

الفداء للشهد  
معركة شمال الحصرة

# ألف باء

العدد 14 السنة الخامسة عشرة 2 حزيران 1982

## جيشنا جدار حصين لحماية حدودنا وأراضينا



بعد قرار التأميم الخالد

العراق... نموذج يحتذى به  
بين بلدان العالم الثالث



رئيس مجلس الإدارة

سامي مهدي

الاسعار

السعر	150	فلساً
سوري	50	قرشاً
السوري	100	فلساً
مصر	50	مليماً
السودان	50	مليماً
السوري	100	فلساً
لبناني	75	قرشاً
بريطاني	50 P.	
فرنسي	4 F.F.	
اسباني	50 PTZ.	
ايطالي	500 LIT.	
اليوناني	30 DRS.	
المصري	0.8 DIRH.	

هواتف 23791

28186

29723

سكرتير التحرير 24 03 1

الإدارة والتحرير

الوزيرية - مقابل كلية التربية الرياضية

توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان

طبع في الدار العربية - بغداد

## حالة حب!

تضبط نفسك في ذروة الفعل، او في ذروة الانفعال، عاشقاً..  
تكتشف في لحظة واحدة، ان حفنة تراب واحدة من ارض وطنك اثقل في ميزانك، من  
كل عواصم العالم..

وان عشبة واحدة في ارض وطنك اجمل من كل حدائق العالم..  
وان حجراً واحداً مهماً في وديان وطنك اثنى من كل كنوز الارض..

تضبط نفسك في لحظة واحدة عاشقاً مكتمل العشق، موفور الكبرياء... بينك وبين  
الارض نسب لا ينقطع، وبينك وبين الارصفة والجدران، والاشجار، والسموات  
والبشر، قرابة لا تنفصم عراها..

ولهذا تسأل نفسك في ذروة الاكتشاف: ماذا اعطيت لهذا الوطن العظيم؟

تسأل نفسك في ذروة الاكتشاف، كيف يكون التعبير عن الحب، موازياً للحب؟  
وكيف يكون العطاء للحب، متناسباً مع عطاء الحب..؟

اعطينا ايها الوطن الخالد المنتصر، اسماء، وجوها، ونبضاً، ونسباً.. واكتشفنا  
في ذروة الحب. اننا لم نمنحك بعد، ما يليق بهذا كله..

نحمل قلوبنا فوق ايدينا، ونخرج اليك كما يفيض دجلة عبر شواطئك، ويمنحك عبر  
الحب، وروعة الاخضرار، ونبض الحياة.

نمنحك قلوبنا ودمنا. ونحن نعمل بنيانك العالي على اكتافنا، ونحن ندافع عن كل  
حبة رمل فيك، من اي دنس او عدوان.

نمنحك قلوبنا ودمنا، لانها اللغة الوحيدة الحقيقية في الحب...

# نقاتل دفاعاً عن الحق .. ونيا بة عن التاريخ لكي ينهض العرب

الرئيس القائد صدام حسين

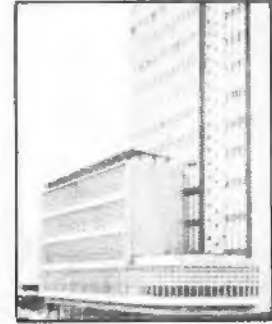


القوات العراقية المنتصرة

## ● الانجاز الكبير

- لبنان فريسة الابتزاز الصهيوني في انتظار الانفجار الشامل
- رسالة يوغسلافيا : لازمة في حركة عدم الانحياز
- القروض العربية واسس منحها للاقطار الاجنبية المقترضة
- تونس والتحرر من العقدة الغربية بالاتجاه نحو الاستثمارات العربية

## ● شؤون سياسية



مصرف الرافدين

- التأميم .. انتصار .. سبق انتصاراتنا في الحرب فاعطى نتائجه عليها
- البروفسور الارجنطيني بيدرو كاتيل :
- كنت شاهد عيان على الممارسات الصهيونية في فلسطين عام 1946
- قائد الفيلق الرابع يستضيف الف باء على الصفحات 34 - 38
- اول مؤسسة حكومية تحتفل بذكرائها الحادية والاربعين على الصفحات 36 - 38
- اسرار عالمية : في برلين قلعة هائلة تضم سجيناً واحداً

## ● تحقيقات



مزار سليم

- التيار القومي في الشعر العراقي الحديث
- المسرحية اليونانية التي نامت في بطون الكتب ص 58
- ثقافة تحاور مدحت عاصم
- رحل ولم يبلغ احد قرفعت اياديها الازهار مودعة ص 55 - 56
- فجوات في صخرة «مجموعة قصائد قصيرة»

## ● ثقافة :



زفة بأدوات المطبخ

- تراث : عن السمر العوالي حديثنا على الصفحات 44 - 45
- اسباب الانهيار العصبي كثيرة ولكن راجع ص 73
- عند نهاية عام 1985 سيقترب من الكرة الارضية مذنب من اجمل المذنبات ص 64
- الآثار تزور المواطنين في مدنهم ص 61

## ● منوعات :





## جيشنا جدار حصين لحماية حدودنا وأراضينا

اعتبارا من بعد غد الجمعة تدخل الحرب التي اثارها النظام الايراني ضد العراق شهرها الثاني والعشرين.

ورغم الفترة الماضية من الحرب وهي اطول فترة حرب بين دولتين في التاريخ الحديث للعالم قد اسفرت عن تدمير قوة العدو وماكنته الحربية وتلقيبه الدرس تلو الآخر الا ان النظام الايراني مايزال يصبر على عدم الاستجابة للجهود السلمية مما يؤكد ان هذه الحرب قد خطط لها من قبل قوى دولية وينفذها النظام الايراني بالتعاون مع الكيان الصهيوني وبعض الانظمة المشبوهة مثل نظامي حافظ اسد ومعمر القذافي. لقد اظهر جيشنا باجماع لا نظيره شجاعة وبسالة نادرين في ضرب العدو وتدمير قوته وضعف كيانته وفرض نوابه التوسعية واطماعه في وطننا العربي.

واليوم يؤكد وكما اكد جيشنا من قبل اصالته وشهامته وشجاعته في رد كيد العدو والوقوف جدارا متينا لحماية حدودنا ومدننا وارضينا. ان 21 شهرا لم تذهب هباءا لقد خاض فيها جيشنا وشعبنا معارك

ستبقى مفخرة للامة العربية ومنازا لاجيالنا القادمة وقوة لكل شعب يسعى لحماية امنه واستقلاله ففي 21 شهرا انهكنا قوة العدو وحطمنا امكانياته ولولم نفعل ذلك لظل يضرب مدننا وينتهك حدودنا واجواءنا ويتدخل في شؤوننا الداخلية كما كان يفعل قبل 4 ايلول وبعد 4 ايلول وحتى 22 ايلول 1980 عندما اتخذنا القرار بالرد على اعتداءات العدو والدخول في عمق اراضيه لابعاد قواته عن مدننا وحدودنا.

وقد كان القرار جماعيا اتخذته الشعب العراقي كله ونفذه اولئك الابطال الميامين الذين قاتلوا العدو في شتى المعارك والذين ضحوا بارواحهم ودمائهم ليحموا تراب الوطن.

وطوال 21 شهرا كان هناك اجماع عراقي على القتال مع العدو، وكلما طال امد الحرب كلما تصاعدت قوة الاجماع الشعبي على القتال خاصة بعد ان كشفت الحرب امورا كثيرة كانت خافية وابرزها ذلك التعاون الصهيوني مع النظام الايراني. فقد التقى هذان النظامان مع انظمة عربية معروفة في خط واحد يستهدف امن العراق القوي المستقل،

العراق الحر المتطور.

وقد ثبت ذلك التعاون في العديد من الممارسات ولابد هنا ان نذكر قيام الكيان الصهيوني بضرب المنشآت النووية العراقية في مثل هذه الايام من العام الماضي.

ثم لا بد هنا ان نذكر ماكشفه اركان النظام الايراني عن صفقات تزويد الكيان الصهيوني لايران بالاسلحة.

ثم جاء الان دور المسؤولين الصهاينة ليكشفوا علنا هذا التعاون ضد العراق.

لقد اعلن اربيل شارون وزير (الدفاع) الصهيوني في الاسبوع الماضي في مقابلة مع محطة ان. بي. سي الامريكية عن هذا التعاون التسليحي وصفقات الاسلحة معا عرضه الى حملة انتقاد شديدة داخل الكيان الصهيوني لانه -كما قيل- قد كشف اسرارا عليا للدولة لا ينبغي البوح بها ولما لم يعد هذا التعاون سرا من الاسرار فقد ايدته مسؤول امريكي كبير معترفا ان الحكومة الامريكية على علم مسبق بتفاصيل صفقات الاسلحة (الاسرائيلية) الى ايران.

ومع كل ذلك فان الانظمة العربية المشبوهة لاتريد ان تصدق ماتسمعه عن هذا التعاون

الصهيوني الايراني، ليس لسبب سوى انها تلتقي في مخطط واحد مع العدو الايراني اصبحت تفاصيله معروفة.

لكن جيشنا الذي قاتل 21 شهرا وحقق الانتصارات الباهرة على العدو الايراني لحماية ارضنا واستقلالنا مازال مصمما على القتال ومازال مصمما على ان يعطي بسخاء في سبيل عزته وكرامته.

لقد اثبت الشعب العراقي طوال التاريخ انه عندما يكون هناك خطر يهدد امنه واستقلاله وحدوده فانه يقف كتلة واحدة لصد هذا الخطر.

ومن المؤكد انه بعد 21 شهرا من الحرب فان العراق لم يبدأ بعد باستخدام احتياطيته في المعركة.. ففي العراق الان رصيد كبير لم يستخدم في حين ان النظام الايراني دفع في الفترة الماضية باغلبية قواته العسكرية والنظامية وكل الاحتياطي البشري بما في ذلك طلبة الجامعات المعطلة منذ ثلاث سنوات.

لقد كان النصر لنا طوال 21 شهرا وسيظل كذلك الى ان يرضخ العدو الايراني للحق والعدل ويستجيب لنداءات السلام.



## القوات العراقية البطلة :

# الإنجاز الكبير

والمحيط الهندي ، بعد ان كانت تحتل مرتبة متقدمة على المستوى العالمي قبل الحرب .. وهذا التحول الكبير يعكس حجم الانجاز الذي حقته قواتنا المسلحة على مدى هذه الشهور الطويلة والذي ستكون له مردودات راهنة . وبعبارة المدى ، ليس على الصعيد العسكري فحسب ، بل على الصعيدين السياسي والاقتصادي ايضا ، فكما ان الآلة العسكرية الايرانية كانت بحجمها وثقلها السابقين وراء المواقف السياسية

التصريحات التي تصدر في طهران وقم تعكس مدى اعتماد (الآيات) على هذه الآلة العسكرية في تنفيذ خططهم العدوانية ، كالقول «ان الجيش الايراني ان تحرك فلن يتوقف الا في بغداد» والقول «اننا سنزيل العراق عن الخارطة» .. الخ وخلال 21 شهراً من الحرب الضروس ، فقدت هذه الآلة العسكرية بريقها وحلقاتها المركزية الاستراتيجية بحيث لم يعد لها ترتيب بارز على سلم القدرات العسكرية في الخليج العربي

حينما صعد العدو الايراني من مواقفه المعادية للعراق قبل 4/9/1980 ، على الاصعدة السياسية والعسكرية والاعلامية ، كان (آيات) ايران يستندون في تهديداتهم واطماعهم ، وطموحاتهم الامبراطورية ، الى الآلة العسكرية الضخمة التي ورثوها عن الشاه ، والتي اصابتهم بالغرور الكاذب وشجعتهم على مضاعفة التصعيد العدواني ضد العراق بشكل خاص واقطار الخليج العربي ، والامة العربية بشكل عام وكانت بعض



الطيران العراقي  
فوق ارض المعركة



القوات العراقية :  
التصدي للعدو

كما فقد مئات الآلاف من قواته وليس ادل على حجم التدمير الذي لحق بالالة الحربية الايرانية ، من ان قواتنا ما تزال وبعد 21 شهرا ما تزال تحتفظ بقدراتها الكبيرة على الحاق المزيد من الضربات القاصمة للعدوان ، وهذه ليست نتائج راهنة فحسب ، بل وسوقية ايضا ، اذ كم من السنين ستمر على ايران حتى تستطيع تعويض ما خسرت في الحرب ؟ وكم من القدرات الاقتصادية ستحتاجها عملية اعادة بناء القوات المسلحة الايرانية في ظل اقتصاد منهك ومدمر اصلا ؟

ان هذا الانجاز الكبير الذي حققته قواتنا البطلة على مدى 21 شهرا من القتال داخل العمق الايراني هو الذي حمى العراق من شروايات ايران ، وهو الذي حمى اقطار الخليج العربي من تهديدات آيات ايران ، فافكار الايات لسوء عاجزة عن غزو الوطن العربي لأنها افكار مرفوضة اصلا ، وقد اعتد العدو على انه الحربية لتدمير هذه الافكار السوء ، ونحن حينما تلحق بهذه الالة الحربية الدمار نكون قد افقدنا العدو قدرته على ايدائنا بالقوة وهذا هو احد ابرز اوجه انتصاراتنا في هذه الحرب في ضوء استراتيجيتنا الملعة ■

العراقية - الايرانية على اسس الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية والاعتراف بالحقوق ، والكف عن التهديد والعدوان .. واقام رفض الجانب الايراني لهذا الموقف المعلن منذ 28 ايلول 1980 وقرارات عديدة ، وبصيغ واشكال مختلفة ، وعبر الكثير من المبادرات كان لا بد للعراق ان يتبنى استراتيجية عسكرية تقوم على تحجيم القدرات العسكرية للعدو ، لمنعه من تحقيق اهدافه في العراق او في الخليج العربي .. وتحدد هدف العراق عسكريا بتدمير الة الحرب الايرانية ، وظل هذا الهدف يحكم حركة القوات العراقية الى الامام او الى الخلف .

#### الانحياز الكبير :

وبعد 21 شهرا من القتال البطولي داخل العمق الايراني انجزت قواتنا البطلة الجزء الاكبر من مهمة تحجيم القدرات العسكرية الايرانية .. فاین هو سلاح الجو الايراني ، وهو الحلقة المركزية في الة الحرب العدوانية الايرانية ، لقد دمر عمليا ، وفرضت طائراتنا وما تزال سيطرتها المطلقة على سماء المعارك وقصد العدو الاف الدروع والاليات ، ومئات المدافع والزوارق والسفن الكبيرة ، وبطاريات الصواريخ

للايات ، فان تحجيم هذه الالة سيكون له بالضرورة تاثير مباشر على برامجهم وخططهم العدوانية .

#### استراتيجيتنا

حينما دخلنا الحرب يوم 22/9/1980 للتصدي للعدوان الذي بدا ضدنا في 4-9-1980 ، كنا ، وكان العالم كله يعرف ان العدو يتفوق علينا كما ، بعدد السكان وبترسنة الاسلحة ولكن هذا التفوق الكمي لم يحل دون ان يستجيب العراق لنداءات الشرف والكرامة ، وان يهب العراقيون للدفاع عن وجودهم وحضارتهم ومنجزات ثورتهم وبعد ستة ايام من الحرب ادهش العراقيون العالم كله حينما تقدموا الى داخل العمق الايراني ، وفرضوا سيطرتهم على ست مدن ايرانية في ستة ايام .

وكبانت الاستراتيجية العراقية واضحة منذ البدء ، فتحن في حالة دفاع عن النفس ، وهدفنا هو ابعاد العدون عن ارضنا وشعبنا ، ووجودنا داخل الاراضي الايراني ليس حالة نهائية ، ولكنه حالة اضطرارية لاجبار الحكام الايرانيين على الموافقة على اعادة صياغة العلاقات





«الفباء» تشهد معركة شمال المحمرة

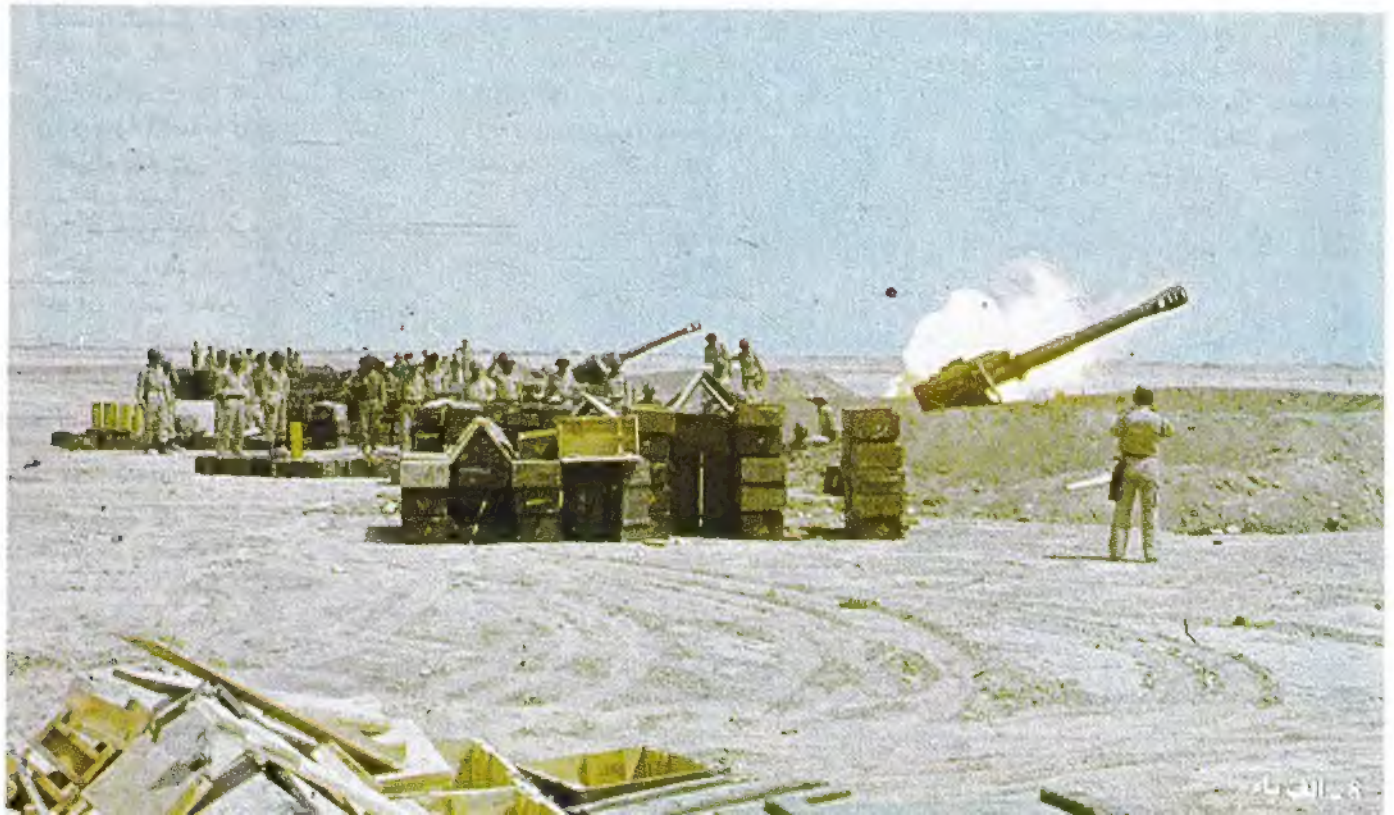
قائد قوات محمد القاسم:



الغلاف

# أحبطنا تعرض العدو وكان هجـومنا صاعقاً

■ صبري الربيعي ■





كما ترى... هذه نتائج تعرض العدو على قطعائنا قاطع شمال الحمرة. قال ذلك المقاتل آمر قوة مؤيد الباسلة التي تصدت لتعرض العدو على قسم من قوات محمد القاسم في شمال الحمرة.

ولم اكن بحاجة الى الكثير من الاجابات والايضاحات لكي اجد نفسي في صورة ماجرى خلال هذه المعركة الضارية.

فعلى امتداد سفح الساتر الترابي من جهة الارض الحرام حيث تلقف قواتنا الطافرة المعرزة بالنصر الذي امتد طيلة السنتين الماضيتين منذ بدء رد العدوان. كانت مئات الجثث للعدو تشكل خارطة الموت لكل من يحاول ان يبدس ارض العراقيين الذين يدافعون عنها كما كانوا ابدًا حتى الرمق الاخير.

### القتلى بالالاف

لقد اندفع هؤلاء الحمقى وكما دللت على ذلك نتائج المعركة التي كان نتيجتها الموت لأكثر من الفين وسبعمائة من افراد العدو. كما جاء في بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الصادرة برقم 722 في 25 / مايس / 1982 حيث انتشرت هذه الجثث على امتداد ساحة المعركة بعد ان اندفعت الى تنفيذ هذا التعرض موجات بشرية بلغت المئات تسندها الدروع والمدفعية ومختلف انواع الاسلحة الساندة.

ويقول لي المقاتل آمر القوة..

.. هل انت بحاجة الى الناظور..

\* ولم اكن بحاجة اليه.. فعلى امتداد البصر الذي يتفحص كامل موجودات المنطقة الحرام، التي تفصل بين قواتنا والعدو والتي لا تتجاوز اكثر من كيلومترين في الاكثر عمقا، كانت الاشلاء المعادية واكداس العتاد متناثرة لتؤكد هي الاخرى كما تدل على ذلك جثث جنود العدو على استحالة اختراق صفوف العراقيين وهم يقفون كالطود الذي يتسامق شمرخا من اجل صيانة حرمة ارض العراق وحماية امجاده وضمان مستقبل ابنائه.

لقد اراد مخططو التعرض اليائس الذي وقع فجر 25 / مايس الماضي ان يحققوا مكسبا في الوقوف على ارض عراقية، ولكن كان من المستحيل تحقيق ذلك.. فقبل ان يحاول اول ايراني معتدي الوقوف على اول شبر من ارض العراق صار التعرض كله فعلا ماضيا.

### مع قائد قوات محمد القاسم

\* وعند السيد قائد قوات محمد القاسم تفاصيل اخرى يزيح الستار عنها لاول مرة عبر (الف باء) فيقول:

.. اذا كانت المعلومات لديكم حول التعرض

الاخير ليلة 25 / مايس كاملة فلابد من العودة قليلا الى الايام القريبة الماضية والمعارك التي خاضتها قوات محمد القاسم جنبا الى جنب مع قواتنا الطافرة الاخرى.

وتعرفون حقيقة ماانجزته هذه القوات في معركة 30 نيسان في الاحواز. حيث كان لتأثيرات هذه المعارك اثرها الحاسم في تصعيد وتأثر الحماسة لدى المقاتلين رغم انتقالنا من مواقعنا في قاطع الاحواز الى مواقع جديدة شمال الحمرة تنفيذا لاوامر القيادة العامة للقوات المسلحة.. ورغم كثافة حركة قطعائنا وهي تضرب العدو الا انه لم يستطع التأثير على قواتنا في الحد الأدنى على الاقل باستثناء محاولته التأثير علينا من خلال طائرتين مقاتلتين اسقطت احدهما في قاطعنا بوسائل دفاعنا الجوي واسر قائدنا الذي ظل يتنقل معنا طيلة فترة المعركة.

وقد كان لقوات محمد القاسم الشرف في صد تعرض ليلة 9-10 / مايس الذي رافق وصولها الى موقعها الجديد حيث صدت قواتنا الطافرة العدو ومنعته من تحقيق اهدافه والحقت به

## رغم كتلهم البشرية كبدنا العدو آلاف القتلى



الخسائر الجسيمة في الارواح والمعدات.

وفي يوم 19 - مايس شنت قواتنا هجوما صاعقا ظل العدو حائرا في اسلوب مواجهته خاصة وانه عجز عن زج دروعه في المعركة نظرا لتفوق قطعائنا الواضح واندفاع المقاتلين لتنفيذ المهمات الموكلة اليهم بشجاعة واقتدار.

### ثغرة مميتة

ويروي السيد قائد قوات محمد القاسم المزيد من التفاصيل عن تلك المعركة فيقول: نتيجة لظروف معركة الحمرة الاخيرة توهم العدو ان بإمكانه ان يجد موقعا هشا في قاطع قوات محمد القاسم حيث حشد الالوف من المتطوعين والقطعات النظامية التي جيئ بها من اقاليم (مشهد) و (ساژندران) و (خراسان) بهدف شن هجوم كبير حاول الحصول من خلاله ولوعلى نتائج بسيطة في هذا القاطع كما اشار الى ذلك الاسرى الذين وقعوا بايدينا حيث اعترفوا ان تحشداتهم في هذا القاطع بدأت منذ فترة طويلة.

واثناء استمرار العمليات العسكرية لقواتنا الطافرة في قاطع الحمرة افشلت قواتنا هجوم العدو الذي استهدف احداث ثغرة في جناحنا اليمين حيث هاجم مواضع عدة وحدات من الجهة اليمنى، وتمكن من دفع مجاميع من جناح تشكيلات اخرى خارج قطعات محمد القاسم بهدف ضرب قطعائنا من الخلف في محاولة يائسة لاستغلال اية ثغرة تفصل بين القطعات. لقد واجهنا ظروف هذه المعركة بالمستوى المطلوب من الدقة وبمستوى رائع من التعاون بين كل الصنوف تمكنا بعدها من صد الهجوم واحباط اهدافه.. وقد قمنا بعد ذلك بشن هجومنا المقابل السريع... وخلال ساعتين فقط اتهارك كل شئ اما الى مصير القتل او الاصابة او الاسر ومع انبلاج الفجر تم القضاء على المئات من افراد العدو.

ونقول للسيد القائد..

العدو كعادته لايعترف بحجم الخسائر التي تلحقها به.. وفي هذه المعركة ايضا لم يعترف بهذه الخسائر يجيب.

\* خلال المعركة كنت انتقل بين الخطوط. وقد احصيت الخسائر من قبل هيئات الركن في الوحدات.. والان عندما عدتم من خط التماس الاول.. ماذا شاهدتم؟

اجبت..

- بين قتيل وقتيل قتيل.. ومن الواضح ان العدو استخدم كعادته موجات بشرية كثيفة امتدت على طول الساتر.

ويجيب السيد القائد: سنقوم بدفنهم وفق الشريعة الاسلامية.

### تصوير: رحيم حسن

## □ لبنان □

عادل سعد

# مزيد من الايتزاز الصهيوني في انتظار الانفجار الشامل

الدبلوماسية للامم المتحدة ولم يتقطع تمويلها الا بعد ان صرح ناطق رسمي باسم المنظمة الدولية بأنه لاصحة للمعلومات التي تردت حول اعتراف الامم المتحدة الطلب الى موظفيها مغادرة او ترحيل عائلاتهم ، والواقع ان تمويل اشاعة ترحيل موظفي المنظمة الدولية يراد من ورائه اعطاء الانطباع بجسامة التدهور في الاوضاع اللبنانية فمن المعروف ان اجهزة الامم المتحدة تتمتع بخصوصيات معينة في مسؤولية ضبط صمام الامن في الجنوب اللبناني ولها واجبات اخرى في لبنان مما يعني وهذا ماتريده الدوائر الصهيونية والامريكية نشر التصورات عن قرب وقوع الانفجار الاكبر مما يتيح لهذه الدوائر ان تستكمل مخططاتها الاحتواني في الوقت الذي تضع فيه القرار الدولي امام عجز كامل لوقف التدهور . وهكذا وفي ظل هذه الخارطة المتشعبة من التوقعات والقلق لابد من القول ان التهديدات الصهيونية والتحركات الامريكية المكرسة للظهور بمظهر الحريص على التسوية ، واشتداد التقاتل القنوي ، انما يندرج ضمن منظور تبادل الادوار بهدف تصعيد حالة الانتظار القائم على الارهاب وبالتالي تكريس الاستلاب العسكري والسياسي لتصريف المغامرة الصهيونية المرتقبة ، ولكن ورغم كل ذلك يبقى للبنان امه الواسع في ان يصون وحدته والتزاماته القومية تجاه القضية الفلسطينية وتشغيل المخطط الصهيوني الامريكي ■

لواشنطن حول التفسير الصهيوني لوقف اطلاق النار في الجنوب اللبناني ، اذ قال ان ذلك يشمل وقف كافة العمليات العسكرية بين «اسرائيل» والفلسطينيين وضمن جميع انحاء العالم وكذلك ما اعلنته مصادر وزارة الخارجية الامريكية من تأكيدها على هذا المنطق المناقض للاعراف والقوانين الدولية . ومما لا يختلف عليه المحللون السياسيون المنصفون ، ان الانفلات الذي يحصل من حين لآخر في المحاولات المذبذبة لوقف تدهور الحالة الاسنية بين الاطراف اللبنانية المتحاربة يقع في سياق تلك التهيئة العدوانية يهدف الى اعداد الاجواء اللازمة لتنفيذ المخطط الصهيوني تحت غطاء المنازعات المذكورة فبالرغم من حجم الخسائر البشرية التي وصلت الى 324 قتيلًا وجرحيًا في الاسابيع المنصرمين وبالرغم من التطمينات التي تعبر عنها بعض الوجوه السياسية التقليدية في الوصول الى حلول جذرية وتعدد الترتيبات الامنية الا ان الاشتباكات لازالت تتجدد وبأسلحة جديدة كما تتكاثر ايضاً حشود العناصر المخربة المنقذة لمخطط النظام السوري وخصوصاً في ضاحية «بعل محسن» الطرابلسية ، كما ظهرت اعمال القنص والاعتقال في منطقة صيدا وبيروت التي شهدت ايضاً اكتشاف عدد من السيارات المغمومة . على هامش هذا راجت الاشاعات ايضاً عن نية بعض السفارات ترحيل اعضائها ، بل وصلت هذه الاشاعات الى امر البعثة

الانباء التي تقاسمت لبنان في الايام الاخيرة دارت حول جملة من المحاور ، منها ما يخص الجنوب اللبناني حيث تنابعت تقارير الامم المتحدة عما يقوم به الكيان الصهيوني من عمل عدواني خطير تمثل في تحويل مياه نهر الليطاني ، واوردت تلك التقارير معلومات اضافية عن المسافة المقتطعة من النهر التي

سوف يستغلها الاسرائيليون والتي تتراوح بين 12 الى 14 كيلو متراً حيث بنوا خزانات ضخمة في قريني «عين ايل» «ودير ميماس» لضخ المياه منها عبر شبكة من الانابيب الى داخل الاراضي المحتلة . ويترافق مع هذا النشاط العدواني موجه جديدة من التهديدات الصهيونية في اجتياح لبنان .. اذ توافد على شمال

الارض المحتلة والمناطق الحدودية اللبنانية الفلسطينية وزير الحرب الصهيوني ارييل شارون وصرح هناك بان «اسرائيل» لاتخشى زيادة حدة التوتر على الحدود مع لبنان !! وكذلك مجموعة من كبار المسؤولين العسكريين الصهاينة الذين قالت عنهم «اذاعة العدو» انهم يسعون الى التعرف الميداني على المنطقة . وفي غضون ذلك افادت الانباء ايضاً بان المبعوث الامريكي الذي زار «تل ابيب» مؤخراً قد تباحث مع بيفن حول تلك القضية وقد ذكر باعتراف ضمني بتطابق وجهات النظر الامريكية الصهيونية . وما صرح به ارييل شارون قبيل زيارته





## □ رسالة يوغسلافيا □

### من جميل روفائيل

الحركة تواجه اليوم أزمة ، إن وعينا بأن الحركة تواجه مصاعب لصحيح ، وعلينا أن نعمل على إزالة هذه المصاعب ، ولكن لا يمكن اعتبار بأي حال من الأحوال هذه المصاعب أزمة ، وسيثبت المؤتمر القادم للحركة ذلك

وتناول ميلوش في حديثه المؤتمر السابع للحركة الذي سيعقد في بغداد في يوليو المقبل ، فقال : إن الأولوية في اهتمام هذا المؤتمر تعرضها الظروف العالمية ، التي هي اليوم في غاية الصعوبة والتعقيد ، ولهذا فعلت حركة عدم الانحياز واجبات تفرضها عليها مكانتها الدولية واهدافها في تدبيل التعقيدات الدولية ، وتأكيد بقائها خارج نطاق الاحلاف ، وهذه من المبادئ الاساسية للحركة التي يجب ان يتضمنها اعلان المؤتمر المقبل

كما ان على المؤتمر القادم لدول عدم الانحياز ، الوقوف بحزم ضد الضغوطات التي تقوم بها الدول الكبرى لتوسيع مناطق نفوذها ، والتصدي لسباق التسلح والتدخل في شؤون الغير ، واستخدام القوة في العلاقات بين الدول او التهديد بالقوة وغيرها .

وابتلافا من ذلك - يرى عضو رئاسة اللجنة المركزية لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف - ان على المؤتمر السابع في بغداد ، ان لا يقتصر على اتخاذ القرارات والمواقف المبدئية ، وانما من الضروري ان يضع برنامجا عمليا لنشاط حركة عدم الانحياز ، يمكنها ان تلعب دورها .. وهذا كله يتطلب توحيد صفوف الحركة وزيادة تماسكها ، الذي يجب ان يكون مركز اهتمام المؤتمر القادم ■

الحركة تواجه الكثير من المشاكل ، وتعدد الخلافات بين دول عدم الانحياز ، ذاكرة ان «50» دولة من أعضاء الحركة هي في خلافات صغيرة او كبيرة فيما بينها ، مشيرة من بين ذلك الى الحرب العراقية - الايرانية ، والخلافات بين الدول الافريقية ، وعدم وحدة مواقف دول الحركة من مسألتى افغانستان وكمبوديا ، ووجود مجموعات داخل الحركة تعمل على تغيير صفتها المستقلة خارج نطاق تكتلات الدول الكبرى

إن هذه جميعها - أضاف رئيس المجلس الاجتماعي الاتحادي اليوغسلافي للعلاقات الخارجية - حقائق واقعية ، ولكن هل يمكن فهمها كدليل على ان الحركة تعاني من أزمة ؟ ! انني شخصيا لا يمكنني مشاركة هذا الرأي ، لان ذلك لا يمكن اعتباره بأزمة في حركة عدم الانحياز ، إذ ان الحركة تجمع الان «95» عضواً عاملاً و«10» أعضاء مراقبين ، وأنه من الطبيعي في مثل هذا التجمع الضخم ان تظهر خلافات ، إلا انه رغم اي خلافات ، فإن جميع الدول الاعضاء ترى في الحركة ركيزة لضمان استقلالها ، وهي لذلك تدفعهم الى التعاون بين بعضهم البعض من أجل تطوهرهم وبناء نظام اقتصادي دولي جديد ، وتوحيد صفوفهم للتصدي لاستخدام القوة والتدخل في شؤون الغير ، والوقوف ضد كل اشكال الهيمنت والسيطرة والاستغلال في العلاقات بين الدول ،

### الحركة بلا أزمة

وبناء على ذلك ، فمن الخطأ التقييم بأن

حول العديد من الامور التي تهم حركة عدم الانحياز ، ومهماتها المرجلية والمستقبلية ، ومؤتمرها السابع الذي سيعقد في بغداد في شهر ايلول المقبل ، تحدث عضو رئاسة اللجنة المركزية لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف ميلوش ميتش ، في برنامج عرضه تلفزيون بلغراد يوم 19-5-1982 ونشرت تفاصيله الصحف اليوغسلافية يوم 20-5-1982 .

### تعزير حركة عدم الانحياز

تناول السيد ميلوش ، في بداية حديثه جهود ومساهمة يوغسلافيا في تعزيز وتطوير حركة عدم الانحياز ، مشيراً إلى ان يوغسلافيا ستسرع على نفس النهج الذي وضعه رئيسها الراحل تيتو في مساهمها ومشاركتها في نشاطات الحركة المختلفة وتأكيد خطها المستقل

واشاد السيد ميلوش بالدور الهام الذي تلعبه حركة عدم الانحياز على الصعيد الدولي وفي إطار الأمم المتحدة ، مقنناً حملات التشكيك بفاعلية الحركة ، وقال إن العديد من الصحف في العالم ، وخاصة الغربية منها ، شرعت في الترويج عن أزمة تلازم حركة عدم الانحياز حالياً ، رغم ان ذلك لايمت إلى الحقيقة بصلة ، وخير دليل على ذلك ان نفس الصحف انتححت الاسلوب ذاته قبل واثناء مؤتمر الحركة السادس في هافانا ، فتحدثت عن أزمة في الحركة حيداك ، وان مؤتمر هافانا سيمنى بالفشل ، إلا ان مؤتمر هافانا كان ناجحاً للغاية

### ركيزة للمستقبل

وتعيد هذه الصحف الكرة الآن ، مروجاً ان







## تقوى في النازك

عبد الجبار محسن

واننا اذ نهيم خلفا في مسالكها، نعاتبها حيناً وحيناً نشكو اليها الضنى والضمك، تلمس عندها الراحة والطمأنينة... ونرتشف من وجدها بنا صفو العيش واطيف الحنان.

ومن منا لم يلق يوماً مراسيه على شواطئها ويتوسد اول نبضة من ثراها مستظلاً غداثر الخيل... نافضاً عن روحه غبار التعب في رحلة العمر كما كان يفعل سندباد البحار؟

لقد كان يتوغل في احشاء الكون تارة وتارة اخرى يلقي مراسيه على حافات الدنيا القصية.

يحملة الرخ الى وكره في اعالي الجبال التي تناطح الغيم، تنزل به العنقاء اسفل سافلين، يدفنونه مع الزوجات اللواتي يوضعن احياءاً في القبور ليخذهن ازواجهن عند المعاد... يقابل الملوك العتاة والملوك الرحماء، يستبدل التمر بالجواهر... سلاحه في العودة والمأب حكمة العراق المتوارثة ودايته وسط البحر وفي هوج الرياح لوح من سفينة يبقى من حطامها بعد ان ترتطم بالشواطئ الصخرية.

عندما كان السندباد لايفارقه الشوق لاكتشاف العالم في تنوعه. وفيما كان السندباد اذ يحيل الكون العسير على الفهم الى حكايا حلوة ملونة بالموسيقى لها طعم الغناء حكايا ينم عليها الصغار جيلاً بعد جيل. طيباً كان السندباد يرود العالم كله ولايستسلم للرقاد الا على شواطئ العشار...

واذكر اني في اول رحلة اليها (يوم كنا صغارا ولاندري انا صغاراً) فاجاتني انها وفي العراق كانت مدينة... وفاجاتني انها المكان الوحيد الذي يشم فيه الانسان عبق الحرية بعيداً عن عقد السنين.

وفاجاتني ان اهلها اصدقاء لكل من يرون دون قيد او شرط... وان ابواب الصنبل فيها مشرعة للمضيف رؤوم بالعراقي الغائر العين والمجدد الجبهة فرط ما ألوت به السنين.

وكانت تلوح كلها ملكاً للزائرين من المياه التي تشرب شمس الغسق الى الجواري المنشآت في البحر كالاعلام... الى بويب الذي يدندن (كاجراس برج ضاع في قرارة البحر)... الى شجيرات الاثل ملاذ الناس في اصباحات الجمع... الى الدرب الذي يشق طريقه فوق النهيرات وبين النخيل صاعداً الى ابي الخصب حيث السوق القديم والثرى العريق.

وظننت، للوهلة الاولى انها لي وحدي وانها من اكتشائي لكنني اعرف الان انها بيت لكل عراقي هي حقيقته مفسولة بالبحر وجذره في الارض ودنيا هواه.

ايضا قدرة الجيش الصهيوني على الاستيعاب واخزن معا!!

ان التداخل بين هذه الملاحظات يشكل ارضية لاستنتاج هام يعيدنا الى الايام الاولى للحرب وذلك عندما عقد كل من (مجلس الامن القومي الامريكي) و (لجنة الامن والخارجية بالكنيست الصهيوني) اجتماعين منفصلين بعد ايام قليلة من اندلاع الحرب بين العراق وايران وخرجا بنتيجة واحدة اساسها المشترك ضرورة منع العراق من تحقيق الانتصار على ايران ، تأييد «ايران» خميني في مواجهة «غزو القوات العراقية» ، استغلال الحرب اعلامياً للدعاية للكيان الصهيوني بوصفه ليس «مصدر عدم الاستقرار في المنطقة» وبالتالي دفع الصراع العربي - الصهيوني الى مرتبة ثانوية<sup>١</sup> ولاشك ان استئناف التعاون الوثيق بين الجيشين الايراني والاسرائيلي بعد فترة من اندلاع الحرب العراقية - الايرانية كما كشفت محطة (اي. بي. سي) في دراسة دقيقة اجرتها بهذا الخصوص وضع نصب اعتباره محاولة الوصول الى النتيجة المذكورة كما ان تدفق السلاح الامريكي بكميات كبيرة بعد الحرب على فلسطين المحتلة لينفذ منها الى ايران.. فعمل ذلك يضاد.. ولكن ماذا عن دور «ايران» خميني في ذلك كله وموقفها منه؟ ان اصرار النظام الايراني على استمرار حربه العدوانية ضد اسراق واصرارته على تصبيع كافة الفرض الحقيقية التي توفرت لانتهاء الحرب بما يضمن مصلحة وحقوق الطرفين في وقت كان يمد يده بلعدو الصهيوني وغيره «الشيطان الاكبر» وهو يعرف انه يخدم اهدافهما ومخططاتهما.. يلعي مبررات السؤال وهو ايضا ماتقلعه تصريحات المسؤولين الايرانيين وتهديداتهم

لقد اصبحت الاجابتان المطلوبتان واضحتان ولكن من حقنا ان نتساءل ماذا بقي لطفاء النظام الايراني المشبوه من عرب اللسان ليقولوه..

ماذا بقي لنظام حافظ اسد ولنظام القذافي ليسترا.. به سوء تحالفهما المشين مع حلفاء الصهاينة!!

ماذا بقي لهذين النظامين وغيرهما بعد ذلك كله!!

ان الحكمة للجماهير العربية وهي قادرة دون شك على ان تفرز المواقف والادوار وعلى ان تسقط الاقنعة الزائفة

## □ الأرض المحتلة □ مؤيد البحث

# العرب، الفلسطينيين، المحتل

## العرب، فلسطين، الأرض المحتلة، واقل ما يمكن من العرب

وإذا كان العدو لا يسمح بوجود أحزاب وتنظيمات عربية ، ولا يسمح بوجود أي كيان سياسي أو ثقافي أو اجتماعي للعرب ، فإنه وفي الوقت نفسه يصنع مسألة الكثافة السكانية العربية ، على رأس «الممنوعات الصهيونية» ورغم أن أدبيات العدو وتصريحات قادته تزدهم بالمواقف التي تعبر عن ذلك إلا أننا نكتفي بقول قديم لحوذامائهم كمؤشر يختصر الكثير من الأقوال والمواقف الصهيونية .

قالت مائير «لا يغمض لي جفن عندما اسمع بمولد طفل عربي» ، أما بلغة التقارير والأرقام ، فإن تقريراً «سرائيل كنغ» المعروف يحدد موقف العدو وخطته في نفس الوقت ، التي نجد تفاصيلها في الواقع الميداني التنفيذي .

حيث يحاول العدو وعصر مجمل الضغوط الاقتصادية - المعاشية ، والتعليم والمؤثرات الاجتماعية حمل المواطنين العرب على تحديد النسل إضافة إلى استخدامه للعقاقير الكيميائية ودمها بمياه الشرب ولاسيما في منطقة الجليل الأعلى ، والتي تؤدي إلى العقم في حين يواصل تنفيذ خطة غير مباشرة للتجهيز عبر الضغط بعنف على المواطنين العرب وحملهم على الهجرة إلى أوروبا وأمريكا مقدماً التسهيلات لهم لتحقيق هدفه في الوقت نفسه الذي يسعى جاهداً لسرقة الأرض العربية من أصحابها ، مستخدماً أساليب المصادرة والإغلاق بحجة الأمن أو الضرورة العسكرية ، وعرض التعويضات بعد رفض المواطنين بيعها له ، إضافة إلى تخريب محاصيل مزارع الحمضيات العربية بالحرق أو بالمواذ الكيميائية ، ووضع أصحابها تحت ضغوط شديدة لإجبارهم على بيع أرضهم ، أو عدم زراعتها لسنوات ليقوم بالاستيلاء عليها بحجة الإهمال .

العرب . وقد بدأت وسائل الاعلام الصهيونية دورها التحريضي لدعم هذه الخطط ، والتي تنطلق من محورين ، الأول «معالجة الوجود العربي في الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ عام 1948 والثاني تفريغ الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من المواطنين العرب وهنا لا بد من مناقشة كل محور على حدة لاختلاف الأساليب رغم أن الهدف واحد شعب بلا أرض . عند مراجعة موقف العدو الصهيوني من الوجود العربي في أراضي 1948 نجد أنه يضع شروطاً ضمنية ، وخطوطاً حمراء ، لا يسمح بتجاوزها ، فالعدو يقبل بذلك الوجود على أن لا يتعدى صفة الديكور على اعتبار أن العرب «أقلية لاجئة في كيانهم» ؟ وغير مسموح لهم بالنمو على مختلف المستويات البشرية والاقتصادية والاجتماعية خارج الفهم الصهيوني للأقلية ،

تشهد الأرض المحتلة هجمة صهيونية شرسة تستهدف تصعيد خطط تفريغ الأرض من أصحابها الشرعيين ، وتنفيذ البزامج الموضوعة في هذا الإطار ، ورغم أن خطط العدو وأهدافه في هذا المجال ليست جديدة أو سرية ، إذ تجدها مطروحة في أدبيات العدو وشعاراته المعروفة مثل «أرض بلا شعب من أجل شعب بلا أرض» إلا أنها وكما تؤكد تقارير الأرض المحتلة ، دخلت مرحلة أشد خطورة على الجانب العملي . حيث تصف التقارير تلك الهجمة بأنها تشبه الهجمة التي أعقبت قيام كيان العدو عام 1948 ، وإن إجراءات العدو المتصاعدة توحى بأنه «مخرج لاحتلال الأرض المحتلة مجدداً» ولكن بجيش من المستوطنين . وغايات من المستوطنات ، ترافقها خطة واسعة لطرد وتهجير أكبر عدد ممكن من المواطنين العرب ، تحت شعار «أكبر مساحة من لأرض واقل ما يمكن من



بأست  
الشامدة  
أبدأ  
على  
خلف  
المحتل





الى وضع المواطنين العرب بين رجلي الضغوط الاقتصادية - المعاشية ، وحصارهم تاماً ، لحملهم على مغادرة ارضهم بحثاً عن مصدر رزق آخر

● وتؤكد تقارير الارض المحتلة ان اجراءات العدو في هذا الحقل تشكل ضغوطاً قاسية جداً على المواطنين العرب الذين لا تكاد مداخلهم المحدودة تغطي ابسط الامور في حياتهم المعاشية ، فاسعار المواد الغذائية في ارتفاع فاحش مستمر مع ثبات الاجور ، في حين يربخ المواطن العربي تحت ضغط الضرائب المباشرة وغير المباشرة وعلى رأسها ضريبة القيمة المضافة ، والتي تستهدف 72٪ من دخله ، كما بدأت البطالة تضرب عميقاً في حياة المواطنين العرب في حين يمارس العدو خطة عامة تستهدف مفاصل الاقتصاد العربي المحلي لطرد المؤسسات الصناعية الصغيرة والمتوسطة وحتى المعامل الصغيرة جداً إضافة الى ضرب المزارع العربي لتخريب المزارع ، او في السياسة التمييزية للمحاصيل في الاسواق وحتى يكمل العدو حصاره الاقتصادي ، قام مؤخراً بمنع دخول اموال الدعم العربية من الارض المحتلة ، ومنع اقامة اي مشروع اقتصادي عربي .

وإضافة لذلك فان العدو يمارس مختلف انواع الضغوط الاخرى في مجال العلم والثقافة لللاحقة المثقفين ودور العلم باوامر الاغلاق ، ومحاولات تهديد المناهج ، وفي نفس الوقت يمارس سياسة قذرة في المجال الصحي والاجتماعي ، تستهدف تصفية الوجود العربي جسدياً ومعنوياً .

وامام هذه الضغوط الصهيونية القاسية تقف جماهير الارض المحتلة في خنادق المواجهة والصمود ، مدافعة عن ارضها ووجودها بالوسائل المتاحة من حجارة واسلحة بدائية ، مؤكدة تمسكها بالارض ، وعزمها على افشال مخططات العدو ، الامر الذي يدعونا الى اعادة الحسابات ، والبحث عن قنوات جديدة ومؤثرة لدعم صمود جماهير الارض المحتلة اعلامياً ومعنوياً ، وبشكل خاص على الصعيد الاقتصادي ، فالتحبة العابرة ، والتأييد العلن ، رغم اهميتها لا يكتفيان ببرامج وخطط العدو لتهويد الارض وتفرغها من العرب ، لاتواجه الا ببرامج وخطط مقابلة لدعم صمود الجماهير عملياً ، على طريق مسيرة التحرير القومية الكبرى

وخطة العدو الجديدة والتي بدأ العمل بها في مدينة يافا ، هي منع كل انواع الخدمات عن الاحياء العربية ، حيث أصدر قرارات بأن «الدور» لا تصبح للسكن واجبر اصحابها على اخلائها ورفضه منحهم رخص بناء جديدة في اعقاب ذلك .

لقد اعترفت صحيفة هتسوفية الصهيونية بتفاصيل خطة العدو عندما قالت «ياستطاعت العربي ان يعيش في شقة ويحتلها ايضاً ، ولكنه لا يمتلك ارضها او اية ارض اخرى» .

وإضافة لذلك فان العدو يستخدم الضغط الاستيطاني ، لمحصرة المدن والقرى العربية ومن ثم غزوها بشرياً وصولاً الى التهديد والتفريغ ، او تحويل المواطن العربي الى مجرد مستأجر لبنت او شقة ، وملاحقته بمختلف لوسائل لحمله على ترك ارضه نهائياً .

ونستطيع القول ان العدو لم يستطع تحقيق اهدافه ، ولاسيما في مسألة الكثافة السكانية حيث تؤكد تقاريره ان نسبة الزيادة الذاتية في عدد السكان العرب تعادل ثلاثة اضعاف نسبة الزيادة في عدد مستوطنة مع احتساب المهاجرين القادمين من دول العالم

ارض بلا شعب

منذ احتلال العدو للضفة الغربية وقطاع غزة عام 1967 ، بدأ العمل تخطيطاً وتبنيًا ، لتفريغ الارض من المواطنين العرب ، وتؤكد وثائق حرب حزيران ، ان قوات العدو كانت مزودة باوامر لطرد اكبر عدد ممكن من المواطنين العرب خلال العمليات العسكرية ، ولاسيما قرى ومدن الشريط الحدودي على نهر الاردن ، وغور الاحتلال قام العدو بعمليات طرد مباشرة للمواطنين العرب بلغت ربع مليون مواطن حسب تقارير منظمة الصليب الاحمر ، إضافة الى عمليات الطرد غير المباشرة برفض سلطات الاحتلال ، دخول الطلاب والعمال من اصحاب الامر الى الضفة والقطاع للالتحاق ببعالتهم ، ولم تكن هذه الاجراءات الا الخطوط الاولى لخطة العدو وتفريغ الارض والتي يمكن ان نلخص محاورها في النقاط التالية :-

● منذ بداية الاحتلال وحتى الان ، يواصل العدو اجراءات التفريغ المباشرة ، مستخدماً اوامر الطرد والابعاد الصريحة للمواطنين العرب ، جماعات وافراداً ، بحجة الخطر على كيان العدو حيناً ، او مخالفة الاوامر في احيان اخرى في الوقت الذي يقوم فيه باعتقال الشباب الفلسطيني وطردهم الى خارج فلسطين بعد

اعتقالهم واخضاعهم لعمليات التحقيق والتعذيب ، إضافة الى سياسة نسف بيوت المواطنين العرب ، وتشريدهم داخل ارضهم ، وحملهم على مغادرتها تحت ضغوط العوامل الاقتصادية المعاشية المعروفة .

● مصادرة الارض : يعتمد العدو كثيراً على مسألة مصادرة الارض العربية ، ليس لتحقيق اهدافه العدوانية التوسعية فقط ، بل من اجل الهدف الاخر المكمل لهذا الهدف ، بتفريغ الارض من سكانها ، بعد طردهم منها باوامر المصادرة المباشرة او الاغلاق بحجة «ضرورة الامن» ، وقد قام العدو حتى الان بمصادرة ثلث مساحة الضفة الغربية وقطاع غزة بعد اسنحالة شراؤها من اصحابها العرب . الذين يسعى لحشرهم في مناطق محددة ، بهدف تسهيل حصارهم والسيطرة عليهم ، سواء باعمال الارهاب والقمع ، او باقامة حزام من المستوطنات حوله ، واعمال الاستيطان ترافق اعمال المصادرة وتعزز تحقيق اهدافها ، والعدو لا يخفى ان هدفه من مصادرة الارض ليس اقامة المستوطنات فقط بل رحيل اصحابها كلياً عن ارض فلسطين

● الارهاب والقمع .. لاشك ان تناول اعمال الارهاب والقمع الصهيونية ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة ، لا يحتاج الكثير من البحث او الاجتهاد ، ان يستطيع اي متابع اخذ صورة كاملة عن حجم الارهاب الصهيوني المتصاعد يومياً سواء عبر اعمال الاعتقال والتعذيب في والسجون او الاعتداء على المواطنين العرب في الشوارع والبيوت ، وملاحقتهم بالارهاب والقمع او اختطافهم والتمثيل باجسادهم واذا كانت حركة الارهاب الصهيونية تهدف الى ضرب روح المقاومة والانتفاضة المستمرة ، فانها تضع مسألة تفريغ الارض كهدف مركزي لها ، مستخدماً هذه الوسائل إضافة الى عوامل الضغط الاخرى

● النهب الاقتصادي . اذا درسنا خطط النهب الاقتصادي الصهيونية في الضفة والقطاع ، فأننا سنجد ان نوع وحجم هذه الخطط لاتهدف الى ترقيع الاقتصاد الصهيوني المنهار فحسب بل نجدها تمتد الى ما هو ابعد وأخطر ، ان تهدف

وفد اتحاد

الجمعيات العربية

امريكا اللاتينية



سكرتيره



رئيس الاتحاد

عشرين شهراً وهو مستمر في عملية البناء والاعمار... كما اننا رأينا الانسان العراقي المقاتل الصامد ، وفي زيارتنا الى جبهات القتال اطلعنا عن كثب وشعرنا بالخجل من انفسنا آزاء هؤلاء الابطال الذين يجودون بارواحهم دفاعاً عن الامة العربية .. لقد تحدثنا مع الضباط والجنود ، وفي الشارع تحدثنا مع الاطفال .. كان كل واحد منهم يعرف دوره ، كانت اياماً هي أسعد ايام العمر ، حيث رأينا كل هذه الانتصارات ..

اننا سننقل هذا الى اشقائنا في المهجر ماشاهدناه لنجعلهم يفخرون بأشقائهم الذين يقاومون ، ويصدون المعتدين .. اننا نزهو فخراً بهؤلاء الذين يعيدون الامجاد بروح جديدة ..

● ويؤكد السيد روفائيل مبيض سكرتير الاتحاد .. ماريناه في العراق جعلنا نتفائل بمستقبل الامة .. ونحن نعرف في امريك اللاتينية كعرب ، ان شعبا يقوده صدام حسين الذي قدم لشعبه الكثير وللعالم الثالث لا يمكن إلا ان ينتصر .

ويضيف السيد مبيض حول دور النظام السوري المشبوه بتحالفه مع النظام الايراني ضد العراق ، بأنه كان موقفاً ضد الامة العربية وضد الحق العربي ، وضد العرب اينما وجدوا لان قتال العراقيين هو دفاع عن الامة العربية أصلاً

يناصرون قضايها ، ويتواصلون مع الامة العربية عبر قنوات عدة .

● وعن نشاطات الاتحاد يقول السيد فكتور ان الاتحاد اعتاد عقد مؤتمر عام كل سنتين ، وقد وصل عددها حتى الآن خمسة مؤتمرات اولها في الأرجنتين ، والثاني في البرازيل والثالث في تشيلي والرابع في فنزويلا والخامس في واشنطن .. اما لماذا واشنطن ، فكان الهدف هو ضم اشقائنا العرب في امريكا الشمالية للاتحاد .. وبالإضافة الى ذلك فأننا نعقد مؤتمرات لمجلس الاتحاد تدارس فيها مايجب ان تقوم به من نشاطات محلية ودولية .

● وماذا عن زيارة وفد الاتحاد للعراق ؟ يقول السيد رئيس الاتحاد : اننا نقوم بجولة في الاقطار العربية ، ومن ضمنها العراق تنفيذاً لقرار اتخذ في المؤتمر الاخير .. هذه الجولة تهدف الاطلاع على الاوضاع العربية ، وشرح مانراه من تقدم عمراني في اوطاننا بالإضافة الى الاحداث السياسية ، ونقل مانراه الى الجالية العربية في امريكا اللاتينية ..

شعب مقاتل

● وماذا عن العراق ؟ ان ابرز ماشاهدناه في هذه الجولة هو اننا رأينا العراق ورأينا شعبه الذي يقاتل اكثر من

يعتبر اتحاد المؤسسات والجمعيات العربية في امريكا اللاتينية من اكبر المنظمات والجمعيات العربية في المهجر ، واكثرها تأثيراً .. يضم الاتحاد كل الجمعيات والمؤسسات والنوادي العربية في تلك القارة ، ويبلغ عدد اعضاءه خمسة عشر مليون عربي مهاجر يفتون امريكا اللاتينية ويحتلون مناصب عالية فيها .. من اجل العروبة

● ومؤخراً زار القطر وفد من الاتحاد ضمن جولته في عدد من الاقطار العربية الف بناء .. التقت الوفد .. وتجاوزت معه ، وبدءا حول الاتحاد ونشاطاته قاي السيد فكتور انانيه رئيس الاتحاد ..

جاء تأسيس الاتحاد نتيجة تفكير العرب الموجودين هناك بمستقبل ابنائهم ، وللحفاظ على عروبتهم في المهجر ، فاردوا ان يكونوا جميعات ونواد خاصة بهم تعلم ابنائهم اللغة العربية .. وهكذا ولدت هذه الجمعيات والنوادي منها الثقافية والطبية والرياضية ، وانشأوا المدارس في الأرجنتين وتشيلي والبرازيل وفنزويلا وبيرو .. وفي الوقت الحاضر تقوم ببناء مركز ثقافي في برازيليا بمعاونة العراق واقطار عربية اخرى ..

ويضيف السيد فكتور .. ان الاتحاد يهدف الى اثارة الشعور لدى الجالية العربية في تلك البلدان بان يكونوا ابناء لقوميتهم ورسلاً لها





أحلام الغربان...!

جريدة  
الشرق الأوسط

الرئيس القائد

## امام دول عدم الانحياز افاق واسعة وجديّة للعمل الفعال والنشط

يرى العراق ان على حركة عدم الانحياز ان تنطلق في نشاط واسع ومعال في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والاعلامية وغيرها من المجالات لتأكيد خصائص هذه الحركة وتعزيز دورها الدولي وتوثيق العلاقات بين دولها

وقد قال السيد الرئيس القائد صدام حسين حول هذا الموضوع ان الاوساط المعادية لحركتنا تشكك في قدراتنا على انجاز هذه المهمات بسبب كثرة عدد البلدان المنضمة الى الحركة ونبوع خصائصها واتساع المسافات فيما بينها، وسبب الخلافات والثرعات التي تقوم بين البعض منها اذنا مع قهنا لهذه الظروف، نجد ان امامنا افاقا واسعة وجديّة للعمل الفعال والنشط واننا نعتقد بان الجهود النشيطة التي نبذلها في هذا المجال والتضحيات التي نترتب علينا بسببها ان تذهب سدى، ان لا ندكي تعزيز استقلالنا ونطور دور بلادنا وحركتنا على الصعيد الدولي من النشاط ومن التضحيات حتى ولو لم يأت ذلك بنتائج سريعة، ان لا يمكن دائما لوصول الى نتائج او منافع سريعة وبخاصة في ميدان حفظ الاستقلال وتعزيز السيادة، ان مسؤوليتنا تتطلب منا عملا على اساس برنامج طويل الامد وعلى هذا الاساس يمكن لنا ان نصل الى اهدافنا ونحقق مانطمح اليه من نتائج ومنافع ضمن المجرى الطويل والمثابر نشاطنا وجهودنا

## ثورة 17 تموز تعلن في بيانها الاول تمسكها بمقررات مؤتمر عدم الانحياز

حددت ثورة 17 تموز في بيانها الاول يوم 17 تموز 1968 تمسكها بسياسة عدم الانحياز

حاء في البيان مايلي

اما في السياسة الخارجية فان الثورة تنطلق في سياستها من مقررات مؤتمرات عدم الانحياز ومن مصالح العرب القومية وستحدد الثورة موقفها من دول العالم تبعا لمواقف تلك الدول من القضايا العربية وعلى الاحص قضية فلسطين، وان قيادة الثورة تعلن عن تمسكها بمبادئ العدالة الدولية وحقوق الانسان كما تعلن عن التزامها بميثاق الامم المتحدة وتؤكد سعيها من اجل ايجاد تعاون دولي قائم على اساس المساواة بين الدول لابعاد شبح الحرب والعدوان واقامة سلم دائم وعادل يحقق للشعوب فرص التقدم والرفاه كما تؤكد الثورة احترامها لجميع المعاهدات والمواثيق والاتفاقيات المعقودة بين العراق ودول العالم وتعلن عن شجبها للتفرقة العنصرية وجميع اشكال العدوان وان الثورة تعلن عن تأييدها الكامل لكفاح الشعوب من اجل حريتها واستقلالها وحققها في تقرير المصير كما تعلن عن عزمها على المضي قدما في سبيل اقامة اوثق العلاقات مع جميع البلدان العربية الشقيقة والبلدان الاسلامية والصديقة

المشتركة كفاح الشعب الجزائري كفاحا عادلا ودستوريا من اجل الحرية وتقرير المصير والاستقلال، وكذلك من اجل وحدة اراضي القومية، وان رؤساء الدول والحكومات يسعدهم بصفة خاصة ان يمثل الجزائر في هذا المؤتمر رئيس حكومة الجزائر المؤقتة والممثل الشرعي لها

وكانت الحكومة المؤقتة قد برزت الى الوجود في ايلول 1958 واتخذت من القاهرة مقرا مؤقتا لها، ولم تمر سوى شهور قليلة على انتهاء مؤتمر «بنغراد» حتى رضخت لفرنسا لارادة الشعب الجزائري ووجدت نفسها مرغمة على التفاوض مع ممثليه الشرعيين مما اسفر عن اتفاقيات «ايبيان» في اذار، 1962 وبرزت جمهورية الجزائر في تموز من العام نفسه

تركز اهتمام المشاركين في مؤتمر القمة الاول لدول عدم الانحياز على وفد حكومة الجزائر المؤقتة برئاسة السيد «فرحات عباس» كما يدى مختلف الخطباء عجايبهم وتقديرهم للكفاح البطولي الذي يخوضه لشعب الجزائري اذنا من اجل التحرر والاستقلال والذي اوشك على دخول عامه لثامن.

وجاء في القرار الثالث لمؤتمر مايلي: «تعتبر الدول





## في بلغراد برزت الملامح الرئيسية لحركة عدم الانحياز

محمود شبيب

غير المنحازة على العمل بحزم من أجل حل مسائل الخلافات الدولية حلاً سلمياً وسليماً وعلى رقص محاولة أي تصرف كان بلا مسؤوله يهدد مصير البشرية.

بأن هذا الأمر بالذات يقتضي قيام ممثلي البلدان غير المنحازة بالتداول في شؤون هذا الوضع الدولي الخطير على نطاق أوسع وعلى أعلى المستويات وأن يتخذوا بهذا الصدد تحركات مشتركة وبالدرجة الأولى من خلال الأمم المتحدة بغية إيجاد مخرج من هذا الوضع وتفايدي وقوع حرب جديدة.

### لامبرر للمخاوف

ويعد أن استعرض الرئيس



من الأرشيف إحدى جلسات مؤتمر بلغراد 1961

تيتو ماينبغي على دول عدم الانحياز اتخاذه من موقف واضح وصريح حول أهم قضايا العصر الحاضر الأساسية مما يسهل على القوى الكبرى الاقترب من التفاهم بمزيد من الواقعية عند حل مسائل النزاع. قال:

«إن المخاوف من أن يكون هذا الاجتماع بداية لتشكيل كتلة ثالثة لامبرر لها قهراً من المطلق أن تقوم نحن الذين نفاضل ضد تقسيم العالم إلى كتل بتشكيل كتلة ثالثة،

وقال أنه لايجوز لأحد أن يكر أن البلدان غير المنحازة قد حققت نجاحاً في أول تحرك مشترك بينها، وأنه بالدرجة الأولى نجاح معنوي هائل لكننا اليوم بعد مرور عام من الزمن نجد التزاماً علينا أن نلاحظ بأسف أن الوضع هو اليوم أسوأ بكثير عما كان عليه لأن الحرب الباردة اكتسبت أبعاداً كبيرة حيث يمكن أن تؤدي في أية لحظة إلى وقوع أكبر الماسي وأضاف الرئيس اليوغسلافي

في الأول من أيلول، 1961 انعقد أول مؤتمر لاقطاب دول عدم الانحياز بحضور ملكي المغرب

وسيبال وإمبراطور إثيوبيا وأشي عثر رئيس دولة هم رؤساء الجمهورية العربية المتحدة وتونس والسودان والحرائر الحكومة المؤقتة برئاسة مركات عباس) والصومال ويوغسلافيا وغانا وأندونيسيا وقبرص ومالي وكوبا وكمبوديا ورؤساء وزراء

لبنان والهند وبورما وأفغانستان وسيلان (السيدة سيريمافو بندناتيك) وأربعة من الميعوشين الشخصيين لرؤساء دول هم وزراء خارجية المملكة العربية السعودية

والعراق وغيثيا وشقيق أمام النيمن (أحمد آنذاك)، وفي نفس الوقت أرسلت بوليفيا والبرازيل (من دول أمريكا اللاتينية) مندوبين لها كمراقبين مهمتهم تتبع أحداث المؤتمر دون الاشتراك في اتخاذ

أية قرارات أو التصويت أو المناقشات

### الحرب الباردة

وقد القى الرئيس اليوغسلافي «تيتو» خطاباً في جلسة الافتتاح التي عقدت بمبنى المجلس الوطني أعرب فيه عن ثقته بقدرة الدول

وهل يؤدي ذلك إلى تهدة التوتر في العالم؟ كلا بالطبع فمن غير الممكن أن تكون لدينا مثل هذه انتطاعات لأن ذلك يتعارض مع المفهوم السياسي للبلدان غير المنحازة».

### تجسيد

وكان الخطاب الذي القاه الرئيس جمال عبد الناصر تجسيدا لمبادئ وأهداف حركة عدم الانحياز فبعد أن استعرض تطورات الموقف العالمي في الفترة التي سبقت انعقاد المؤتمر، أعرب عن اعتقاده بوجود حمسة أسباب تحتم نجاح مؤتمر بلغراد وهي أولاً: لاتوجد قوة قادرة على خدمة السلام مثل الدول التي تتبع سياسة عدم الانحياز.

ثانياً: أن هذه الدول أقدر على الحركة الطليقة الفزيهة المتجردة ثالثاً: أنها تتحمل مسؤولية خاصة تجاه السلام

رابعاً: أنها في جو السلام تستطيع أن تساعد شعوباً غيرها كثيرة مازالت ترسف في الاغلال أو بايجاز علينا أن نكون قوة الضمير في عالمنا الذي نعيش فيه.

خامساً: أنها في جو السلام وحده تستطيع أن تطور الحياة في بلادها.

وأكد الرئيس عبد الناصر أن امؤتمر ليس كتلة ثالثة وأن المجتمعين ليسوا أمماً متحدة داخل الأمم المتحدة وأن المبادئ يجب أن تكون هي إطار الحركة وهي الضوء الكاشف الذي توجهه بحثاً عن الحقيقة وأن عليها أن تركز كل الجهود من أجل مشاكل السلام الكبرى.

هذا وقد استغرقت أعمال ومناقشات ووضع توصيات مؤتمر القمة الأول لدول عدم الانحياز خمسة أيام.



القمة السابع لرؤساء دول او حكومات الدول غير المنحدرة وهو مند فترة يعمل في نطاق الاستعدادات العراقية للمؤتمر وفي لقاء مع «الف باء» قال السيد كدني انه نظرا لان حركة عدم الانحياز لاتملك جهازا سكرتارية خاصا بها مثلما هو موجود في منظمة الامم المتحدة او منظمة المؤتمر الاسلامي فان عملات السكرتارية يقع على عاتق الدولة المضيفة، وفيما يخص هذا

للتهيئة والتحضير وتنظيم اعمال المؤتمر، ويقع على عاتق هذه المجموعة توفير سكرتري الهيئة العامة واللجنتين الرئيسيتين في المؤتمر وهما اللجنة السياسية واللجنة الاقتصادية، اضافة الى اللجان الفرعية المنبثقة عنه - وماهي مهام السكرتارية - ان اولي مهام السكرتارية تحديد احتياجات المؤتمر في الكادر المحلي والدولي اللازم لتقديم الخدمات الفنية للمؤتمر، ومنها اعمال الترجمة الفورية والتحريرية ونهية الوثائق وتوزيعها باللغات الرسمية الاربع في حركة عدم الانحياز وهي العربية، الانكليزية، الفرنسية، الاسبانية وكذلك تهيئة المستلزمات الاخرى المطلوبة لاعمال هذا الجهاز، وفيما يتعلق بالكادر العراقي في السكرتارية فان اعمال المؤتمر تتطلب توفير اعداد كبيرة من العاملين وتم مباحثات عدد من الوراات وانشطات الشعبية لاختيار العنصر الكفؤ لقيام بالاعمال المطلوبة وكذلك عملت السكرتارية مع الجهات المختصة

في وزارة الخارجية لتهيئة جدران اعمال المؤتمر الذي تمت مباحثته واقر من قبل مكتب التنسيق في نيويورك في اذار المنصرم . اضافة الى هذا فقد قامت السكرتارية بحهد كبير بالتعاون مع المعينين في وزارة الخارجية في عملية تهيئة مسودة البيان الختامي للمؤتمر اقدم وترجمته باللغات الاربع المعتمدة في الحركة واعداه ليورع عن دول الحركة في الوقت المحدد، وكما جرت عليه العادة في مؤتمرات القمة لعدم الانحياز... وقد اعدت السكرتارية دليلا يتضمن المعلومات التي تحتاجها الدول المشاركة في المؤتمر، وتضمن الدليل معلومات عن قاعات المؤتمر وامكن الإقامة والتسهيلات التي سيقدمها العراق للوفود المشاركة..

ويختتم السيد كدني حديثه فيشير الى ان سكرتارية المؤتمر بصفتها الجهة الفنية المختصة تساهم في اعمال غالبية اللجان التي تعمل على التحضير الى المؤتمر وتقدم الرأي والمشورة الفنية حيثما يتطلب ذلك

## اعددنا الكثير من متطلبات المؤتمر

كتب: موحان الظاهر

يجانب من اعمال المؤتمر فقد تم تفسيبي سكرتيريا عاما له في مستهل عام 1981 واختيار جهاز متفرغ لاعمال السكرتارية والذي ضم عددا من الدبلوماسيين المتخصصين في وزارة الخارجية

قد لايعرف الكثير من الدبلوماسيين العراقي المعروف السيد عصمت كداني وكيل وزاره الخارجية الذي يشغل حاليا منصب رئيس لأمم المتحدة قد حاز بيكون لسكرير العام لمؤتمر

## من الرواد



- \* ولد «جوريف بروز تيتو» في 25 مايس 1892.
- \* بدأ حياته لعملية عام 1905 صيا لميكانيكي
- \* 1913 انضم الى الجيش النمساوي - المجري، ومن ثم وقع اسيرا يابدي لروس وساهم في الحرب الى جانب الجيش الاحمر
- \* انضم الى الحزب الشيوعي اليوغسلافي سنة 1921 ثم تعرض الى السجن والتعذيب عدة مرات واصبح سكرتيريا عاما للحزب

- \* الشيوعي اليوغسلافي عام 1939.
- \* 4 تموز 1941 اعلن الثورة لشعبية ضد الالمان الذين كانوا يحتلون بلاده.
- \* وبعد تحرير يوغسلافيا في 29 تشرين الاور 1944 اصبح رئيسا للجمهورية ثم اعيد انتخابه لنفس المنصب عدة مرات
- \* حزيران 1948 تقرر ابعاد «يوغسلافيا» عن منظمة «الكومنترن» فاختارت السير في طريق مستقل.
- \* لعب دورا بارزا في ارساء اساس حركة الحياء الايجابي ثم عدم الانحياز فيما بعد واشترك في جميع مؤتمراتها وكان اخرها مؤتمر «هافانا» في ايلول 1979
- \* 4 مايس 1980 اذاعة وكالة الانباء اليوغسلافية خبر وفاة «تيتو» بعد ان عانى من مرض عصال مدة طويلة.
- \* جرى له تشييع لم يسبق له مثيل في تاريخ «يوغسلافيا» وكان السيد الرئيس صدام حسين في طليعة رؤساء الدول الذين ساهموا في التشييع.



من اقلام الرصاص في ايدي صغارنا ويمزق المزيد من دقاتهم لمدرسية .. اذن لماذا يريدون عودة هؤلاء الذين استغل شأهات ايران طيبة العرب ، فدفعوا بهم الى هنا وهناك لكي يكونوا حماة اطماع ايران في خيرات العرب .

ترى لماذا يحلم شأهات ايران نفس الحلم ؟ هل هو توارث خواطر محض أم هو النزعة العمياء المدفونة حتى نخاع العظم ؟

بالأمس استولى شأهات ايران (الافندية) على مساحات من ارض العراق والعرب واليوم يدافع شأهات ايران (المعممون) عم اغتصبه السلف وبالأمر كدس شأهات ايران (الافندية) الاسلحة الضخمة في مخزن ايران ضد العرب ولعراق .. واليوم يتواصل اعتداء شأهات ايران (المعممون) على العرب والعراق منذ اكثر من سنة ونصف السنة .. وبالأمر ننقى شأهات ايران (الافندية) نماذج من ابتاء جلدتهم ليدفعوا بهم الى شواطئ الخليج العربي والعراق وهام شأهات ايران (المعممون) يدافعون ، باضافتهم عن بقاء هذا الزرع العفن .. اذن سان الذي يحصل لم يكن توارث خواطر بل هو والله النزعة العمياء المدفونة حتى نخاع العظم .

اقول لهم ولن اصطبغ بصبغتهم ان كرم العربي كسيفه كلاهما مسلول في الشدائد .. واقول لهم ان لأكرم لمن يطعن من الخلف فالضيف العربي لا بد ان ، يبقى وارث الظلال عامراً بأهله .

للعرب حكايات كثيرة عن ايواء الضيف واحتضانه ودفعه الى نسيان ماترك من اهل ومال وحلال .. ليس لأنهم يرون أن الكرم هو الشجاعة وهو ايواء الضيف وهو استقبال المحتاح وتقديم العون له .. ليس ذلك فقط .. بل لأن في العربي تركيبة نفسية موهلة في القدم تلك هي اعطاء جانب الأمان والطمانية لمن يطرق عليه الباب سائلاً العون ولأن العربي لا يقدم على سرقة ما اتّمن عليه فهو لا يفترض ان يتعرض للسرقة من قبل من آوى وأستقبل .. القصص كثيرة والحروب انتصاراً لهؤلاء الضيوف كثيرة هي الاخرى وآيات الوفاء ونكران الذات كثيرة ايضاً في سجل العرب .

كنت اتصفح هذا الجانب من وقاء العرب للدخلاء الذين اصبح منهم ، والفضل للعرب في ذلك ، العلماء والشعراء والفقهاء ومن بينهم ايضاً من تبوأ افضل المراكز في حياة العرب السياسية القديمة .. فكيف كان رد الوفاء للعرب من قبل هؤلاء الذين طرّقوا الأبواب سائلين الرحمة وطلب الحماية والبحث عن الرزق .. الوفاء كان خنجراً مسموماً طعنة البرامكة في ظهر الرشيد وحركات وتمردات غايتها تشويه الصورة الجميلة لوجه المضيف العربي الوارف الظلال .

اليوم وانا استمع لرد الخمينين على مساعي لجان الوساطة استوقفتني شرط يريده دهاقنتهم ضمن ما يريدون من شروط .. ذلك

فاضل عباس مشعل

1982/4/24

هو عودة من آواهم العراق في يوم حاجتهم قطعوه من الظهر بذات الخنجر الذي شهره البرامكة وغيرهم في وجه الدولة العربية . لماذا يريدون عودة هؤلاء .. هل لكي يحطم غلام المستنصرية المزيد



## مجلس قيادة الثورة

### تأجيل طلبة الدراسات العليا خارج القطر من الخدمة الالزامية والاحتياط

قرر مجلس قيادة الثورة تأجيل الطلبة المقبولين في الدراسات العليا خارج القطر عن طريق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي من الخدمة الالزامية وخدمة الاحتياط الى حين اكمال دراستهم. وتسري احكام هذا القرار على الطلبة الذين لم يلتحقوا عند صدوره بالخدمة الالزامية او بخدمة الاحتياط ويستمر الملحقون منهم بالخدمة الى حين تسريحهم.

### السماح للنشاط الخاص بانشاء ورش للصيانة

اتخذت الجهات المختصة اجراءات لتطوير ورش الصيانة وخدمات ما بعد البيع. وطلبت لجنة تنظيم التجارة السماح للمستثمرين من النشاط الخاص بالعمل في هذا المجال بغض النظر عن حصولهم على اجازة ممارسة المهنة اسوة بالمستثمرين المشمولين بقانون تنمية وتنظيم الاستثمار الصناعي وطلبت اللجنة من وزارة العم والشؤون الاجتماعية وضع أنظمة ادارية ومالية لتلك الورش يتم بموجبها تصيد خطط العمل وتحديد مقاييس كفاءة الاداء وربط الاجر بالانتاجية في القطاع الاشتراكي.

### ترشيح اكثر من موظف لاختيار الافضل وعدم ايفاد الموظف اكثر من مرة واحدة في السنة

قررت رئاسة ديوان رئاسة الجمهورية تشكيل لجنة دائمة في كل وزارة او دائرة غير مرتبطة بوزارة تتولى ترشيح موظفيها في الايفادات غير السياسية برئاسة موظف لائق لدرجته عن مدير عام والزمّت تعليمات اصدرتها رئاسة الديوان الجهة ذات العلاقة ترشيح اكثر من مرشح بغية اختيار الافضل من قبل اللجنة الدائمة المذكورة.

وحددت التعليمات شرطين يجب توفرهما في المرشح وهما  
أ. ان تكون هناك علاقة مباشرة لموضوع الايفاد باختصاص وعمل المرشح.

ب. ان يتميز المرشح بالكفاءة في مجال عمله واختصاصه وله المام باحدى اللغات الاجنبية اذا كان ايفاده الى غير الدول العربة والزمّت التعليمات اللجنة الدائمة ان تأخذ بنظر الاعتبار عند ترشيح الموظف او العامل للايفاد خارج القطر عدد سني الخدمة والتحصيل العلمي والسيرة الشخصية للموظف بصورة عامة واكدت الرئاسة على عدم حصر الايفادات بفتات معينة وضرورة اشراك كافة العناصر الجيدة والكفوءة من مختلف المستويات والكوادر المتخصصة بغية اتاحة الفرصة للجميع في تطوير قابلياتهم.

وبموجب التعليمات فانه يجب عدم ايفاد الموظف او العامل خارج العراق اكثر من مرة واحدة في السنة بغية فسخ المجال امام الآخرين الذين يعملون ضمن المجال الذي له علاقة مباشرة بموضوع الايفاد ويستثنى من ذلك الاشخاص الذين يوفدون للمشاركة في اجتماعات المنظمات والمؤسسات واللجان العربية والدولية بصفتهم ممثلين للقطر فيها

والزمّت رئاسة ديوان رئاسة الجمهورية للجنة الدائمة ان تبث في ترشيح الموفد خلال ثلاثة ايام من تاريخ ايداع الكتاب اليها

### مركزان جديدان للجمعية العراقية للسيارات والسياحة

تقوم الجمعية العراقية للسيارات والسياحة والوقاية من حوادث الطرق قريبا بانشاء مركزين جديدين لها في صفوان وزاخو اعلن ذلك السيد هاشم عبد الله طه سكرتير عام الجمعية وقال ان الجمعية تقدم خدماتها للمواطنين في عدة مجالات ومنها الخدمات



### 3 محاكم ادارية جديدة للنظر في دعاوى الوزارات والمؤسسات

علمت (الف باء) ان الدكتور منذر ابراهيم وزير العدل قد اصدر قرار بتشكيل ثلاث محاكم ادارية في بغداد اضافة الى المحكمة الادارية التي شكلت قبل تسعة شهور كما يلي

١ - محكمة ادارية تتعقد في مقر محكمة استئناف منطقة بغداد تختص بالنظر في الدعاوى التي تقيمها شركة التأمين الوطنية على مؤسسة النقل البري والسكك الحديدية والوكالات البحرية والخطوط الجوية العراقية.

٢ - محكمة ادارية تتعقد في دار العدالة في الكرخ تختص بالنظر في الدعاوى التي تقيمها الوزارات ودوائر الدولة والقطاع الاشتراكي بعضها على البعض الاخر.

٣ - محكمة ادارية تتعقد في دار العدالة في الكرخ تختص بالنظر في الدعاوى الناشئة عن العقود والمقاولات والتي يكون احدى الوزارات او المؤسسات طرفا فيها.

اما المحكمة الادارية الحالية فقد قرر وزير العدل ان تختص بالنظر في الدعاوى على شركة التأمين الوطنية والخاصة بالتعويضات الناشئة عن حوادث السيارات وفق قانون التأمين الالزامي وستستمر هذه المحكمة بالنظر في الدعاوى المقامة لديها ولاتحال الى المحاكم الاخرى.

المباشرة حيث تقوم مقرز الجمعية على الطرق الخارجية بمساعدة المسافرين وذلك بتصليح السيارات العاطلة او سحبها الى اقرب مدينة في حالة تعذر تصليحها

واضاف: لقد ركزت الجمعية نشاطها في هذا المجال على الطريق الصحراوي ما بين مدينة الرمادي والحدود العراقية الاردنية نظرا لحاجة المسافرين الماسة الى مثل هذه الخدمات ولهذا فقد انشأت لها مركزين دائمين احدهما في مدينة الرطبة والاخر في الكيلو 160 ما بين الرطبة والرمادي.

وقال ان الجمعية تهدف مستقبلا الى اقامة دورات لتعليم سيطرة السيارات تعتمد اسسا علمية وفنية حديثة

### الارباح الصافية 26 مليون دينار وتملك الان 60 باخرة

تعتبر شركة الملاحة العربية انجح تجربة عربية ليس من حيث تحقيق الارباح وانما من حيث اول تجربة عربية للتعاون العربي في مجال التجارة والنقل اضافة الى متقدمه من خدمة للاقطار العربية في مجالات النقل البحري المختلفة.

صرح بذلك لـ «الف باء» المهندس ذاكر الحديشي نائب رئيس مجلس ادارة الشركة ممثل العراق فيها وكانت هذه الشركة قد اسست عام 1976 بمساهمة من ست دول خليجية هي الامارات العربية، السعودية، البحرين، قطر، العراق والكويت. ويبلغ رأسمالها 500 مليون دينار كويتي ومقرها الرئيسي في الكويت ولها قروص في الاقطار العربية المساهمة.

وقال السيد الحديشي ان الشركة حققت ربحا صافيا في العام الماضي بلغ اكثر من 26 مليون دينار كويتي واضاف ان عدد البواخر التابعة للشركة بلغ الان 60 باخرة وقد استطاعت ان تنقل في العام الماضي خمسة ملايين و 182 الفا و 340 طنا من البضائع ويمثل هذا الرقم زيادة كبيرة في نشاط الشركة اذا قورن بالبضائع المنقولة عام 1978 والبالغة مليونين و 747 الفا و 411 طنا.

واضاف ان الشركة بدأت العام الماضي تطبيق خطة لتطوير اسطولها بادخال وحدات بحرية جديدة وحديثة تتناسب والتطور الحاصل في مجالات النقل البحري كسواء بواخر الحاويات والبواخر المبردة وبواخر نقل السيارات وتم التعاقد على شراء 9 بواخر حاويات جديدة متطورة سعة الواحدة منها 1846 حاوية سيتم استلامها في العام المقبل كما تعاقدت على بناء 15 الف حاوية اضافة الى الحاويات القديمة والتي تبلغ اكثر من 7 الاف.

وقال ان هذه الشركة تسير خطوطا ملاحية منتظمة لمختلف انحاء العالم بما يتناسب حجم وطبيعة البضائع المنقولة من وإلى تلك البلدان وللشركة وكلاء بحريين في تلك الدول وهي اخذت بنظر الاعتبار تطوير الخدمات التي تدعم الناقل سواء في بواخرها او في الموانئ.

وتحدث السيد ذاكر الحديشي عن القوي العاملة في الشركة فقال انه تم اعداد خطة لتدريب الكوادر الادارية والفنية والبحرية لتعريب العمل في الشركة اضافة الى التعاقد مع الخبرات العربية. ويدرس الان على حساب الشركة 226 طالبا من الاقطار المساهمين فيها يضاف اليهم طلبة من اقطار عربية اخرى. ويتلقى هؤلاء تعليمهم وتدريبهم في الاكاديمية العربية للنقل البحري والاكاديمية الخليج العربي (البصرة) وفي المملكة المتحدة.



# العراق.. نموذج يحتذى به بين بلدان العالم الثالث

بدء التاريخ الحقيقي لانتصار العراق ليس هو عند انطلاق الرصاص الأولى في معارك قادسية صدام المشرفة .. وليس هو عندما اذعنت الشركات الاحتكارية لقرار التاميم الخالد .. كما انه ليس يوم تجمع الاف المواطنين امام المراكز الانتخابية ليمارسوا حقهم في انتخاب من يريدون ولا يريدون .. فقد بدأ تاريخ انتصار العراق يوم السابع عشر من تموز عام 1968 .. عندما استلمت القيادة في القطر ثورة عملاقة كان هم قادتها الاكبر عزة العراق ورفعته ومجده .. وما تلك المكاسب التي جاءت من ثم الا حالات تجسد لانتصار العراق بثورته ..

واذ تدور رحى المعركة المعركة اليوم من اجل احقاق الحق .. ومن اجل الدفاع عن ارض العراق .. وحرائه .. واهله .. تطل علينا كل يوم ذكرى لحالة انتصار .. وقد كان من اخر الذكريات التي مرت الذكرى العاشرة لقرار التاميم الخالد .. فمرحى لها من ذكرى تطل علينا وجند الحق يردون الهجمة الشرسة المتمثلة بزمرة الخميني الحاقدة على ارضنا ووطننا وامتنا ..

## القرار التاريخي

مرحى لهذه الذكرى لانها تطل لتفصح دنس وتخانل عرب اللسان من امثال بائع الجولان الذي بدل من ان يوجه البندقية معنا لعدو العروبة .. اقفل حدود ارضنا السورية بوجهنا ومنع مرور نفطنا فيها ليبرهن على طاعته العمياء لدجال قم ولانها ذكرى حلوة .. فلنزرع معا واحدة من مؤسساتنا النفطية .. هي مؤسسة نفط الشمال للنتقي برئيسها ولنشهد ما حدث فيها من تطورات خلال عمر ثورتنا العملاقة ..

الدكتور سامي شريف حماد رئيس المؤسسة تحدث عن قرار التاميم في البدء قائلا

- لقد كان هذا القرار التاريخي سياسيا قبل ان يكون فنيا .. بدليل انه لم يؤم في منتصف الخمسينات حين كان اول بلد نفطي في المنطقة العربية وحين كان كادره مؤهلا بسبب المصالح الخاصة للأنظمة التي حكمت العراق تلك الفترة .. الامر الذي ابقى العلاقة مع الشركات



ستار عبد الرزاق

يوارش ميخائيل

شهاب احمد



ونظام خميني العفن واقدام حكام دمشق على قطع الانبوب العراقي، يقول السيد حسين محمد ناصر، مدير عام العمليات النفطية في المؤسسة.

نظام اسد العميل اقدم على اعمال دنيئة كثيرة فبعد التأميم اصبح يطالب العراق برسوم اضعاف ما كان يتقاضاها من الشركة الاحتكارية. وقبل غلقه للحدود مع العراق طلبا منه استخدام انبوب كنا قد استخدمناه في حرب تشرين 1973 لضخ محتاجه سوريا من النفط اثناء الحرب مع العدو الصهيوني وعندما طلبنا استخدام هذا الانبوب لمصلحتنا الخاصة خلال حربنا مع العدو الايراني منعنا بقرار من حافظ العمالة - وعندما حمل ستار استبدال النفط العربي بنفط ايراني - منع تصدير النفط العراقي المار عبر اراضيه ومنع ايضا تحميل البواخر التي كانت راسية في ميناء بانباس اعقب ذلك مصادره لكل النفط العراقي الذي كان في خزائن المنشآت العراقية في بانباس ويقدر بأكثر من مليون وثمانمائة ألف برميل ويهيئ سنون، هنا يستعيدون ذكريات عمرها عشر سنوات يوم صدر قرار التأميم العامل/يوارش ميخائيل/ (30 سنة خدمة) يقول

لحظة صدور القرار كنت في العمل وشعرت بالسعادة تفمركياني واحسست بان النفط اصبح ملكنا ورايت زملائي في العمل فرحين بالقرار ويتبادلون التهاني وقررنا ان نعمل سوية وبقوة لافشال كل مخططات الاعداء ونجحنا في ذلك

شهاب احمد محمود (38 سنة خدمة) يقول كنت في البيت عندما اعلن الاب القائد قرار التأميم وفور سماعي القرار جئت الى الشركة فوجدت زملائي يحفلون بالمناسبة فقد تلنا الكثير بعد التأميم اصبح التكريم مادياً ومعنوياً اضافة الى كتب الشكر كان ردتنا لكل هذه المنجزات زيادة الانتاج وزيادة ساعات العمل. ستار عبد الرزاق - اقدم عامل في قسم اللحيم (41 سنة خدمة) كنا نتعب دون مقابل نشعر بالخوف من الشركة الاحتكارية لتطردنا من العمل دون تعويض ومع ذلك بقينا حتى لانفسح المجال للاجانب للعمل في الشركة بعد كل هذا كيف يكون شعوري لدى سماعي قرار التأميم.. واليوم وخلال حربنا العادلة لم اطلب التقاعد بل واصلت العمل المضاعف لصين استرداد كافة حقوقنا المقتضية في الارض والمياه. ويعدها سيكون لكل حادث حديث.

تحقيق: نرمن المفتي  
تصوير: هارازات نهايت

الموجود وتطوير وتحسين وصيانة المعدات لحين صدور قرار التشغيل حيث طورنا ووسعنا الانتاج.

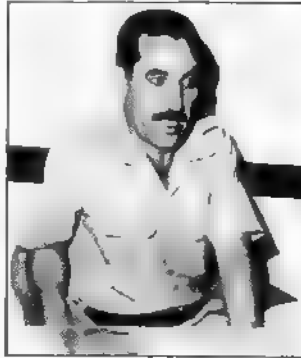
وبسبب المعاملة الخشنة من قبل الشركة ابتعد الكثير من العاملين عن العمل فكان علينا خلق كادر جديد ونجحنا في ذلك وبمساعدة الكادر القديم وفتحت المعاهد النفطية لتزيج الكوادر الوسطى اضافة الى الدورات على مختلف الاعمال الهندسية والتشغيلية ولدينا اليوم كادر عراقي 100/ ولدينا كادر مهياً لمساعدة الاقطار العربية ودول الاوك والدول النامية الاخرى حين الطلب. واهم الانجازات الخارجية بناء مصفى نفطي في الصومال.

موقف النظام العميل في سوريا

وعن الحلف العدواني بين حكام دمشق



د. سامي شوبير



حسن حمداني



غازي صابر علي

الاحتكارية غير متكافئة لمدة خمسة واربعين عاما .. ولكن بعد قيام الثورة كان لا بد للقيادة الحكيمة ان تصرخ بوجه من استغلنا فترات طويلة، ارفعوا ايديكم عن نفطنا، لتبدأ فترة عصية لم تستغرق زمناً لان الشعب التق حول قيادته فانتصر القرار وانتصر العراق .. لتبدأ صيغ علاقة جديدة بين الدول المنتجة للنفط والمستوردة له، وليصبح العراق بالنسبة لبلدان العالم الثالث نموذجاً يحتذى به .

زادت الهمة فزاد الانتاج واصاف

- وبعد ان كان القطاع النفطي قطاعاً خاصاً .. تحول الى قطاع حكومي راح يتعامل مع النفط من منطلق الحرص . الامر الذي ادى الى ازدياد الهمة والنشاط والعمل المثمر من اجل ان تستقر مدخولات العراق النفطية لتنفيذ خطط التنمية القومية وتحسين الخدمات لبناء العراق بشكل جديد .. يتسجم ومتطلبات الواقع الجديد . وما انتصاراتنا في معارك قادسية صدام المجيدة الا الدليل الكبير على اهمية التأميم . فقد ساعد على تطوير وتحسين اسلحة ومعدات الجيش العراقي الباسل .. وعلى تحسين ظروفه المعيشية . وكلنا يعرف ان من دفع العدو الايراني الى فرض حالة القتال علينا هو من لم يقدر على النيل من العراق الذي راح يحث الاخرين على التأميم والاستقلال والتحرر ورفض الهيمنة الاجنبية

استثمرنا الغاز

بعد ذلك طرق السيد رئيس المؤسسة الى مسيرة دائرته عبر عشر سنوات مقال - خلال السنوات العشر الماضية تحول الكادر كله الى عراقي منه بالث وبدخلت بعض الكوادر مجالات عمل جديدة. تستخدم التكنولوجيا الحديثة ولتستكشف حقولاً جديدة ولتزيد الانتاج واصبحت تسير امور النفط من استكشاف البئر الى الاستخراج والتكرير والتصدير ومن حفارة واحدة كانت تملكها الشركة الاحتكارية اصبحت لدينا عشر حفارات - وكذلك استثمرنا الغاز الذي كان يحرق ويهدر من قبل وانجزنا الخط الاستراتيجي

مشاكل تغلبنا عليها

وعن المشاكل التي تغلب عليها العاملون في المؤسسة في المدة من 1 حزيران 1972 الى 1 اذار 1973 - يحدثنا السيد غازي صابر علي - مدير عام الشؤون الهندسية فيقول:

كانت المؤسسة شركة تشغيلية لحد يوم التأميم وكانت خطط الاستكشاف والاستخراج ترسم في مكاتب الشركة في لندن وبقية انقطعت العلاقة الفنية وانتقلنا من جهاز تشغيلي الى جهاز فني يرسم الخطط ويحاول المحافظة على

لئلا يتكرر هذا مع «كوستاريكا» أخرى

القروض العربية وأسس منحها

لأقطار الأجنبية المقترضة

إن الملايين التي دفعتها لاقطار العربية كقروض الى كوستاريكا والتسهيلات التي قدمت لدعم اقتصادها ذهبت في غير محلها وكان بالامكان استثمارها في اقطار أخرى تربطنا بها علاقات طيبة ونحقق بذلك الغرض الاساس من الاقراض وهو التعاون مع الاقطار الصديقة لتجاوز الصعوبات الاقتصادية التي تعاني منها

## مؤتمر الجزائر للحوار بين الشمال والجنوب

كوستاريكا التي قررت نقل سفارتها من تل أبيب الى القدس متجاهلة بذلك المشاعر العربية ومخالفة الموقف العربي الثابت من القضية الفلسطينية ومعلنة انحيازها الكامل مع العدو الصهيونية ضد الامة العربية كوستاريكا سبق لها ان حصلت مؤخراً على قروض من بعض الاقطار العربية يصل مجموعها الى ملايين الدولارات كما حصلت على ائتمانات عربية قابلة للتجديد تسدد بعد اكثر من خمس سنوات لمساعدتها على تجاوز المعضلات الاقتصادية التي تواجهها

الذي نريد ان نشير اليه هنا إن السياسة الاقراضية والتمويلية العربية لمختلف الاقطار كان يجب أن تأخذ بنظر الاعتبار طبيعة الاوضاع السياسية للاقطار التي تتعامل معها ونوعية العلاقات التي تربطها بها ومواقفها من قضايانا الكبرى ومدى قربها وبعدها من الاقطار الشقيقة والصديقة ودورها في المحافل والهيئات والمنظمات الدولية واية مجالات ستفوق فيها تلك القروض وماهي المردودات المتوقعة منها لصالح القطر المقترض وضوابط أخرى كثيرة كي لا نتورط بدفع الاموال العربية الى حكومات واسطمة لاتضمن لنا الصداقة ومستعدة أن تتخلل عنا في اول فرصة لتتعامل مع اعدائنا في اية مناسبة تدعو الى ذلك

تشكل الفوارق الكبيرة في التطور بين الاقطار الصناعية والاقطار النامية وتفاوت اوضاعها الاقتصادية ومستوى الحياة العامة في كل قطر منها مشكلة اساسية تبدو الانظمة التقدمية في المجتمع الانساني مسؤولة عن



## مجلس الوحدة الاقتصادية يبحث اليوم قرار النظام السوري بغلق الحدود ومنع مرور النفط العراقي

### النفط العراقي

يبحث وزراء المال والاقتصاد في الدول الاعضاء لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في مؤتمرهم الذي يبدأ اليوم في عمان مذكرة عراقية حول اغلاق النظام السوري الحدود مع العراق ومنع مرور النفط العراقي عبر الاراضي السورية ومن المواضيع الأخرى التي يبحثها المؤتمر المشاركة في اتفاقيتي التعاون مع المنظمة الاقتصادية الأوربية والمنظمة الاقتصادية لأمريكا اللاتينية كما سيبحث موضوع انتهاء فترة الامن العام الحالي للمجلس وترشيحات الدول الاعضاء لمنصب الامن العام المساعد للشؤون الاقتصادية

## قبرص والتجارة الدولية

● هل تصبح قبرص مركزاً للتجارة الدولية بالنسبة لبلدان شرقي البحر المتوسط ؟

ان هذا السؤال يطرح في ضوء الاهتمام الذي تنديه قبرص لاستقطاب الشركات والمؤسسات المالية والاقتصادية الدولية ، والذي تجلّى بشكل خاص في العناية التي اولتها الحكومة القبرصية لانجاح السوق الدولية السابعة عشر التي افتتحت في قبرص يوم 22 ايار الماضي .

وتزداد احتمالات الرد ، بالاجاب على السؤال المطروح بهذا الخصوص ، في ضوء استقطاب قبرص للعديد من الشركات والمؤسسات الاقتصادية والمالية الدولية التي اجبرتها الحرب اللبنانية على ان تترك (موقتاً أو نهائياً) العاصمة اللبنانية (بيروت) التي كانت حتى اعوام قليلة تشكل مثل هذا المركز الهام بالنسبة للتجارة الدولية في شرق البحر الابيض المتوسط .

وعلى الرغم من الازمة القبرصية ، التي تستنزف جزءاً من اقتصاديات الجزيرة ، فإن قبرص استطاعت ان تتجاوز التأثيرات المحتملة لهذه الازمة على توجهاتها لجعل الاستقطاب المشار اليه قاعدة عامة ، مما يتيح لقبرص (مواجهة المشكلات الكثيرة والخطيرة) الناجمة عن هذه الازمة .. كما اوضح الرئيس القبرصي / سيبروس كيريانولدي افتتاحه السوق الدولية السابعة عشرة في قبرص

## صهاينة دمشق ومهمة الامدادات الضرورية للنظام الايراني

● بسبب تردي الاوضاع الاقتصادية لايران ، امتنعت عشرات الدول والمؤسسات الاقتصادية في العالم عن التعامل معها بأية صيغة من الصيغ .

إلا ان النظام الخائن الحاكم في دمشق والنظام المجنون في ليبيا هما اللذان تطوعا لمعاونة النظام الايراني المشبوه في تجاوز مايستطيع تجاوزه من اثار الازمة الاقتصادية التي تفاقمت بسبب عدوانه المستمر ضد العراق ، وبهذا ينسجم صهاينة دمشق مع موقعهم الخياني المتمثل بدعم «إيران» خميني عسكرياً في عدوانها الذي تصر على استمراره ضد العراق رغم الهزائم التي مني بها

وفي هذا الاثناء بدأت محادثات تطوير التعاون الاقتصادي والتجاري بين النظام الايراني والنظام السوري ، في دمشق يوم 24-5 المنصرم ، والتي تهدف الى ان يلعب صهاينة دمشق دوراً رئيسياً في توفير الامدادات الضرورية للنظام الايراني بعد ان سدت في وجهه السبل الاخرى «دولياً» للحصول على مثل هذه الامدادات .

وكان صهاينة دمشق قد وقعوا ، في اذار الماضي ، اتفاقاً للتعاون مع حكام طهران يقومون بموجبه بتزويد هؤلاء باحتياجاتهم من المواد الغذائية والمواد الأولية التي فشلوا في الحصول عليها بسبب عزهم عن تسديد اثمانها في الأسواق الدولية .

الاخرى كافة

وكان الوزير الاول التونسي محمد مزالي قد اكد هذا الموقف مرارا خلال جولته الخليجية الاخيرة في الكويت والبحرين والمملكة العربية السعودية وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة معلماً ، ان التضامن الحقيقي هو الذي يبني بالعمل الجاد والتفسيق المادي والمعنوي ويترسخ بتبادل المشورة والمشاركة في المصالح والامانة من الخبرات العربية في ظل استراتيجية عربية تنموية شاملة .

وقد اتجه المسؤولون التونسيون مؤخرا الى الرساميل العربية لتغذية الاقتصاد الوطني التونسي بروافد جديدة تسهم في دعمه وتصويره وتشكل الرساميل العربية المستثمرة في تونس حاليا مورداً مالياً واستثمارياً مهماً واساسياً وقد قفزت الرساميل المصرفية العربية المعدة للاستثمار في تونس خلال سنة واحدة فقط من خمسة ملايين دينار الى 340 مليون دينار والمعروف ان تونس عانت في الفترة الاخيرة من صعوبات كثيرة في علاقاتها الاقتصادية مع الاقطار الاوربية وخاصة مع دول السوق الاوربية المشتركة بسبب الازمة الاقتصادية داخل بلدان السوق وتوسيع حلقة بلدان المجموعة الاوربية المشاركة فيها بعد انضمام اقطار اوروبية جديدة اليها تتشابه مع تونس في منتجاتها التصديرية الزراعية (غلال وخضرة وفاكهة وزيت الزيتون) والصناعية (تسيج وملابس جاهزة) ووجد ذلك التشابه اسلعي نوعاً من المنافسة التجارية بين تونس وتلك الاقطار ولان دول السوق الاوربية المشتركة تدعم الاقطار الاعضاء فيها بما تمنحها من تسهيلات في الاجراءات التجارية والحماية الكمركية فانها تحسم تلك المناقشة لصالح اقطارها الاوربية

والاجتماعية للعالم الثالث وقال في كلمة القاها في المؤتمر «ان الانسانية دفعت ثمننا غالياً حين قسم العالم بين مناطق صغيرة عنية بلعابه ومناطق شاسعة فقيرة بلعابة ايضاً .

وسيبري في الندوة تحليل للمشكلات التي تواجه العالم الثالث وسيطرح الجزء الاول من الندوة بصفة خاصة موضوع ضرورة المفاوضات الشاملة في سبيل اقامة نظام اقتصادي دولي جديد بإمكانه تضيق العنوة من اقطار الشمال والجنوب ويقضي على التفاوت الاقتصادي الشاسع بين

الذي يحذر ذكره ان المصادر المالية الدولية اكدت في تقاريرها التي نشرت مؤخرا ان معدلات دخل الفرد في الدول النامية مازالت منخفضة جداً قياساً الى مثيلاتها في الدول الصناعية . لقد ارتفع دخل الفرد خلال السنوات الخمس (76-75) بنسبة 180 دولاراً في دول الشمال و60 دولاراً في دول الوسط ودولاً واحداً في دول الجنوب وظلت معدلات دخل الفرد في الجنوب خلال السنوات الخمس التالية 76 - 80 مقارنة لذلك المعدل مما وسع المصرة الاقتصادية بين الشمال والجنوب وعمقها

### تونس

العودة الى الابواب المشرعة على الاستثمارات العربية عموماً والخليجية خصوصاً والتحرر من العقدة الغربية في التعامل الاقتصادي ظاهرة ابتدأت تتضح في الموقف الاقتصادي التونسي والعلاقات الاقتصادية القائمة بين القطر التونسي والقطر العربية

دراساتها ومتابعتها وايجاد الحلول اللازمة لها

ومنذ مؤتمر القمة بين الشمال والجنوب الذي عقد في كانكون في المكسيك والمؤتمرات التي تلتها يحل ويناقش رؤساء دول وحكومات وحبراء عالميون متخصصون واقتصاديون كبار التعديلات التي ستصير على الشمال وعلاقاته بالدول النامية وقد انتهت كل تلك اللقاءات الدولية الى طرق مسدودة جراء نعت الاقطار الصناعية الكبرى ومواقفها الهادفة الى تحقيق مصالحها على حساب الاقطار النامية وابقيائها تحت سيطرتها الاستعمارية

وكان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد قد وجه اتهاماً عنيفاً للنظام الاقتصادي الدولي الحالي في الندوة التي افتتحت في العاصمة الجزائرية صباح الثامن والعشرين من ايار المنصرم وضمت عدداً من شخصيات سياسية واقتصادية من اوربا الغربية وأمريكا الجنوبية وأفريقية واسيا والعالم الاشتراكي

واكد الرئيس الجزائري في كلمته «نحن لانوجه الاتهام الى دولة او ضد مجموعة من الدول ولا ضد الغرب او الشرق بل نوجه الاتهام ضد النظام الاقتصادي الحالي الذي وضع عندما كانت دول العالم الثالث تحت الاستعمار، وازداد ان الحوار البناء بين الدول الصناعية والدول النامية هو الوحيد القادر على تذليل الصعوبات الحالية والانطلاق نحو نظام اقتصادي جديد .

وكان الرئيس المكسيكي السابق لويس ايتشيغيريا قد شارك في المؤتمر بوصفه مديراً لمركز الدراسات الاقتصادية



# ملاحظات حول معالم المرحلة الجديدة الحرب العراقية

1-

«العناصر والأدلة والشواهد الإضافية» ، ينبغي أن يكون مؤشراً على ضرورة انتقال الرأي العام العالمي الى الموقف العملي الأيـ والفاعل من استمرار حالة الصراع العراقي - الإيراني وبجملته مختصرة ومفيدة ، فإن المقصود من «معالم المرحلة الجديدة للحرب» ، هو الدعوة الى اعلان المواقف المحددة ، ولتبر أيضاً المنحازة ، والتوقف عن لعبة تقبيل اللحي ومغازلة الأطراف عبر مواقف عامة لاتقدم ، ان لم تؤخر وتضعف امكانية احقاق الحقوق والتصدي للعدوان ، وتصابر التصرف العملي لاحتلال الامن والدفاع عن سلامة الانسانية ، في هذا الجزء الحساس والخطير من العالم .

2-

عنوان كما يرى القارئ - كبير وواسع ، وانما لانوي البتة الموضوع في فخ العناوين الكبيرة التي لايجسد منها القارئ غير مصامين وآراء - «جهات نظر» - سيبره وماصرة - ولكنني - عه - حري اني لم اجد غير هذا العنوان ، قريباً في التعبير عما اريد اليوم الكتابة عنه

ولنبداً ، معاً ، بالتساؤل: هل ثمة مرحلة جديدة في الحرب الدفاعية التي يخوضها العراق ضد العدوان الإيراني، وإذا كان الجواب بنعم فما هي معالم هذه المرحلة؟

3-

بدون شك ، ان الحديث عن السلام ليس ، ولم يكن ذات يوم ، تعبيراً عن حالة ضعف ، سواء بالمفهوم السياسي او العسكري ، وإذا تناولنا هذا الأمر من زاوية الموقف العراقي العملي والمعلن ازاء العدوان الإيراني ، فإنه كان وسيظل ، تعبيراً واضحاً وحديداً عن المسؤولية العالية والواعية ازاء شعبنا وشعوب ايران والانسانية جمعاء .

ان الشعور بمثل هذه المسؤولية ، امر لاتقدر عليه الا القيادات التاريخية الحريصة ، والمؤهلة حقاً ، لتنفيذ برامج التقدم والتطور لشعوبها ، والتي يحتل الانسان ، الفرد والجماعة ، مكانة الصدارة في مسيرتها

وانطلاقاً من هذه الحقائق ، كانت عروض ومبادرات ودعوات السلام ووقف القتال والتفاوض ، عنصرراً مرافقاً لازيم مدافع العراقيين دفاعاً عن مصيرهم الوطني والقومي ، وحجر الأساس في تحركهم السياسي الخارجي ، والقاعدة الثابتة لترحيباتهم المستمرة بمقترحات ومسااعي لجان الوساطة المنبثقة عن الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز والمؤتمر الاسلامي

ان الانتصارات العسكرية والسياسية والاقتصادية في حالة الحرب الدفاعية ضد العدوان الإيراني لم تستطع بعث الغرور والاستعلاء في نفوس العراقيين ، ولم يتركوا لها فرصة

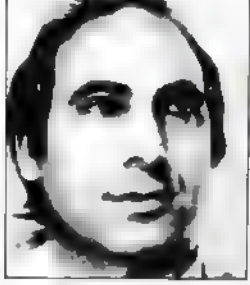
تشجيعهم على بلورة نزعات توسعية او عنصرية ضد ايران . وعلى الضد من ذلك تماماً نجد موقف الآيات في طهران - الذي لم يكتب بعدم التقدم بأي مقترح او عرض سياسي بناءً وايحائي لوقف العمليات العسكرية وحقق نزيه الدم ، وانما تجاوز ذلك باتجاه

في البدء ، لابد من ايضاحين

اولهما - ان ما أقصده من «جديد» في المرحلة الراهنة التي تجتازها اطول حرب بين دولتين من دول العالم الثالث، منذ الحرب العالمية الثانية، هو العناصر والأدلة والشواهد الإضافية، على صعيد المطامع والتطلعات التوسعية الإيرانية ازاء العراق والجيران العرب، هذه التي تؤكد صحة الموقف العراقي، السياسي والعسكري، المعلن منذ الاسبوع الاول للهجوم التعرضي العراقي ضد مطارات وقواعد العدو من جهة، والتي تسقط، او ينبغي لها على الاقل ان تسقط، أخوماتيقي من شك خارجي، او يتعبير أكثر دقة وقسوة تشكيك خارجي بمدى صحة هذا الموقف.

ثانيهما: اذا استطعنا بلورة وحصر وتحديد هذا «الجديد» في المرحلة الراهنة للحرب العراقية - الإيرانية، فإن الغرض الواضح، والذي يكاد يكون أيضاً الوحيد، هو تصليب القناة بالعناصر والأدلة والشواهد التي تبرهن على ان «المطامع والتطلعات التوسيعية الإيرانية ازاء العراق والجيران العرب» هي الاسباب الحقيقية لاندلاع الصراع العسكري بين العراق وايران في 4 ايلول 1980 ، كما انها عامل استمرار هذا الصراع لحد الآن ، وقد كانت السر العميق والبسيط بذات الوقت لتوتر علاقات الجيرة على مدى القرون المنصرمة من حالة الصراع .

وبدون الخوض في التفاصيل والمعلومات العملية ، فإن الجزء الأكبر من الرأي العام العالمي ، قد اكتفى لحد الآن على صعيد الموقف العلني ، بما يسمى «الحياذ ازاء الصراع والدعوة الى وقف اطلاق النار وتسوية المشكلات المتنازع عليها بالطرق والوسائل السياسية والدبلوماسية» . وهذا الموقف ، بكل مآلديه وعليه ، اتسم بالسلبية واللامبالاة ، غير أن ما أطلقت عليه في النقطة الاولى تعبير



يكتبها من برلين

سعيد السعدي

## ديدة من الأيرانية

والجزيرة .

ولذلك فإن على طهران والاصابع «العربية» والاجنبية التي تحرضها على اطالة الحرب ، ادراك حقيقة بسيطة لا تشترط المستحيل من الوعي والثقافة والخبرة التاريخية للتوصل اليها ، الا وهي . ان العراقي الذي قاتل ببسالة شهورا طويلة ، ضد مؤامرة دولية مقدمتها طهران ومؤخرتها واشنطن ، ومن محطاتها تل ابيب ودمشق ، لقادر بالتأكيد على القتال حتى آخر قطرة من الدم ، ولسنوات لاتنتهي ، دفاعاً عن كل ذرة من ترابه الوطني .

5-

وفي سبيل تبرير نزعة العدوان ، يحاول ورثة الشاه استغلال دعاوى التعويض الواهية . ترى ، من الذي يجب تعويضه ، العراق الذي طرق كل ابواب الحل السياسي والسلمي للنزاع وهو في ايامه الاولى ، ام ايران التي اصرت ، ومازالت تصر على اطالة الحرب ؟! واذا كان مازال لدى البعض ، دولا ومؤسسات واحزاب ، بعض التردد للاجابة على هذا التساؤل البسيط ، والذي لا يحتاج الا لقدر معقول وضروري من المنطق ، افلا يرى هذا البعض ، في موافقة العراق على تشكيل لجنة تقصي الحقائق ، التي تمنح صلاحية التحري والبحث عن البادي بالعدوان ، والتي تضمنتها رسالة الرئيس صدام حسين للرئيس احمد سيكتوري ، وسيلة مناسبة لتحديد الجهة المسؤولة عن حالة الحرب ، وبالتالي ، المسؤولة عن التعويض ؟!

لقد رفضت طهران ، مرة أخرى ، هذا الموقف السياسي البناء والمسؤول ، فهي كليا ضد وقف الحرب ، وماتطرحه من «شروط» لاتمتلك اصلا كطرف مهزوم حق طرحها ، ليست الا اغطية للاستمرار في العدوان ضد العراق .

وهكذا تكون معالم المرحلة الجديدة من الحرب الدفاعية ضد العدوان الايراني ، ذي الطبيعة العنصرية التوسعية ، والتي كانت واضحة لنا كعراقيين ، واتضحها تطور حالة الصراع ، عسكريا وسياسيا ، للآخرين خارج حدود الرفادين : الانتقال التدريجي ، العلني والملموس ، للرأي العام العالمي ، الى جانب العراق ، واشتداد العزلة الدولية لمشعودي طهران واصابع التحريض ، بالاضافة الى المزيد من التسليح بالصبر والتضحية وتوجيه اقصى الضربات لآلة العدوان .

واذا كنا نحزن للسبي الخميني الذي تتعرض له شعوب ايران المسكينة ، فانتا لن نرضى لشعبنا هذا المصير . بالتأكيد . لن نرضى لشعبنا هذا المصير .

رفض كل عرض عراقي او غير عراقي ، ومعاملة لجان الوساطة بروح تنم عن الاستهانة الصريحة بما تمثله هذه اللجان من قطاعات واسعة للرأي العام العالمي ولدوله ومؤسساته الدولية والاقليمية ، والاصرار على اطالة الحرب عبر البحث عن مبررات واغطية ودعاوى ، لم تعد تنطلي على أي موقف سياسي عادل ، موضوعي ومصف

وبهذا الصدد ، فإن مصاحي الدماء في ايران ، وورثة عرش الشاه واحلامه وتطلعاته وسياقات سياسته ، ليسوا المسؤولين الوحيدين عن استمرار الحرب واحتمالات التهام نيرانها لحلقات اخرى . يصعب السيطرة عليها او محاصرة تفاعلاتها ، وانما جميع اولئك الذين يغذون اليوم الآلة العسكرية بالسلاح والذخيرة ، والاقتصاد الايراني ببعض مستلزمات الصمود ، وسياسة طهران المجافية لكل ماهو انساني وتقدمي حقاً ، بمواقف التضامن والدعم ان المعنى الوحيد لمساندة طغاة طهران في المرحلة الجديدة من الصراع ، على الرغم من الوضوح التام للموقف السياسي العراقي يكمن في تشجيعهم وتحريضهم على الاستمرار في الحرب ، ودعوتهم لعدم الاستجابة الى أي مسعى سياسي للوصول الى حل عادل ومشرف بالنسبة لمصالح العراق وايران ، وعلى اساس الاحترام المتبادل للسيادة الوطنية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وعدم المساس او التأثير على الارادة الحرة للشعوب المجاورة في اختيار طرائق تطورها وتقرير مصيرها الوطني والقومي .

4-

مما لاشك فيه ان اصرار ايران على الاستمرار في العدوان ضد العراق ، لا يستهدف استرجاع الاراضي الايرانية التي احتلتها القوات العراقية بعد فترة قصيرة من بدء حالة الصراع في 4 ايلول 1980 . اذ ان العراق عرض مرارا على ايران . الارض والسلام معا ، وهو امر لم يحدث في تاريخ الحروب . نعم ، ان يعرض المنتصر والقادر على الاحتفاظ بانتصاره لما يزيده على الـ 20 شهراً ، الارض للطرف الآخر مقروناً بالسلام ، هو امر لم يحدث اطلاقاً في تاريخ الحرب .

ان ما يستهدفه موقف طهران ، بالاضافة الى اللعبة المعروفة بافتعال عدو خارجي لقمع الحريات والتطلعات الديمقراطية في الداخل والهاء القوات المسلحة على الحدود ، هو أولاً وقبل كل شيء ، ابتلاع العراق ، ارضاً وشعباً ، سيادة وتاريخاً ، لتكون الطريق سالكة وفسيحة نحو الشاطئ الشرقي من مياه الخليج



مع تصاعد صولات نسور الجو الشجعان  
لذك اوكار العدو الايراني يزداد شوق عنية  
العراق للانضمام في صفوف قواتنا الجوية  
الباسلة ... وفي الاعدادية الجوية التي تستقبل  
كل عام فنية العراق اكبر دليل على ذلك حين  
ررتها كانت مسائل الطلبة في طريقها الى المقاعات  
الدراسية . ووجدت في ضربات اقدامهم القوية  
على الارض ما يستعجل الحطى للوصول الى  
المستقبل .

#### جيل جوي

عن تأسيس الاعدادية والغرض منها  
يحدثنا العميد الطيار /! امر الحناح الحوي  
قائلا

- تأسست الاعدادية الحوية . في اذار سنة  
1980 لاعداد جيل واع جويا ومؤهل للانخراط  
في الكلية الحوية وبقيّة الصنوف القايله فيها  
والدراسة في الاعدادية علمية تقبل الطلبة من

العلمي فقط وكذلك تعطى للطلاب دروس  
احتصاصية بالطيران النظري في السنة

خريجي الثالث المتوسط وفق منهج وزارة التربية  
المطبق على المدارس الاعدادية في القطر للفرع

### تحقيق

#### الاعدادية الجوية

## رافد جديد لدعم قواتنا المسلحة البطلية

□ **الاعدادية الجوية** □



تحقيق نرمين المفتي





الاولى .. ويبدأ الطيران الفعلي في السنة الثانية وعليه اجتياز ست ساعات طيران مع المدرب في هذه المرحلة .. ومع بداية السنة الثالثة ، يبدأ المرحلة الثانية من الطيران الأكثر دقة وتركيزاً لتهيئة الطالب للطيران الانفرادي ، وتوسع في هذه المرحلة أيضاً الدروس والمعلومات عن الطيران والطائرات ..

### ضبط عسكري ممتاز

● وأسأل السيد العميد عن مدى تأقلم الطالب مع الحياة العسكرية نظراً لصغر سنه فيقول - خلال تجربتنا في السنة الماضية وهذه السنة لم نجد أية صعوبة بتأقلم الطالب مع الحياة العسكرية الخشنة .. فرغم صغر أعمارهم فهم يتميزون بضبط عسكري ممتاز ووعي تام لتقبل هذه الحياة ..

### ● ونسبة النجاح ..

- لدينا العديد من الطلبة المتفوقين في الدراسة في الدورتين الاولى والثانية .. وبالنسبة للطيران فنسبة النجاح كانت جيدة جداً لطلاب الدورة الاولى أما طلاب الدورة الثانية فسيطيرون السنة القادمة .

وعن اسباب عدم قبول الطالبات في الاعدادية رغم ان كلية القوة الجوية تقبلهن ، يقول السيد العميد :

- نظراً لمرحلة العمر الحرجة التي يمر بها الطلاب والطالبات من خلال سنوات الاعدادية وصعوبة الحياة العسكرية على الطالبات اتخذت كل الاعداديات الجوية في العالم قراراً بعدم قبول الطالبات ، ومع ذلك نأمل كسر هذه القاعدة خلال السنوات القليلة القادمة .

● هل أثرت الحرب على الدراسة والتدريب في الاعدادية ..

- نعم ، فإن للحرب أثراً كبيراً في سعي الطلبة للتفوق بالدروس النظرية والتطبيق الفعلي للطيران مستعجلين التخرج .. وتأثير الحرب واضح اذا ما عرفت ان من بين طلاب الدورة الاولى لم يفشل في الطيران سوى واحد وهو اكبر تحدي للعدو الايراني ان تدريباتنا على الطيران استمرت ..

### ● ماهو مصير هذا الطالب ..

- الطالب الذي يفشل في الطيران ، نتمهله الى ان ينهي الامتحانات الوزارية ، ثم ينسب في دورات كلية القوة الجوية لضباط السيطرة والتصوير وهندسة الطائرات ، او يدرس في اية كلية تؤهله معدلاته على حساب وزارة الدفاع .. ويؤكد ضباط التوجيه السياسي في الاعدادية ان الطلاب يتميزون بوعي سياسي كبير ونضج شعورهم القومي وان الحرب زادت ثقتهم بانفسهم وبقدرة جيشنا الباسل .

● طالب الاعدادية لا ينقصه شيء .. فهناك مساكن مريحة تضم غرفاً للنوم واخرى للجلوس والمذاكرة .. ورعاية صحية خاصة من قبل الجناح الطبي في الاعدادية اضافة الى المأكول والمحسسات الشهرية ..

اما في جناح التدريس فهناك قاعات دراسية تحتوي على جهاز تلفزيون تعليمي ملون واخر فيديو ووسائل ايضاح حديثة اضافة الى مكتبة عامرة ومختبرات صوت علمية وقاعة رياضية واخرى للسينما ..

### تجربتهم الاولى

على مدرج المطار ، التفتت بطلبة انهاوا المرحلة الاولى من الطيران بنجاح يحيى جبر - 17 سنة - كان احدهم يقول عن تجربته الاولى

- عندما طرت لأول مرة شعرت بالرهبة ولكن وجود المدرب ساعديني اضافة الى الدروس النظرية ، اجتزت المرحلة الاولى بنجاح وانا الان اتشوق للطيران المنفرد .

● اما ماهر يعقوب - 19 سنة - فيؤكد ان حبه للطيران كان الدافع الاساس له لاجتياز المرحلة الاولى بنجاح وواثق من نجاحه للمرحلة القادمة لان سلك الطيران هو اليد الضاربة للعراق .

● قيس احمد - 18 سنة - من المتفوقين فقد اعفي من الامتحانات في السنة الاولى وهذه السنة ، ومتفوق في الطيران ايضاً .. ورغم ذلك اختار الطيران .

- لانه عاش في بيت له نظام عسكري .. ويقول لقد شعرت بالفخر عندما اجتزت المرحلة الاولى بتفوق ، وانا استعجل الزمن لاصبح نفسراً وشارك في الدفاع عن سماننا المقدسة ..

● ومازن قاسم - 17 سنة - متفوق اخر يقول عندما اخترت الاعدادية الجوية لم اكن اتصور هذه الرعاية والجدية لاني كنت ضمن الدورة الاولى ولكن اهتمام القيادة المتزايد واهتمام امر الاعدادية والمسؤولين الاخرين جعلنا نسعى الى التفوق لنكون عند حسن ظن الجميع ..

وللدورة الثانية متفوقوها ايضاً ..

● رائد شاكر - 16 سنة - الذي اعفي من جميع الدروس لهذه السنة (السنة الاولى له) يقول :

ان اندلاع حربنا العادلة وانتصارات جيشنا الباسل دفعتني الى التقديم للاعدادية الجوية . واتمنى ان تسنح لي ولزملائي تسور المستقبل الفرصة للدفاع عن سماء الامة العربية واسترجاع اراضيها المقتصة .

اما عن الحياة العسكرية فيقول عصام رمضان - 16 سنة - من الدورة الثانية ايضاً انه لم يقاها بخشونة الحياة العسكرية لانه كان مستعداً لها منذ سنوات وقد تحققت كل امنياته الان .

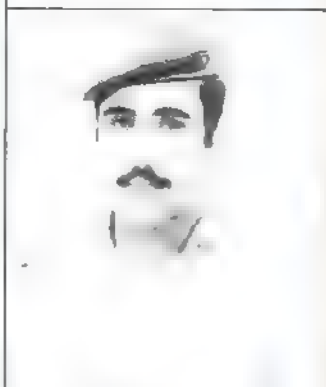
### امر الجناح الجوي :

اكبر تحد واجهه العدو

الايراني ان تدريباتنا

الجوية استمرت

خلال الحرب



## البروفسور الأرجنتيني بيدرو كاتيللا

# الإنساني الجديد في العراق

العراق خطا خطوات نحو الأفضل ، وهذه المرة مآدهشني من تطور هو في بناء الانسان العراقي وحماسه في البناء الحضاري الجديد .

فلسطين لماذا

ونعرف ان البروفسور كاتيللا يهتم بشكل

بيل ومحطة للقارئ ، ليتعرف على القادمين واهتماماتهم .

اذن كان هذا اللقاء مع المفكر الأرجنتيني المعروف البروفسور بيدرو كاتيللا الذي يزور العراق للمرة الخامسة .. اولها في الخمسينات واخرها هذه الايام ، يقول كاتيللا : كل مرة اجد

يستقبل العراق العديد من الضيوف والزوار بشتى المجالات والاهتمامات ، فمكانته المرموقة بين دول العالم ، وانتصاراته الباهرة في شتى مناشط الحياة ، جعلت منه مكان اشعاع وحضارة ..  
و«الف باء» جولة مع زوار وضيوف العراق ،





## كنت شاهد عيان على الممارسات الصهيونية في فلسطين عام 1946

اساليب النازية الالمانية

الامة . والقائد

ويؤكد البروفسور كاتيل ان انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني وصموده وارادته في تحقيق اهدافه كفيلة بانتصاره .. كما ان التجارب والتاريخ يؤكد بان الامة اذا وجدت قائداً قذاً يقودها ويوحد كلمتها تنتصر حتماً واكبر مثل على ذلك العراق بقيادة الرئيس القائد المتصل صدام حسين ونسأل البروفسور كاتيل .. عن مشكلة فوكلاند والنزاع الدائر بين الارجننتين وبريطانيا .. يقول ان الاسم الحقيقي لجزر الفوكلاند هو جزر «الماليناز» غيرها الاستعمار فاصبحت «هوكلاند» و «الماليناز» اسم ارجننتيني قديم مازلنا نستخدمه في الارجننتين وفي اميركا اللاتينية ، وهو موجود في كتب التاريخ وعلى واجهات المحازن واسماء الشوارع والملاعب ونستخدمه احياناً اسماً لفتياتنا ..

ندى شوقي

طمساً للحقائق والوقائع ، وهم يؤمنون بسياسة الخطوة خطوة ، وهي السياسة التي استخدمها احدهم اي احد كبار الصهاينة «كيسنجر» ومع هذا .. فللبروفسور كاتيل نشاطه الملموس من اجل القضية الفلسطينية يمتد لفترة 36 سنة .. يقول خلال هذه الفترة الـ 36 سنة كنت اعمل كموظف دبلوماسي في الخارجية والادارة العامة والتعليم . وكان هدفي الاساس هو اطلاع الشعب الارجننتيني على الافكار الصهيونية الشريرة واطماعها واساليبها المشبوهة في كل انحاء العالم . فالتقيت العديد من المحاضرات وحضرت عدة ندوات وكتبت العديد من الدراسات والمقالات التي تؤكد جميعها حق الشعب العربي الفلسطيني ، كما قمت باتصالات فردية وجماعية لشرح ابعاد القضية الفلسطينية ، وفي الوقت نفسه نجحت باقامة اتصالات وعلاقات وثيقة بمئات الاشخاص ، في الارجننتين وفي اميركا اللاتينية الذين يعملون في القوات المسلحة ومن فئات واحزاب سياسية ورجال دين ، معرباً بذلك حقيقة الصهيونية القذرة وبشاعة اساليبها التي تشبه تماماً

اساس بالقضية الفلسطينية عن هذا الاهتمام واسبابه قال لنا

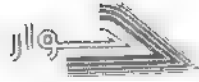
جملة اسباب جعلتني اهتم بالقضية الفلسطينية وادافع من اجلها ، كان ذلك منذ عام 1946 يومها كنت الفصل العام لبلدي في فلسطين بداية الاحتلال ، وكنت شاهد عيان ما كان يجري من ممارسات ارهابية تقوم بها المنظمات الصهيونية ضد الشعب العربي الفلسطيني . ويضيف البروفسور كاتيل ..

كان الصهاينة يعتمدون في سلوكياتهم الانسانية على ان الاعتبار الاول والوحيد للصهيونية - وهم اعداء لجميع القوميات الاخرى - ويقف العرب في المرتبة الاولى الذين ينصبونهم العداً بشكل يتناقض مع الاخلاق والقيم السماوية .. ويؤكد بانهم يؤمنون بان العالم ينقسم الى جزئين : اليهود واعداء اليهود .. وعلى هذا الاساس يحاربون العرب .

اطماع شريرة

ويضيف البروفسور كاتيل مرة اخرى .. ان الصهاينة لا يتورعون عن استخدام اشد الاساليب قذرة في تحقيق اطماعهم الشريرة ،





قائد قوات حطين - (الف باء) :

## المهيّب الركن صدام حسين .. صفات قيادية نادرة

الابعاد صورة عريضة عني النفس وتبعث الثقة والاطمئنان في النفوس وقد عرفت السيد الرئيس عن قرب حيث نجده معنا في أصعب الظروف يقود ويوجه ضمن ادق السياقات العسكرية لسليمة وذلك لما يمتاز به الرئيس القائد من صفات قيادته نادراً ما تتوفر لدى القادة العظام

في التاريخ ، هذه الصفات وهذه القدرات الاستثنائية والنبوغ المتدفق من الخلق والابداع جعلت من قائدنا ورئيسنا ظاهرة قائمة بحد ذاتها وبالتالي لتنعكس على موقع العراق الشامخ المقتدر ودوره الريادي المتميز سواء على الصعيد العربي او الدولي

لقد كان السيد الرئيس طيلة ايام المعركة يواكبها تفصيلاً ويعيشها لحظة بلحظة فكان

القائد واسلوبه المتميز في الخلق والابداع نتعامل مع مقاتلينا

### قدرات استثنائية

قلنا للسيد القائد خلال معركة الشوش - ديزفول كان للسيد القائد العام للقوات المسلحة

المهيّب الركن صدام حسين حضوره المتميز طيلة ايام المعركة مما انعكس بشكل إيجابي على سير المعركة وانجاز اهدافها المحددة المرسومة لها فما هي الصورة التي يمكن رسمها للسيد الرئيس عسكرياً .

- انها صورة مشرقة زاوية الملامح واضحة

القيادة من قائم بحد ذاته ، والقائد العسكري فنّان من نوع خاص يستلهم العلم النظري ويستوعب حقائق التاريخ ، يخلطها ببعضها ، ويمزج هذا الخليط لينتج ويستنتج ويستخلص القواعد والمعطيات الجديدة ومن ثم يزاوجها بعقل مفتوح وبصيرة لاتخطئ أبداً مع حاجات الواقع المعاشي وضرورات حقائقه كي يحدد الصيغ والأساليب الواجب اتباعها للتعامل مع مستلزمات تحقيق النصر وبالتالي حصد نتائج خياراته وقطف ثمارها

### في ضيافة الفيلق الرابع

هذه المقدمة فرضتها علي الجلسة الطويلة التي قضيناها في ضيافة السيد قائد الفيلق الرابع ومن ثم مرافقته في جولة عامة شملت معظم المواقع الامامية في خطوط التماس الاولى كان خلالها يكشف ويستكشف بوجه ويلتقط يسأل يوضح ويستوضح عن كل الاشياء المخرج بالخلاصة المطلوبة قال لي السيد قائد الفيلق الرابع

في الحقيقة ان هذا التعامل الصادق الذي لاحظتموه ليس بالشئ الجديد وإنما يعبر في حقيقته عن تكون الشخصية البعثية وكيف تشكلت مفاهيمها وقيمتها الجديدة في ضوء مبادئ الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي على طريق خلق الانسان الجديد القادر على تنفيذ المهمات المناطة به ومنها الدفاع عن حياض الوطن وكرامة الأمة ، واستطيع ان اشير الى شخصية بطل التحرير القومي المهيّب الركن صدام حسين النموذج والمثل الاعلى للجميع اذ ان قائدنا ورئيسنا يجسد بشكل حقيقي وملموس المفهوم البعثي للتعامل مع مفردات الحياة ... ومن هنا فأتنا على هدى





يتواجد في خطوط التماس الأولى يلتقي بالجنود  
ويجتمع بالضباط فيبحث في نفوسهم قوة اضافية  
ويثير فيهم حماساً مضاعفاً واندفاعاً كبيراً  
فتراهم حين يتقدمون باتجاه اهدافهم بهزجون  
اماريج العهد والوفاء لرئيسهم وقائدهم صدام  
حسين ولازلت اذكر تلك اللحظات التي نهض  
خلالها القائد صدام حسين من غرفة الحركات  
ليتوجه الى ارض المعركة الى حيث الاشتباك  
والالتحام مع العدو فوقفنا امامه وقلت له سيدي  
اننا لازلنا احياء فأذا انتهينا كلنا وأستشهدنا  
جميعاً قلن ندعك تذهب الى هناك رغم أننا لانبعد  
اكثر من كيلو متر عن منطقة الاشتباك هذا  
الموقف ذكرني بموقف احد قادة العالم البارزين  
حينما أصطحب شلة من حرسه الخاص ليشترك  
في الهجوم على جيش العدو المشتبك مع القوات  
الفرنسية فأعترض طريقه أحد القادة ليقول له  
سيدي أنها اللحظة التي ينتظرها العدو ..

#### قيم جديدة

قلت له بعد مرور اكثر من (20) شهراً على  
الحرب كيف نقيم الموقف الحالي لكلا الطرفين ؟  
اجاب :

- ان مسألة التقييم للموقف العام لدولتين  
متحاربتين مضي علي حربهما (21) شهراً يتطلب  
وقتاً اضافياً وجهداً مضاعفاً كي تكتمل الصورة  
لحقيقة لكل منهما إلا ان الاجابة على سؤالك  
تحتم علينا أن نمر ولو بشكل سريع على ماألت  
اليه الأوضاع في إيران وما افرزته الحرب من  
قيم جديدة في قطرها ففي العراق نجد أن الجيش  
والشعب أصبح اكثر التحاماً والتفافاً حول  
قيادته السياسية وعلى رأسها المهيب الركن  
صدام حسين وكذلك خلقت الحرب معطيات  
جديدة ومنحت مفاهيم الفداء والدفاع عن

## معركة الشوش - ديزفول كانت مقبرة حقيقية للعـدو الايـراني

6



الوطن والاستشهاد أبعاداً جديدة أما من  
الناحية الاقتصادية فإن اقتصادنا اكثر قوة  
ومتانة وأزدهاراً ولا اغالي اذا قلت ان انتاجنا  
القومي قد ازداد وازدادت حركة انسيابية  
السلع والمواد في قنواتها التسويقية اكثر من  
السابق وهذا ناتج من التوجه العام لجمهور  
شعبنا التي وظعت كل طاقاتها لزيادة الانتاج  
وتحسين نوعيته ورفع جبهات القتال بكل  
حاجاتها .

وكذلك فإن خطة التنمية القومية استمرت  
بتصاعدها واستمر تنعيز المشاريع بوتائر عالية  
دون أن تآثر بالحرب الظالملة التي شنها النظام  
الايـراني على قطرها بينما الجانب الايـراني  
والمتمثل بنظام الرايات الجهله يـرزح تحت  
ضغوط كبيرة منها الهزائم المتلاحقة التي منيت  
بها قواتهم على مختلف الجبهات والحرب الاهلية  
المستمرة في كل أرجاء إيران حيث تخوض  
الشعوب الايـرانية نضالاً مريراً لانتزاع حقوقها  
رغم ممارسات النظام الازهابية وأعدامه الآلاف  
من قوى المعارضة كذلك فإن إيران تعيش حالياً  
أزمة اقتصادية خانقة لاستطيع الخلاص منها  
إلا بالخلاص من المشعوذين والسحرة ملالي قم  
وطهران وما العزلة الدولية التي تعيشها إيران  
إلا دليل واضح على مايقول

● قلنا للسيد القائد ولكن هناك بعض من حملة  
الجنسية العربية يقعون في خندق واحد مع  
خميني ضد العراق العربي رغم هذه العزلة  
الدولية التي يعيشها .. قال :

- هذا صحيح ورغم أن الاكثرية الساحقة من  
دول العالم قد قاطعت نظام خميني المـوغل في  
الارهاب والتكـليل والاضطهاد إلا أننا نجد ان  
بعض حملة الجنسية العربية قد تحالفوا مع هذا  
النظام يجمعهم الحقد الأسود ضد العراق  
ونهضت الجديدة ، وكان نظام العمالة والخيانة  
في دمشق الجريحة نظام حافظ العول قد فاق  
الجميع بحقده وعدائه للعراق فأرتضى لنفسه  
الارتواء بأحضان مجموعة الصعاليك في قم  
وطهران فمدهم بالسلاح وفتح لهم ارض سورية  
العربية لتكون منطلقاً لضرب الشعب العراقي  
وثورته المقدامة .

ان نظام الطاعون في دمشق الذي باع نفسه  
للأجنبي يعرف تماماً ويدرك الحقيقة التي تقول  
له دائماً ان العراق بشورته وقيادته سيبقي  
شامخاً أياً لخدمة الأمة العربية وقضاياها  
المصرية وسلاحق الخونة والعـملاء ولن يتهاون  
او يكل في ملاحقتهم بل سيبذل الغالي والنفيس  
في سبيل تنظيف الارض العربية من هؤلاء  
الخونة الذين يشكلون عقبة في طريق تطور الأمة  
العربية .

#### اجرى الحديث

عواد القدع



بناية الفرع الرئيسي لمصرف الرافدين



وقد زيد رأسماله مؤخراً ليصبح 50 مليون دينار  
ان السيد سعدون عبد رزاق كبة رئيس المصرف  
وكالة اوضح ابرز اوجه تطور نشاط المصرف  
كانت عندما شهدا انعطافاً في مجمل معالياته في  
السنوات التي اعقبت ثورة 30 — 17 تموز وفي  
مقدمة ذلك تنويع خدماته المقدمة للجمهور وبما  
يؤدي الى دعم عملية التنمية الاقتصادية في  
مختلف قطاعات وفروع الاقتصاد الوطني عن  
طريق توفير وسائل التمويل الائتمانية الضرورية  
والتي لم تقتصر على القطاع التجاري وانما  
تعدته فشملت قطاعات اقتصادية اخرى بشكل  
عام وقطاعي المقاولات والصناعة بشكل خاص ،  
وتبني اساليب عديدة لتعبئة المدخرات وزيادة  
الوعي المصرفي لدى ابناء الشعب  
السياسة الائتمانية

ومنذ ان اصبح مصرف الرافدين في حزيران  
1974 التجاري الوحيد في القطر ، اكتسبت  
معالم سياسته مريداً من الوضوح حيث اتسمت  
سياسته الائتمانية بالمرونة العالية وصولاً الى  
تلبية الاحتياجات الاساسية للقطاعات

## مصرف الرافدين

### من مليون ونصف الى خمسين مليون دينار .

الاقتصادية المختلفة الى التسهيلات المصرفية  
وبشروط ميسرة .  
وقد انعكست آثار هذه السياسة يقول السيد  
كبة بشكل ايجابي على مصادر تمويل المصرف  
من جهة وقدرته الاقتراضية من جهة اخرى  
فضلاً عن تعزيز كيانه المالي وهو ما انعكسه  
الارقام المتصاعدة في ميزانياته للسنوات  
الاخيرة .

والى جانب الاهتمام بسياسته الائتمانية فانه  
مستمر في تنفيذ كل ما يؤدي الى تحسين

#### المصرف الوحيد في القطر

كان هذا المصرف عند تأسيسه ضمن شبكة  
فروع واسعة للمصارف التجارية الأجنبية ..  
ومع بدء عمليات تأميم المصارف الأجنبية في  
عام 964 دخل مصرف الرافدين مرحلة جديدة  
تميزت بدمج بعض المصارف الأجنبية المؤممة  
وعلى مراحل حيث دمج في عام 974 المصرف  
التجاري العراقي بمصرف الرافدين وبذلك  
اصبح مصرف الرافدين المصرف التجاري  
الوحيد في العراق وكان رأسماله 30 مليون دينار

بين اعوام 1941 1982 مسافة من الزمن  
تؤشر الكثير من الجهد لكي يتحول المصرف  
الناشئ الى مصرف كبير تتوفر له كل مقومات  
الوقوف الثابت في السوق المالية العالية  
فحين يحتفل مصرف الرافدين بذكرى  
تأسيسه كأول مؤسسة تجارية حكومية في  
العراق اسس برأسمال قدره نصف مليون دينار  
يصبح من المناسب تصفح تاريخ انشاء هذا  
المصرف والظروف التي رافقت تطوره ودوره في  
التنمية الاقتصادية





مستلزمات أداء العمل المصرفي وتطويرها ومن ضمن ذلك المضي قدماً في تنفيذ مشروع مكتنة أعمال المصرف باستعمال الحاسبة الالكترونية ، ورفع كفاءة العاملين عن طريق التوسع في اقامة الدورات التدريبية التي ينظمها المصرف في الداخل وزيادة عدد الموظفين الموفدين الى الخارج للاشتراك في الدورات التدريبية التي يقيمها مراسلون من المصارف الاجنبية ، وتطوير اسس العمل المصرفي محاسبيا وتنظيميا وبما يسرع في انجاز الاعمال وتسهيل تقديم الخدمات المصرفية بوجه عام ومواصلة توسيع شبكة الفروع سواء اكانت داخل العراق ام خارجه وتنويع الخدمات التي يقدمها للمواطنين وعلى سبيل المثال اجهزة سحب النقود المنصوبة حاليا في بعض النوادي والسوق المركزي وغيرها وكذلك البدء بتنفيذ مشروع «بطاقة الشيك» والذي يقتضاه ضمان المصرف بدفع مبالغ الشيكات المسحوبة من قبل عملائه المعتمدين وذلك وفقا للحدود والشروط المقررة بهذا الخصوص، وذلك اسهاما من المصرف في دعم التعامل بالشيكات باعتبارها اداة فعالة من ادوات الوفاء واستطرادا لما درج عليه المصرف في سياسة توسيع وتنويع الخدمات المصرفية التي يقدمها للمتعاملين معه .

#### شيكات المسافرين

وعن تاريخ اصدار المصرف لشيكات مسافرين خاصة به، ومامدى سمعتها في العالم قال السيد كبه \* في اواخر الاربعينات، وبعد بضع سنوات من التأسيس بدأ المصرف بالتفكير باصدار شيكات

مسافرين خاصة به بدلا من تسويق شيكات المسافرين الخاصة بأحد مراسليه . وفي عام 1952 قام المصرف بطرح اصداره الاو من شيكات المسافرين بعملة الباون الاسترليني، وفي نيسان 1964 طرح شيكات مسافرين بعملة الدولار الامريكي . وبالنظر لمرور مدة طويلة تقرب من ثلاثين سنة على قيامه باصدار شيكات المسافرين الخاصة به فقد اكتسبت صكوته شهرة عالمية وقبولا جيدا من قبل المراسلين والمؤسسات

## ما هو موقع مصرف الرافدين بين المؤسسات المالية العالمية ؟

والبنوك والاسواق في العالم اين يقع مركز مصرف الرافدين بالنسبة للمصارف العربية والعالمية ؟

\* تعد بعض المجلات والصحف المتخصصة المعنية بالشؤون المصرفية والاقتصادية في العالم تصنيفا لأكبر المصارف في العالم متخذة من مؤشرات معينة مثل مجموع الموجودات او مجموع الودائع اساسا لاعداد هذا التصنيف نذكر من هذه المجلات والصحف كل من مجلة البانكر اللندنية وصحيفة الاميركان بانكر ولهما اهميتهما بالنسبة للمعنيين بالشؤون المصرفية والاقتصادية في مختلف انحاء العالم، وقد كان الموقع الذي احتله مصرف الرافدين في التصنيف الذي اعدته مجلة البانكر والخاصر باكير (500) مصرف في العالم لعام 1980 من حيث مجموع الموجودات، هو الموقع (155)، وفي التصنيف الذي اعدته صحيفة الاميركان بانكر لأكبر خمس مائة مصرف في العالم على اساس الودائع، احتل مصرفنا الموقع (120) في نهاية عام 1980 مقارنة بالموقع (144) في نهاية عام 1979.

#### المرتبة الاولى عربيا

ولا زدياد الدور الذي تلعبه المصارف العربية في الاسواق المالية الدولية وخاصة في مجالات التمويل والاستثمار فقد ازداد اهتمام هذه الاسواق بالمؤشرات المتعلقة بأوضاع المصارف العربية . وفي هذا الصدد بدأت مجلة البانكر اللندنية منذ عامين باعداد تصنيف سنوي لأكبر مائة مصرف عربي من حيث مجموع الموجودات وقد احتل مصرف الرافدين المرتبة الاولى في التصنيف لعامي 1979 و 1980 على التوالي كما



فرع جميلة



فرع المنصور



مصرف الرافدين - فرع الامام الاعظم



مصرف العراقيين - فرع اريخية

انه احتل المرتبة الاولى بين اكبر عشرة مصارف عربية من حيث الودائع ومن حيث رأس المال والاحتياطيات ونسبة المال الى الموجودات واخيرا من حيث الارباح قبل تنزيل الضريبة - ونسأل ماهي مؤشرات التطور الخاصة بنشاط شبكة فروع المصرف؟ يجيب السيد كفة \* تولى ادارة المصرف اهتماما كبيرا بزيادة شبكة الفروع داخل العراق لتقديم الخدمات المصرفية على اوسع نطاق ممكن الى المواطنين وبأيسر السبل وقد بلغ عدد الفروع العاملة داخل العراق (211) الى جانب ذلك يعنى المصرف بزيادة عدد قروعه خارج العراق وقد وصلت مؤخرا الى (11) فرعا. هذا الى جانب فتح المكاتب المصرفية المؤقتة في مناسبات معينة لتقوم بتقديم الخدمات المطلوبة والضرورية كما يحدث خلال الدورة السنوية لمعرض بغداد الدولي او عند انعقاد المؤتمرات

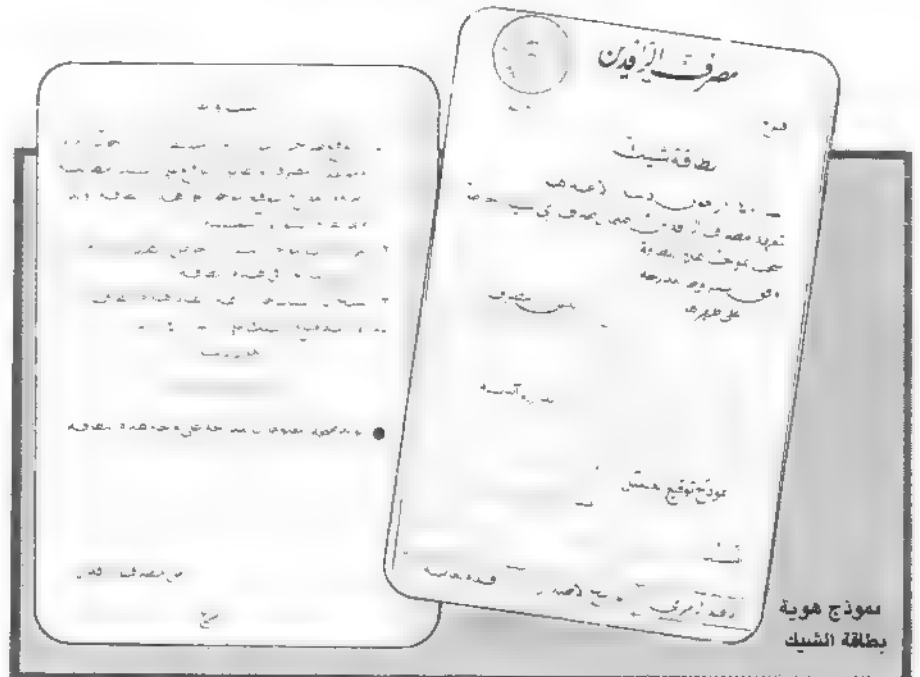
#### المكننة المصرفية

ماهي حدود تحرك المصرف باتجاه استعمال الاجهزة والمكائن المتطورة في تنفيذ اعماله؟  
دأب المصرف منذ فترة طويلة على انخال امكائن والاجهزة الحديثة لغرض اتجاز اعماله

سهولة ويسر وعلى سبيل المثال، قام المصرف ومنذ سنوات باستيراد وتصب وتشغيل الاجهزة الخاصة بمشروع التصوير الدقيق (المايكروفلم)، ولغرض استكمال الحلقة التصويرية قدر تعلق الامر بالاجهزة فقد تم استيراد وتصب وتشغيل الاجهزة الخاصة بمشروع الرقوى المصغرة (المايكروفيش) مما جعل المصرف يمتلك ولاول مرة وحدة تصويرية متكاملة تشمل مشروع التصوير برمته وفق النظام العالمي، والمصرف يصعد انشاء مشروع للتصوير الدقيق في المنطقتين الشمالية والجنوبية.

وبالنسبة للمكائن الحسابية والاجهزة الاخرى فقد ادخل المصرف في السنتين الاخيريتين عدة انواع من المكائن الحسابية والاجهزة الادارية المتطورة لغرض تسهيل الاداء لديه ولغرض توفير الوقت والكادر.

#### موحان الظاهر



صادق الزدي



## عندما كان الناس يهربون من (الجرنقة)

عندما تحرص الام العراقية في ايامنا هذه على تلقيح طفلها ، وتحصنه ضد الجدري والسل والسعال الديكي ، فان جدتها كانت ترفض تطعيم صغارها ، وكان الرجال والنساء يهربون من التلقيح عند انتشار احد الاوبئة الوافة الينا من البلدان القريبة او البعيدة ، ولو كانت لدى اي واحد قبل نصف قرن آلة تصوير سينمائية والتقط فلما لرواد احدى مقاهي الميدان وهم يهربون منها فور ظهور فرقة التطعيم ضد وباء ظهرت بعض الاصابات به وعرضناه اليوم لحسينه احد الافلام الضاحكة - المضحكة .

**الجرنقة - الاسرنجة**

وهما اسمان للجرنقة التي يتم بها التطعيم ضد (الكوليرا) ، ويسمونها كذلك (الابرة) بالهزمة المضمومة ، وكانت فرق التطعيم ضد الاوبئة تتألف من مضمدين اثنين مع بعض رجال الشرطة من اجل اجبار المارة في الشوارع العام - شارع الرشيد - على التطعيم فيهربون ، ويترك رواد المقاهي مقاعدهم ، ويعلق اصحاب الحوانيت في الاسواق دكاكينهم ، فان كل واحد يقول للآخر (دير بالك لتروح لهنالك ترة يضربون جرنقة ! ) .. وهكذا يقفر الشارع والمحلات العامة من السابلة والناس .

### الاعلان عن الاوبئة

وكانت الدوائر الصحية تعلن في الجرائد المحلية عن وقوع اصابات في هذا الوباء وذلك المرض الساري ولكن قلة هم اللذين كانوا يقرأون الجرائد جراء نقشي الامية ، وكان العامة يعتقدون ان التطعيم قد ينقل الوباء اليه وهذا كنا نجد الرجل الذي يتم تطعيمه يتغيب عن عمله ، ولا يذهب الى «كهوة الطرف» ويظل طريق فراشه ، وعندما يسأل احد معارفه عنه يقولون له : «ايصخن .. ضارب ابرة !» .. فيردد عبارات يتمنى له فيها الشفاء العاجل !

### وباء الجدري

ومع ان سكان بغداد ، المدن الكبيرة الاخرى ، قد عرفوا وباء الجدري اكثر من اي وباء اخر ، ويعيش بينهم عدد من ضحاياهم الذين فقدوا ابصارهم بعد الاصابه به ، او تشوهت وجوههم باثارة نكراش - ، فانهم ظلوا يرفضون التطعيم ضده عند انتشاره ،

فصارت فرق التطعيم تذهب الى الكتاتيب والمدارس - على قلتها - وتقوم باعطاء مصل الوقاية من فيها من الطلاب !  
اما ان ذهبت فرقة التطعيم الى اية محلة من محلات بغداد القديمة لاداء واحبها ، فان الاطفال والصبية كانوا يهربون الى بيوتهم ، وكل واحد ينبه الآخر وهو يركض ايجه ابو الجدري . ايجه ابو الجدري !

وعندما يطرق الشرطي ابواب الدور ، فان اية ربة بيت لن تسأل عن يكون الطارق ، وتبدو جميع البيوت وكأنها قد خلت من ساكنيها ، ثم صار الناس يقلبون على التطعيم ضد الجدري ، لانهم - كما قلنا - يرون بأعينهم اثاره التي تتراوح بين الموت والعوى وتشوه صفحة الوجه !

### ابو زوعة

و «ابو زوعة» هو «الكوبرا» ، او الهيصه وهذا الوباء كالجديري يقدان الينا مع القادمين الى قطرنا من جنوب شرقي آسيا ، وجاء اسم «ابو زوعة» من ان المصاب به يتقيح كثيرا ولم يكن العراق قد عرف التطعيم ضده في القرن الماضي ، وقد تعرض قطريا لهذا الوباء اكثر من مرة فكان يفك بالمواطنين فتكا ذريعا وعندما قام الحكم المحلي عندنا في العشرينات لم يكن في بغداد من المؤسسات الصحية غير مستشفى واحد هو «مستشفى المجيدة» الذي عرفناه فيما بعد باسم المستشفى الملكي ، ثم صار اسمه المستشفى الجمهوري الذي قامت على ارضه فيما بعد مدينة الطب التي تعتبر واحدة من احدث المؤسسات الصحية في الشرق الاوسط ! وغير بعيد عن مستشفى المجيدة كانت تقوم بناية «غرباء خسته خانه سي» الذي عرفناه فيما بعد باسم «الموقف المركزي» وازيلت ابنيته حيث يجري اليوم بناء العمارة الخاصة بوزارة الصحة عند مدخل جسر 17 تسوز الحديدي ، اما في جانب الكرخ فكانت تقوم بناية «مستشفى العزل» الذي انشأ في العهد العثماني ليستقبل كل المصابين بالهيبضة او السل وعرفناه باسم «مستشفى الحميات» ايضا ، قبل ان تقوم على ارضه مباني «مستشفى الكرامة»

### النظافة والوقاية

ونحن في القطر العراقي ، نعيش في ظروف صحية مثالية الى حد بعيد وقد تحقق لنا ذلك بعد ان تثقفنا وتوفرت لنا المستشفيات والعيادات الطبية الخاصة والعامة وصرنا نؤمن بأن الوقاية افضل من العلاج ، وان احسن مانتيقي به الاوبئة والامراض هو التطعيم ضدها ، والالتزام بالنظافة التي هي من الايمان ، وقد حثنا ديننا الحنيف عليها .

### الاجبار والقناعة

وانه لما يسرنا ، ويتلج صدورنا ان يتطور ناس قطرنا وفي ظل حكومتنا الثورية على وجه التحديد فيكون لديهم كل هذا الوعي الصحي ، بينما كان العراقي ، ولا فرق بين رجل وامرأة يرفضون التطعيم ضد الاوبئة والامراض التي تفكك بهم ، والى حد اضطراب فرق التطعيم الى «إقتناص» الرجال ، قبل النساء ، وفي الاماكن التي يتجمعون فيها ، مثل رؤوس ، اي مداخل ، الجسرين الوحيديين في بغداد ، وهما «الجسر القديم وجسر مود» عند فتحهما لمرور السفن الشراعية وغيرها ، من خلالهما ، خاين ذلك الاجبار من قناعة الام العراقية اليوم بأهمية تحصين فلذات اكبادها ضد الجدري والسل والسعال الديكي والخناق ؟ !





الدليل المهني  
للمدارس والمراكز  
المهنية في العراق



من أجل اختيار  
أفضل  
لطلبة المتوسطة

اختصاصات

## مهنية وفنية تنتظر الخريجين

□ ماهر فيصل □ تصوير : علاء فليح حسن □

مع طالب الاعدادية عندما يقدم الى الكلية . ولان الامر يستحق الايضاح والتفسير قامت الف بقاء باجراء هذه المقابلة مع السيد ثامر داود نادر وكيل وزارة التربية تسأل عن هذه التجربة والصيغ التي اتبعت فيها ، فقال : تتلخص هذه التجربة في تنظيم عملية التحاق الطلبة المتخرجين من المرحلة المتوسطة الى قنوات تعليمية موازية الى مرحلة التعليم الاعدادي العام .. لغرض ضمان انسياب الطلبة الى القنوات التعليمية والتدريبية عسكرية كانت ام ادارية لتتوافق ومؤشرات خطة التنمية القومية وحاجتها الى القوى العاملة والمؤهلة .

وقد شكلت لجنة مركزية من ممثلين عن الوزارات والمؤسسات والاتحاد الوطني لطلبة العراق ونقابة المعلمين .. وضعت ضوابط

ناهضة .. وكان من معالجات هذه المشكلة استحداث قنوات تعليمية اخرى كالقنوات المهنية والفنية .. ومع هذا بقيت المعالجة تسير بشكل اكثر بطء من متابعة حركة النهوض الشاملة في القطر ، الامر الذي حدا بوزارة التربية ان تقوم بتجربة جديدة من نوعها بدء من هذا العام .. فما هي هذه التجربة ؟

### من أجل التنظيم

فوجيء طلبة الدراسة المتوسطة هذا العام بإدارات المدارس تزودهم باستمارات تتضمن عناوين واختصاصات العديد من القنوات التعليمية لتبث عليها الطالب اختياراته انطلاقا من دليل الطالب الذي زود به ايضا .. كما يحدث

في مرحلة تحقيق التنمية الشاملة تبرز الضرورة لتوفير الكوادر الوسطية كمقدمة ضرورية لها .

وقد بقيت مشكلة الملاكات الوسطية عائقا امام حركة التقدم حيث عانت منها بلدان كثيرة .. كما يعاني منها العراق حيث كان الاب يدفع ابنه الى الدراسة الاكاديمية ولم يكن خريج الدراسة المتوسطة ليفكر الا بواحد من فرعين .. العلمي او الادبي حين يهم بالتقديم للدراسة الاعدادية .. الامر الذي ادى الى انه ينتبه الجميع لمشكلة الملاكات الوسطية عندما واجه العراق مهمة تحقيق التنمية الشاملة .

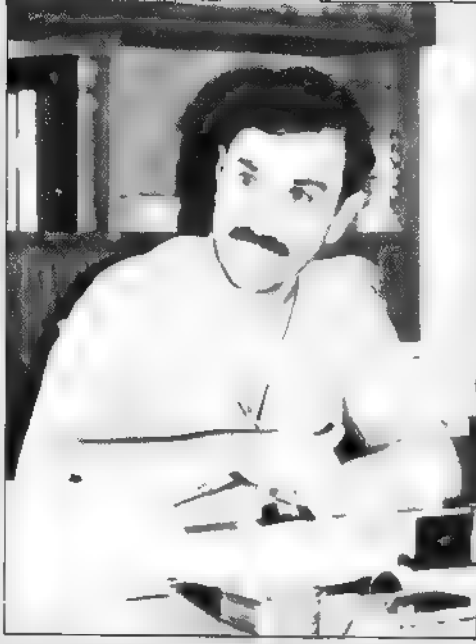
بيد ان هذه المشكلة عولجت .. ولا تزال تعالج من قبل قيادة الحزب والثورة في القطر بصير وتروي من اجل عدم الاخلال بآية حركة

## وكيل وزارة التربية ..

عملية انسياب الطلبة الى القنوات ذات نهايات مفتوحة

لاول مرة في القطر

دليل يقودك للمستقبل الذي تريد !



وكيل وزارة التربية

تجدنا وضعنا الاساس في مؤشرات احتياجات القنوات الطاقة الاستيعابية لها .. فالمهم ان يكون الطالب مرتاحاً .. وعدا هذا فهناك الكثير من المحفزات التي تمنحها هذه القنوات للطلبة .. والتي فيها دفع رواتب للطلبة اثناء الدراسة او زيادة رواتبهم ومخصصاتهم بعد التخرج على اقرانهم من خريجي الدراسة الاعدادية الاكاديمية .. ودليل الطالب يحتوى على بيانات كافية لتوضيح المحفزات المادية والمعنوية التي يحصل عليها الطلبة عند التحاقهم بهذه القنوات او التخرج منها .

● بما ان التجربة جديدة وتنفذ لأول مرة .. هل سيقبل الطلبة الذين ادوا الامتحان الخارجي او الذين تخرجوا في السنوات السابقة ولم يكملوا دراستهم ؟

- نعم .. من حقهم التقديم الى هذه القنوات من خلال مديريات التربية اذا انطبقت عليهم شروط العمر والدرجة وللعلم .. فأن طلبة الاعوام الماضية ان يخضع من مجاميعهم عند التقديم والاختيار لانهم يقدمون لأول مرة .. ولأن القوانين ليست ذات اثر رجعي ولكن بدأ من هذا العام سنخصص (30) درجة من المجموع عند التقديم مرة ثانية بعد الرسوب ..

ولنا كلمة

هذه التجربة .. يناط نجاحها بنا جميعاً .. ويتطلب الامر من جميع اولياء امور الطلبة .. وموطلب طالب به الكثير من المختصين في وزارة التربية دراسة الادلة والتعليمات ومساعدة ابنائهم في تثبيت اختياراتهم .. فقد غدت الفرص كبيرة امام الجميع لتوجيه جهودهم نحو الانسباق مع متطلبات البناء الاقتصادي والاجتماعي .

دراسته في احدى مدارس التعليم المهني او مراكز وزارة الصناعة مثلاً يمكن الالتحاق بالجامعة التكنولوجية لمواصلة الدراسة في الفرع المقابل لدراسته في المركز وهكذا .. حيث ان جميع شهادات القنوات التعليمية معادلة لحقوق وامتيازات شهادة الدراسة الاعدادية العامة بما في ذلك مواصلة الدراسة العالية هذا يعني ان على الطالب ايضاً السعي الجاد والتنافس العلمي من اجل تحقيق نتائج افضل .. فهل وضعت مثلاً امتيازات ما للاول في هذه الدراسات ؟

- نعم اخذنا هذا بنظر الاعتبار .. وسيكون للعشرة الاول في كل قناة افضلية على غيرهم من حيث القبول في الكليات .

● ماذا عن الدروس .. هل ستكون جميعها ضمن اختصاصات المركز الذي يدرس فيه الطالب ام ان هناك دراسات اكاديمية ايضاً .. كالخصص التي تمنح في الدراسة الاحمدادية العامة ؟

- ان مناهج ودروس كل مدرسة او مركز تعليمي مهني داخل ضمن عملية الانسيابية يستند على اهداف المدرسة او المركز .. ولكن هناك بعض المواضيع المشتركة التي تعطي خلفية مشتركة لجميع الدارسين من جميع الدراسات ولكن بأوزان مختلفة فعلى سبيل المثال ان دراسة اللغة الانكليزية تكاد تكون موجودة في جميع المدارس والمراكز ولكن مستوياتها مختلفة عن تلك التي تدرس في المدارس الاكاديمية .

● وهل تمت تهيئة الاقسام الداخلية لطلبة المحافظات .. ؟

- نعم توفرت الاقسام الداخلية للطلبة .. ولهذا

خاصة لتنظيم عملية انسيابية الدارسين من الدراسة المتوسطة الى تلك القنوات .. ولكي لا تكون العملية خاضعة بالاجتهادات الشخصية فقد وضعت هذه اللجنة تعليمات في كيفية استفادة الطالب من استمارة الدليل وتعليمات اخرى لمدراء المدارس في القيام بعملية توعية الطالب والاشراف عليه خاصة وان اللجنة وضعت معايير لقبول الطلبة في القنوات التعليمية الكثيرة والتي سيجدها الطالب مهية لاستقباله كما روعي في الدليل بساطة وسلاسة الاسلوب لضمان تعرف الطالب على كل قناة من القنوات اختصاصات عديدة

وما هي هذه القنوات ؟

- انها تشمل اختصاصات عديدة مهنية وفنية .. مثل الصناعات الالكترونية والكيميائية والبيكانكية والنسجية والكهربائية والنفطية والبتروكيميائية والزراعية والصحية والتعليمية والفنون اضافة الى الدراسة الاكاديمية العلمية والادبية والسياحية والفندقية والمعاهد الاسلامية والصحة الحيوانية

● قلتم ان معايير وضعت للقبول في هذه القنوات بالتاكيد ان المجموع الذي يحققه الطالب من بينها ..

- نحن نتوخى عدم ارباك الطالب ولاجل هذا فقد عرضت على اللجنة معايير كثيرة فكانت جميعها تصلح للتطبيق .. الا اننا عمدنا الى وضع معيار واحد وهو يستهدف تلبية احتياجات قنوات التعليم والتدريب المهني من المتخرجين في الدراسة المتوسطة اولا .. ثم يقبل من تبقى من المتخرجين في التعليم الاعدادى العام وتلبية رغبة الطالب في اختيار القناة التعليمية التي يرغب بها .. وعند التنافس يتم اختيار المتقدمين على اساس مجموع الدرجات .. ولذلك لا يجوز اللجوء الى معيار مجموع الدرجات الا ضمن الرغبة الواحدة التي يشترك فيها عدد من الطلبة .

- وما هي المؤشرات لتحديد الاحتياجات ؟

- لان عملية تنفيذ الانسيابية تجري لأول مرة في القطر ولاننا نريد ضمان عدم تعثر هذا التنفيذ فان المؤشرات الاساسية التي حسبت لتحديد احتياجات القنوات .. هو الطاقة الاستيعابية لها .

● وبعد تخرج الطلبة .. هل سيعملون رأساً ام يكون بإمكانهم الالتحاق بالكليات ؟

- ان اهم سمات ومميزات الانسيابية انها ذات نهايات مفتوحة فهي تتيح للمتخرجين من قنواتها فرصة مواصلة الدراسة العالية .. ولكن هذا لايعني ان اليا ب سيكون مفتوحاً على مصراعيه .. وانما القبول يجب ان يكون وفق ايسس وضوابط تعتمدها مؤسسات التعليم العالي .. ولكن المهم ان الطالب الذي ينهي



واحد من  
الرعيال الاول  
في علم الفهرسة

بقلم  
كوركيس عواد وميخائيل عواد

## العلامة العراقي الدكتور داود الجليبي طبيب بارع اصبح مرجعا في المصطلحات الطبية

وفي وسعنا القول ، ان الدكتور داود الجليبي ، كان في طليعة المعنيين العراقيين بدراسة المخطوطات ، بل هو ثالث ثلاثة يعدون الرعيال الاول في عالم الفهرسة .

اولهم . السيد نعمان خير الدين الالوسي ، المتوفى سنة 1899 م . فقد صنف كتابا عنوانه « فهرست مكاتب بغداد الموقوفة » وما زال مخطوطا .<sup>(١)</sup> وثانيهم . المطران ادي شير ، المتوفى سنة 1915 . فقد نشر بالفرنسية ستة فهارس لمجاميع المخطوطات العربية والسريانية في كل من « سعرد » ، « ماردين » ، « ديار بكر » ، « دار البطريرك الكلدانية في الموصل » ، « دير السيدة » ، « مكتبة متحف بورجيا »<sup>(٢)</sup> .

وثالثهم . الدكتور داود الجليبي . فقد وضع فهرساً حافلاً بما وقف عليه من مخطوطات في مدينة الموصل . في مساجدها ، ومدارسها الدينية ، ولدى الاسر والافراد . وقد نشر هذا الكتاب في بغداد سنة 1927 ، بعنوان « مخطوطات الموصل » . كان بصور هذا الكتاب وقع عظيم لدى الباحثين من عرب وشرقيين ، واحرز صاحبه به شهرة بعيدة بين المهتمين بشؤون المخطوطات . اقدم الدكتور داود الجليبي على مخطوطات الموصل تأليف هذا الكتاب في ظروف صعبة ، وقامت في وجهه عقبات وعراقيل شتى ، ذلك ان الكثير من تلك المخطوطات كان مختزناً يوم ذاك في اماكن غير صالحة لхран المخطوطات ، فكانت تفتقر الى الجو الصالح للحفاظ عليها ، حتى كان يعلوها الغبار ، اما النور فضعيف ، إذ لم تكن تلك الاماكن يومئذ قد دخلتها الكهرباء ، فضلاً عن ان بعضها كان قد عهد به الى من لا يسحن أمرها . ولندع الدكتور داود الجليبي يحدثنا عما عاناه من مصاعب ومشاق في اثناء تأليف فهرسته هذا ، قال :

« ... ولقد عانيت صعوبات جمة ولاقيت موانع شتى في التحري والاطلاع على كتب المدارس من بعض المولكين على حفظها . على انها انما اوقفت للانتفاع بها . وقدكدت ، غير مرة ، ان اكف عن العمل وقطع الأمل ، لولا اني تدعرت بالصبر الجميل والثبات . ووجدت في التطبيب عوناً لي في كثير من

مضى على رحيل الاستاذ العلامة الدكتور داود الجليبي اثنان وعشرون عاماً ، فقد توفي في الموصل يوم 29 ايار سنة 1960 . وما زال الرجل يذكر على السنة الباحثين واقلامهم ، يصفه كونه واحداً من أشهر المؤلفين العراقيين .

هو داود بن محد سليم بن أحمد بن محمد الموصل ، ولد في مدينة الموصل سنة 1879 م ، من أسرة تعاطى غير واحد من ابناءها صناعة الطب وصار طبيباً في الموصل . واشغل مديرية الشؤون الطبية في وزارة الدفاع العراقية . كما تقلد مناصب أخرى في الدولة

والى تمكنه من العربية . كان يحسن لغات أخرى ، كالفرنسية والانكليزية والسريانية والتركية والفارسية . وله اهتمام بالمخطوطات ، ووقف على مصنفات الطب العربي القديم . وكان يعد مرجعاً في المصطلحات الطبية .

انتخب عضواً في المجمع العلمي العراقي ببغداد . والمجمع العلمي العربي بدمشق ، ومجمع اللغة العربية في القاهرة .

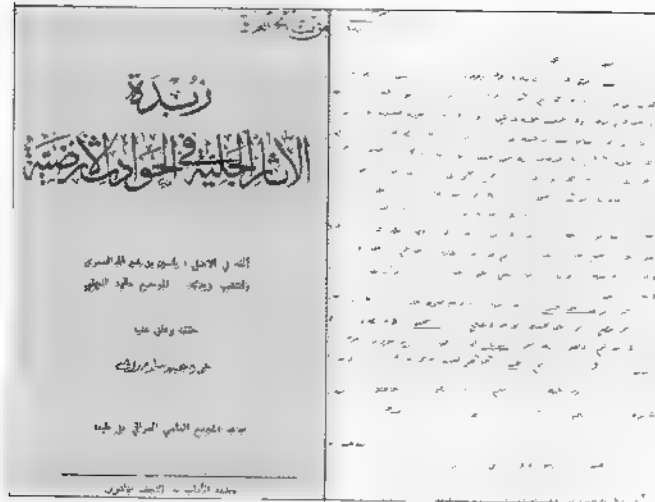
### مكتبة الجليبي

عرف الدكتور داود الجليبي بالصراحة . لاتأخذه في قول الحق لومة لائم . وكان دقيقاً في ما كتب ، اتسمت مؤلفاته بالتحري عن الحقيقة والتثبت مما يقول .

احرز مكتبة نفيسة بالعربية وبغيرها من اللغات ، وفيها المطبوع والمخطوط . وبعد وفاته ، وقفها ذوره على مكتبة الاوقاف العامة بالموصل ، فضمت إليها في جناح خاص بها ، يعرف هناك بـ « مكتبة الدكتور داود الجليبي » .

الف كتباً ورسائل مختلفة . ونشر مقالات كثيرة في عدد من مجلات العالم العربي ، ولاسيما في مجلة : « لغة العرب » و« سومر » و« مجلة المجمع العلمي العراقي » و« مجلة المجمع العلمي العربي » و« المقتطف » و« النجم » و« مجلة غرفة تجارة بغداد » و« الجزيرة »





لواقف، واستعنت بالحوار في أخرى<sup>١٧</sup>.  
«أما الحالة التي وجدت عليها المكتبات، فكانت موجبة للحزن في الغالب فقد كان عدد من الغرف المخصصة لحفظ الكتب في مختلف المدارس وطباً ومظلماً. ووجدت الكتب قد كساها الغبار وفي إحدى المدارس كان على الكتب طبقة سمكية من التراب وصغار الحجارة، وأما بيوت العناكب وأثار الفار والأرضة، فأنها تكاد تكون عامة فيها. وكنت اعتدت أن اخذ معي قروحاً أزيل به العبار عن ثيابي عند خروجي من المكتبات<sup>١٨</sup>»

وذكر في موطن آخر  
«حين أن عيون حافضي الكتب في المدارس، ترمقني بلحاظ تدل على اسأمة، ولسان حالهم يقول (رحم الله من زال...)  
مؤلفاته (الكتب والمقالات)

أضى الدكتور داود الجليبي، نيقاً وخمسين عاماً من حياته — (1960) (1908) في البحث والتأليف، مصنف كتباً ورسائل مختلفة، طبع جانب منها، وما زال الباقي مخطوطاً لم يتهيأ له نشره في أثناء حياته، ولعلّه يرى النور في يوم من الأيام.

وفي وسعنا أن نمّو بطائفة صالحة مما نشره من كتب ومقالات، وهي في جملتها مما تخدم اللغة العربية وتراثها العظيم.

فمن كتبه المطبوعة<sup>١٩</sup> — وقد رتبناها على حروف الهجاء —

1 - الآثار الآرامية في لغة الموصل العامية (نشره متسلسلاً في مجلة «النجم» الموصلية، في المجلدين 7 و 8، الصادرين سنة 1935 و 1936، ثم افرده في كتاب (الموصل 1935)

2 - إصلاح حروف دايير مجلس مبعوثاً له لايحه (بالتركية)

3 - اقتراح في تيسير القراءة والكتابة في العربية (الموصل 1944)

4 - الفنديداد أقم الكتب التي تتألف منها الأبيستا (ترجمه عن الفرنسية)

5 - كتاب الطيخ: لمحمد بن الحسن الكاتب البغدادي - المتوفى سنة 937

6 - محمد بن زكريا الرازي الطبيب الكيميائي الفيلسوف

7 - مخطوطات الموصل، وفيه بحث عن مدارسها الدينية ومدارس ملحقاتها (بغداد 1927).

8 - الموصل (ضمن كتاب «أربع محاضرات تاريخية») (الموصل 1949)

9 - الواجب محاضرة (الموصل 1934)

وكان الدكتور داود الجليبي، قد انتخب زبدة كتاب «الآثار الجليلية في

الحوادث الأرضية» الذي ألفه ياسين بن خير الله الخطيب العمري. فتولى د.

عماد عيد السلام رؤوف تحقيق هذه «الزبدة» ونشرها بعنوان «زبدة الآثار

الجليلة في الحوادث الأرضية» (النجف 1974)

أما ما نشره الدكتور داود الجليبي من «مقالات» في المجلات العربية،

فكثيرة نذكر منها في هذا المقام ما يأتي

1 - أبناء ماجد النجديون.

(مجلة «بغداد» 1913، ص 401 — 412)

2 - أرجوزة الطاء والضاد (لابن قتيبة)

(لغة العرب 1929) 7 ص 461 — 463

كتاب مخطوطات الموصل	كتاب الطيخ
<p>( وفي بحث عن مدارسها الدينية ومدارس ملحقها )</p> <p>تأليف</p> <p>الدكتور داود الجليبي</p>	<p>تأليف</p> <p>محمد بن الحسن بن محمد</p> <p>في ذكره تحفة</p> <p>محمد بن علي حواشي</p> <p>الدكتور داود الجليبي</p>

- 3 - الفاظ مغولية في اللغة العربية (مجلة المجمع العلمي العراقي 1 (بغداد 1950) ص 376 — 379)
- 4 - أوهام في قانون ابن سين (مجلة المجمع العلمي العربي 27 (دمشق 1952) ص 626 — 629)
- 5 - الحال ومعناها (لغة العرب 9 (1931) ص 374)
- 6 - حبة الشرق هي البلحة (لغة العرب 8 (1930) ص 777 — 783)
- 7 - حول الرخامة الموصوعة فوق محراب الجامع الكبير (مجلة «الجزيرة» 2 (الموصل 1947) ع 13، ص 10 — 12)
- 8 - حول رسائل الجاحظ (لغة العرب 9 (1931) ص 706).
- 9 - حول مخطوطة دمشق في تراجم علماء الموصل في القرن الثاني عشر الهجري (لغة العرب 5 (1927) ص 234 — 237)
- 10 - رسالة الى إبي عبد الله أحمد بن إبي دؤاد الأيادي : للجاحظ (تحقيق ونشر : لغة العرب 8 [1930] 690 8 686)
- 11 - رسالة دَم القَوَاد للجاحظ (تحقيق ونشر : لغة العرب 9 [1931] ص 38 — 26)
- 12 - رسالة في النابتة : للجاحظ : (تحقيق ونشر : لغة العرب 8 [1930] ص 39 — 32)
- 13 - الرضم في شمالي العراق : (لغة العرب 9 (1931) ص 596 — 598)
- 14 - الصيرمون (موضع في جنوب الموصل) (الجزيرة 1948) 3 ع 9 (ص 26-27)
- 15 - كتاب «تحفة العجايب وطرفة اغرايب» . (مجلة المجمع العلمي العربي 555-561 (ص 23 (1948)
- 16 - مقالة في أسماء أعضاء الإنسان . لابن فارس : (تحقيق ونشر : لغة العرب 110-116 (ص 9 (1931)

\*\*\*

ولنا أن نقول في ختام هذا البحث ، أن جماعة من الباحثين ، قد نوهوا بهذا العالم الجليل ، الذي خدم العلم طوال حياته ، نذكر منهم ، المستشرق بروكلمان ، د . حسين علي محفوظ ، خير الدين الزركلي ، صادق محمود الجميلي ، د . عماد عيد السلام رؤوف ، عمر رضا كحالة ، د . فيصل ديدوب ، الأب قنواتي ، كوركيس عواد ، محمود همي درويش ، مير بصري ، يوسف الصائغ ، وغيرهم .

نُزَّاعٌ

عن السمر العوالي

# الرمح سلاح عريق عند العرب

هاني محي الدين

وهكذا أصبح العرب يعنون بالرمح ويفضلون القنا الصماء على الجوفاء لصلايتها وغناها في المعارك وحافظوا على دهنها بالزيت لتزداد قوة وثباتاً ومرونة.. وقد قال فيها الرسول «صلى الله عليه وسلم».

«عليكم بالقنا والقسي فيها نصير نبيكم وفتح لكم في البلاد».. واستعمله العرب في شتى العصور حتى وقتنا الحاضر حيث يستعمله أفراد جيشنا الباسل في مسابقات الفروسية «الظعن بالحراب» وتسمى الكتائب الخاصة به «الرماحة».

والرمح: عبارة عن عود طويل في رأسه حربة، وهو من خشب البردي القوي، يبلغ طوله حوالي «5-7» أذرع وربما زاد، ويخص به الفرسان غالباً.

## المتن والخلبة

ويتكون الرمح من الأجزاء التالية:-

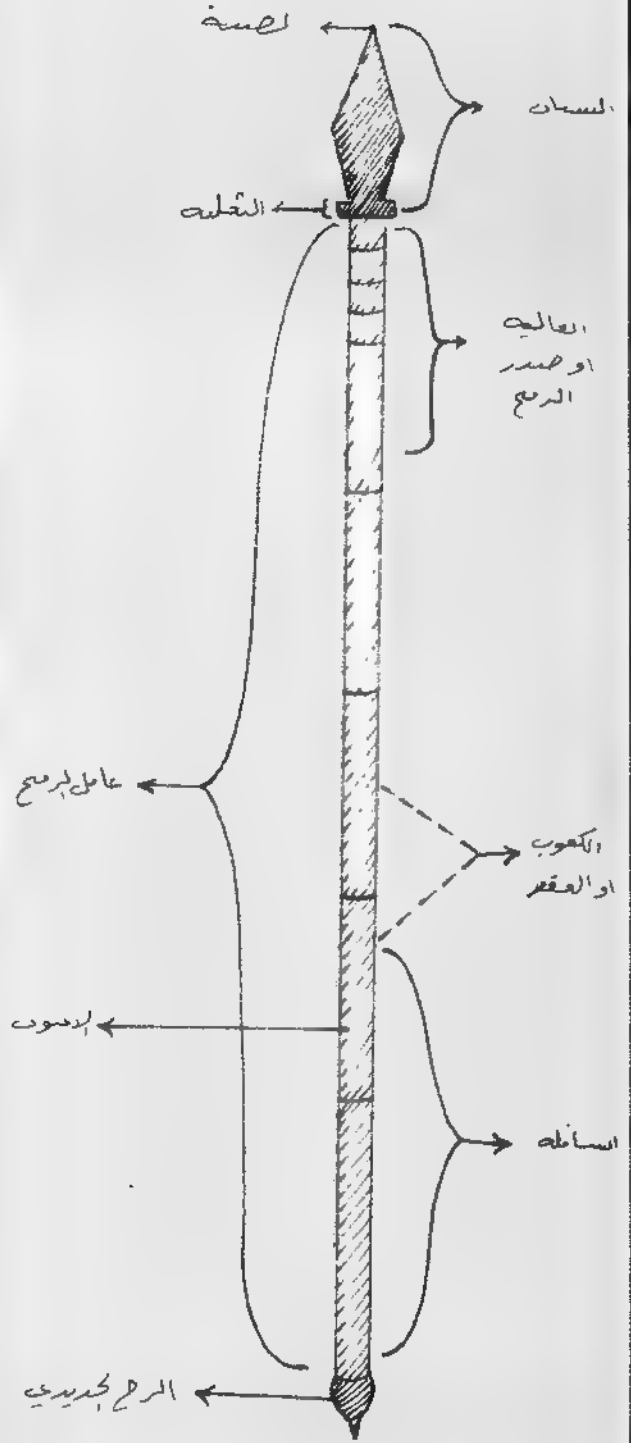
- 1 المتن أو العامل: وهو جسم الرمح كله، من أعلاه إلى أسفله، قبل أن يركب عليه النصل..
- 2 الكعوب: هي العقد التي تكون في الفرع ثم تسوى حتى تكون ملساء
- 3 الزج: وهو حديدة تركب في أسفله مدببة الطرف تساعد على

أن للرمح شأنًا كبيراً عند العرب المسلمين. فاستعمله العربي في القتال وفي الصيد واستعمله المسلمون في تعبئتهم للجيش واستفادوا منه على شكل مجموعات ترمى مرة واحدة بخطط استراتيجية حربية ضمن ساحة القتال.. فهو من أقدم وأعرق الأسلحة التي كان لها فاعليتها وتأثيرها في حلقات النزال في المعارك التاريخية التي مرت بها الأمة العربية..

## السمر العوالي

وقد شاع استعماله عند الآشوريين والسومريين والشعوب القديمة الأخرى مثل الفراعنة وكان أكثر شيوعاً في الشعوب التي سكنت الصحراء منها العرب فهو الذي يعين العربي على الصيد إذا جاع وينشر عليه ثوبه فيستظل به وقت الهجير.. ويدفع به الأعداء إذا اقتضت الضرورة.

واحِب الرماح لدى العرب هي الرماح الطوال ويدعونها «بالسمر العوالي» وأشهر هذه الرماح هي النبع والشوخط وأحياناً كان يؤخذ من القصب الهندسي المجوف Bamboo الذي يسمى عند العامة «البوص» بعد تسويته بواسطة السكين وتركيب نصل من الحديد في رأسه..



الشكل رقم ١

المزراق: وهو الرمح القصير في رأسه سنان فولاذي حاد، وطوله نحو ثلاث أذرع يرمى به العدو عن بعد «10-15» خطوة وهو قديم العهد، وكثير الأنواع وكان في عهد الدولة العباسية خاصا بالمشاة وقد وضع العرب نعتا لبعض أجزاء الرمح

«سنانة» و «نصله» و «قرونة» شفرته وطرفها «سانيته» و «ظبته» و «شفرته» حذاء وكذلك «غزاره» الفاتى في وسطه. و «الجبة» مدخل الثعلب في النصل والثعلب ما يدخل من العصا في الجبة

والمحور. مسماره وزفراته اعلاه و «صدره» و «عاليته» و «عامله» وذلك الى قدر الثلث منه ثم «عائده» و «عموده» وسطه ثم «ساقه» و «عقبه» و «كعبه» ثم «زجه» و «مركزه» وهو الحديدية التي في اسفله ان كانت حادة الا في «حلقته» و «انسابيه» الرماح الهندية وكعبوها ما بين عقدتها وهي حوزها وفصولها و «قصيد» الرماح كسورها وقطعها واحدة «قصيدة».

#### الطعن بالحرايب

وقد اهتم المسؤولون في عهدنا الحاضر بتربية فرسان الجيش «الخيالة» على «الطعن بالحرايب» وكيفية الاستعانة بفروسية الفرسان العرب الاوائل واحيانا من جديد باطر جديدة على شكل رياضة تمارس خدمة للاصالة والتراث..

واليوم ما اشتهر قذيفة الرمح بالقذائف المستعملة في وقتنا الحاضر، منها الصواريخ، فهي تشبهه في الشكل والاستعمال، فكانت بعض الرماح تثبت على المجانيق ثم ترمى معها النقط والنار او اي شي مؤذ للاعداء.. وصواريخ اليوم تفتك بالعدو وتجعله شتاتاً وهي تثبت على منظومة اوماتيكية موجهة، ثم ترمى وتعمل فعلها المؤثر..

## استعمله الاشوريون في الصيد والحرب ونشر الثياب!

الشكل رقم « ٢ »

تنتيه في الارض ويطن بها ايضا.

4 العالية. وهي الجزء العلوي، الذي تحت النصل ويسمونه «صدر الرمح» وليس له حد معروف وقال الشاعر العربي رهير

ومن يعص اطراف الزجاج فانه يطبع العوالي واكتب كل لهدم 5 السنان وهو الجزء الذي يركب فوقه للطن به وكان يتخذ من قرون البقر الوحشي..

6 الثلعية. وهي الجزء الاسفل من السنان، الذي يدخل فيه اعلى الرمح..

7 الظبة. وهي نهاية السنان المدب من اعلاه وهو كما موضح في الشكل رقم «1».

#### اربعة رماح

وكان للنبي محمد «صلى الله عليه وسلم» اربعة رماح: رمح يسمى «المتش» وثلاثة اخرى اصابتها من بني قينقاع. وقد نسبت الرماح الى اصحابها وصناعتها ومهرتها مثلما حدث لسيف منها

1 اليزنية منسوبة الى «ذي يزن»

2 الرويتي: منسوبة الى امرأة تدعى «رويت»

3 السمهرية: تنسب الى رجل يسمى «سمهر»

4 الزاغية: المنسوب الى «زاغب» وللرماح اطوال مختلفة تتراوح بين الاربعة اذرع والخمسة والعشرة وقد قال الشاعر

واسمر خطيا كان كعبه نوى انقشب قد ارمي ذراعا على العشر وللرماح اسنة وهي انواع منها..

1 المشعب 2 العريض 3 الرفيع

4 المستوي 5 المحوي والرمح عند العرب طبقات. منها

1 الخطل: وهو الذي يضطرب في يد صاحبه لافراط طوله ولا يحمله الا القوي الساعد الشديد العضل

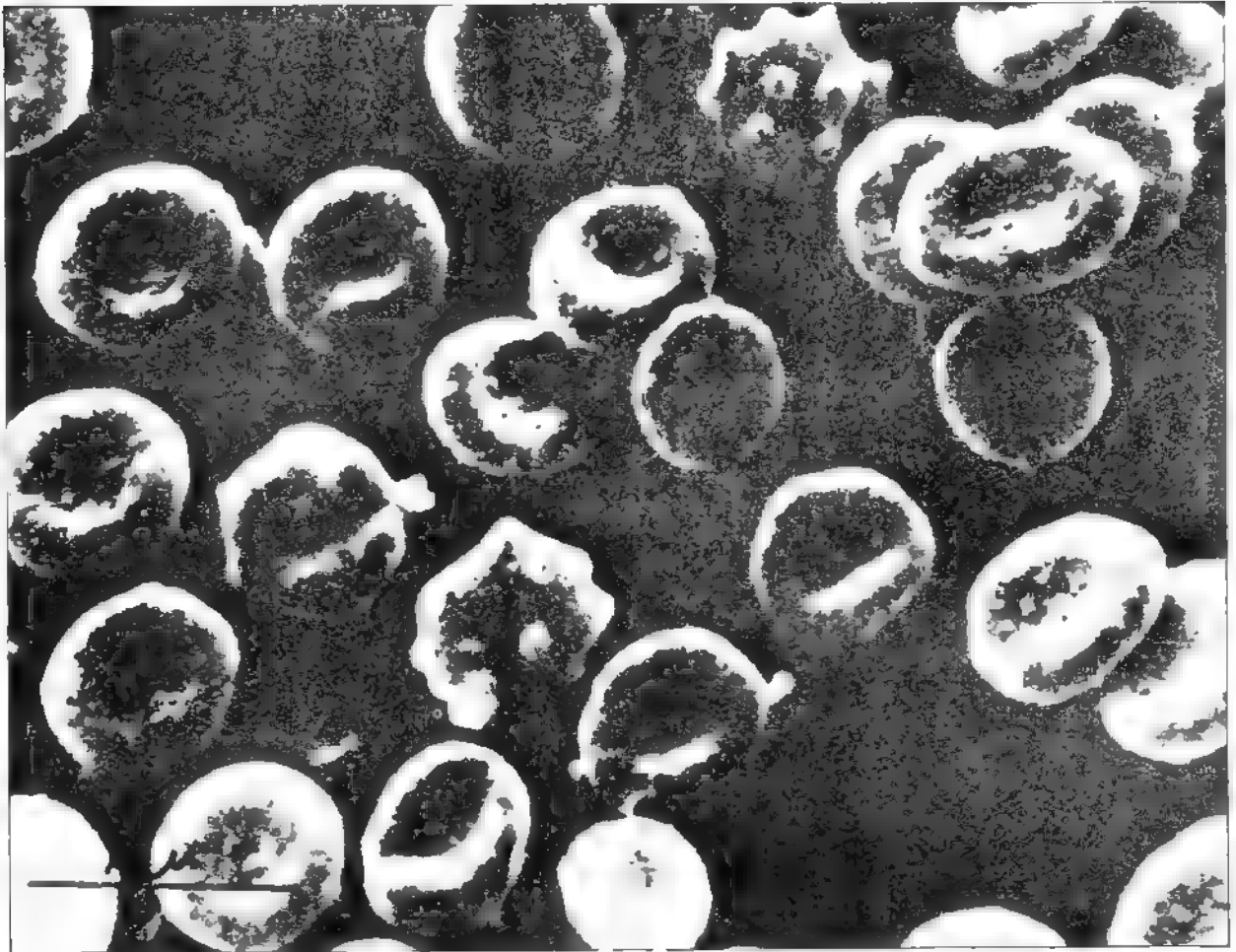
2 النيزك: وهو اقصر الرماح، والمربوع والمخموس والتام..



تحقيق عالمي

لاول مرة

# طالب عراقي يتوصل الى نتائج طبية عن التغيرات السطحية لخلايا الدم الحمراء المخزونة في مصرف الدم



خلايا الدم الحمراء المخزونة مع اي سي دي لمدة ٧ ايام تلاحظ فيها ظاهرة التشوك بمرحلتها المختلفة

## هل ينبغي خزن الدم مدة أطول ؟

(اي سي دي) و (سي بي دي) على التوالي

تجارب مختبرية

لكن د. سعدي السامرائي من العراق - أظهر بالمجهر الالكتروني الملتفّز عام 1975 ظاهرة التشوك الناتجة عن التحلل

حسن محسن حسب

اما دبرين وجماعته 1967 (مقد توصلوا الى نتائج مقاربة هي 60 بالمئة و 75 بالمئة بالنسبة لحلولي

60-50 بالمئة بينما بلغت معاشيتها مع (سي بي دي) بعد 28 يوماً من الخزن 65-70 بالمئة .

درس غيسون وجماعته عام 1957 تأثير كل من (اي سي دي) و(سي بي دي) على معاشية خلايا الدم الحمراء باستخدام كروميوم المشع ، واظهروا بأن نسبة الخلايا التي تعيش بعد 28 يوماً من خزنها مع (اي سي دي) هي

الجزئي بمراحلها الثلاث من جراء تأثير (اي سي دي) المباشر على خلايا الدم الحمراء بنسبة 93 بالمئة تقريبا ..

وبما ان في مقدمة الوظائف التي يقوم بها مصرف الدم العراقي منذ تأسيسه عام 1959 مسألة خزن الدم في محلول آسيد ستريت فوسفيت ديستروز وخزنه مدة اطول تصل الى 35 يوماً وكون فترة الخزن هذه مبنية على دراسات لمعيشة خلايا الدم الحمراء باستخدام الكروميوم المشع فقد ظلت النتائج متباينة وغير محتوية على دراسة التراكم الدقيقة لتلك الخلايا ..

ولكل هذه الاسباب قام الطالب مكي محمد مرتضى - خامس كلية الطب - بالتعاون مع د. سعدي لسامرائي باجراء تجاربه المختبرية باستخدام المجهر الالكتروني المتلفز.. فما هي حقيقة هذه التجربة؟ وما هو موقعها من الناحية العلمية؟

● يقول الطالب مكي محمد صاحب البحث ..

- ان الفرض من هذا البحث تقديم النتائج الاولى لدراسة التغيرات الدقيقة لسطح خلايا الدم الحمراء البشرية المخزونة في مصرف الدم مع كل من آسيد

ستريت ديستروز وستريت فوسفيت ديستروز ولقترات زمنية مختلفة باستخدام المجهر الالكتروني المتلفز وتقييمها احصائياً ..

ويضيف

- لقد حصلنا على عينات من الدم المخزون مع آسيد ستريت ديستروز مباشرة وبعد 7، 14، 22، 29 يوماً من الخزن كما استخدمنا عينات من الدم المخزون مع ستريت فوسفيت ديستروز مباشرة وبعد 25 يوماً من الخزن بدرجة 4 مئوية وتم تحضيرها للفحص بالمجهر الالكتروني المتلفز حسب طريقة الدكتور سعدي السامرائي (1975) القاضية بتثبيتها في كلوتار الديهايد واوسميوم تيتراوكسايد وغسلها وتجفيفها تدريجياً في الكحول الايثيلي واميل اسيتيت وجفافها عند الدرجة الحرجة ثم طلاؤها الذهبي بالتفرقع الايوني ومحصها وتصويرها بالمجهر الالكتروني المتلفز نوع (ايم ايس ايم 4)

#### النتائج

● يقول صاحب البحث: لوحظت

ظاهرة التشوك الخلوي اي تحول خلايا الدم الحمراء من اقراص

مقعرة الوجهين الى اشكال قنفذية بسبب التحلل الجزئي .. كما وجدنا هذه الظاهرة بنسبة 11.7، 12.8، 80.9، 96.9، 98.6، للخلايا المخزونة في آسيد ستريت ديستروز مباشرة .. وبعد 7، 14، 22، 29 يوماً على التوالي بنسبة 8.9 و 73.5 للخلايا المخزونة في ستريت فوسفيت ديستروز مباشرة وبعد 25 يوماً على التوالي مقارنة مع عينات الضبط بدون مواد مائعة للتخثر حيث كانت ظاهرة التشوك معدومة تماماً

وظهرت خلايا الدم الحمراء في عينات الضبط بشكلها الطبيعي كخلايا قرصية مقعرة الوجهين بينما تحولت بعض هذه الخلايا المخزونة مع (اي سي دي) لمدة سبعة ايام الى خلايا شوكية وبمراحل متقدمة كما هو مبين في الصورة وازدادت ظاهرة التشوك المتقدمة 3 بدرجة اكبر بعد 22، 14 يوماً من الخزن مع (اي سي دي) اما بالنسبة لمحلول (سي بي - دي) نسبة التشوك 3 بدرجة اقل بكثير عما هي عليه مع اي سي دي حتى بعد 25 يوماً من الخزن

#### استنتاج

● ومن ذلك نستنتج انه من الافضل دراسة امكانية تقليص

فترة الخزن الى 14 يوماً بدلا من 21 يوماً ..

ولو ان ظاهرة التشوك هذه هي مؤل (اي تسترد الخلايا شكلها الطبيعي بعد مرور بضع ساعات على نقلها الى دم المريض) .. لكن هناك حاجة لدراسة مدى امكانية الخلايا الشوكية بمراحلها الثالثة من استعادة شكلها الطبيعي وعدم تحللها الكلي بعد عملية النقل ..

اما بالنسبة لمحلول (سي بي دي) فقد اظهر افضلية في حفظ الدم وان كانت نسبة ظاهرة التشوك بمراحلها الثلاث هي 73.5 مقارنة مع حوالي 97 بالنسبة لمحلول (اي سي دي) كما هو موضح في المخطط البياني وان الخلايا الشوكية بمراحلها المتقدمة الثالثة كانت بنسبة اقل بكثير من نسبتها مع (اي سي دي) مما نتوقع قدرة معظم الخلايا المخزونة مع (سي بي دي) على استعادة شكلها الطبيعي بعد نقلها الى دم المريض ..

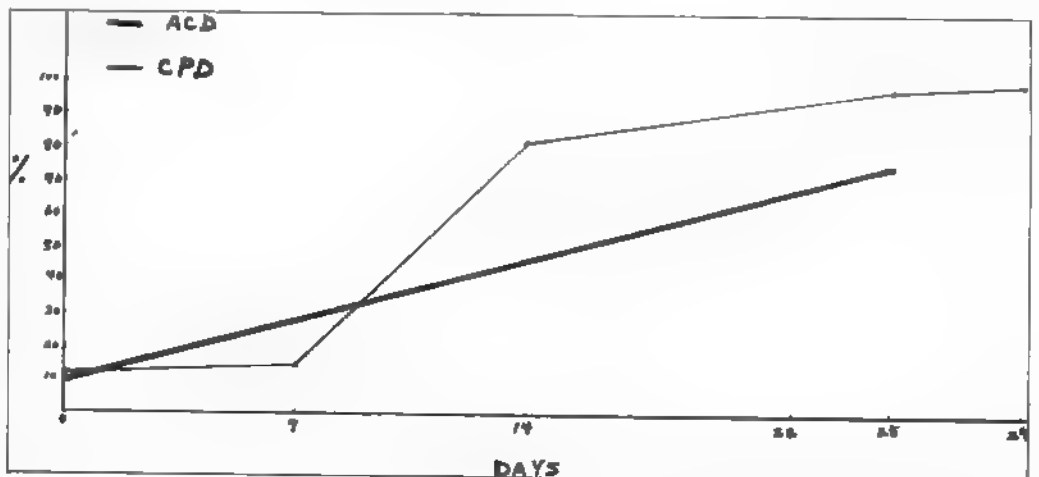
#### اول بحث من نوعه

● د. سعدي السامرائي المشرف على البحث فقد أكد نجاح الطالب صاحب البحث وسعيه المستمر والمتواصل في الحصول على هذه النتائج بعد ان استعان بمصادر عديدة وبالمجهر الالكتروني المتلفز في كلية الطب حيث بذل قصارى جهده منذ عام في الدراسة والتقصي ..

- ويختتم حديثه قائلاً ..

- وما يفرح اكثر كون صاحب هذه النتائج لا يزال طالباً في الصف الخامس بكلية الطب، مما يدل السعي والطموح لدى شبابنا في تحقيق افضل السبل والنتائج علمياً وفي كل المجالات علماً بانه يعتبر البحث الاول من نوعه في العالم حيث لم يسبقه احد في الحصول على مثل ما حصل عليه

من نتائج



# نائب هتلر في أسير الإنكليز لماذا طالب الألمان باستقلال العراق؟ \* في برلين ... قلعة هائلة تضم سجيناً واحداً !

## محمود شبيب

في محجرين عميقين وإن لم تفقدا بريقهما وحدثهما (كان في الثامنة والأربعين آنذاك) . وعلى القور طلب الألماني تركه للتحدث على انفراد مع الدوق الذي كان يحسن الألمانية . فلما خلا الجولهيس جعل يحدق في «هاملتون» لعل الأخير يتذكره وعندما خاب أمه قال :

- يظهر أنك لم تعرفني ، الا تعرف هذا الوجه ؟

- كلا لا اعرفك ، فمن انت ؟

- الا تذكر أنك رايتني في برلين عام 1936 عندما اقيمت دورة الالعاب الاولمبية ؟ الا تذكر أننا تناولنا طعام الغداء على مائدتي ؟ وازاء الحيرة التي ارتسعت على وجه الدوق ، قال السجين بفتة

- تذكر انا رودلف هيس ! اجل جئتكم بمهمة خطيرة ارجو ان يكون فيها خدمة لشعبينا وحقق لدماغنا اما لماذا وقع خيار نائب «هتلر» على «هاملتون» غرضي ، بالذات فانه يوضحه بما يلي :

انا على يقين من أنك تدرك نبل مقصدي وحقيقة غرضي ، فقد حدثني صديقنا هوسوفر بامرك وقال أنك خير من بقدر خطوتي هذه ويفهم ما اعرضه من اقتراحات ووجهات نظر في مصلحة دوليتنا ، ولعلك لم تنس الرسالة التي بعث بها اليك في 23 كانون الاول الماضي من اجل تلاقينا (ويبدو ان الرسالة لم تصل)

ماذا يريد ؟

وعلى الرغم من ان الدوق لم يكن يحمل صفة رسمية وليس

منه احد الجنود وقتشه فوجد في جيبه بطاقتي زيارة، احدهما باسم الدكتور «كارل هوسوفر» . وعلى الرغم من اشعار الدوق بالامر، الا انه لم يصل الى المعسكر الا في اليوم التالي عندما قدم له المحققون تقريراً اولياً عن الموضوع استوقفه اسم «هوسوفر» عدة دقائق، فهو يتذكر هذا الاسم جيداً اذ سبق له التعرف في «برلين» على الطبيب وان كانت الاحداث ومزور السنين قد تركت في ذهنه صورة باهته للرجل .

الا تعرفني ؟

توجه الدوق برفقة امر المعسكر واحد المترجمين الى غرفة الاسير الألماني المجهول، وهناك فوجئ برؤية رجل مرهق وقد غارت عيناه

«هتلر» لعله يفلح في اقناع المسؤولين الانكليز للتوصل الى اتفاق منفرد مع المانية التي كانت تتخذ الاستعدادات لغزو الاتحاد السوفيتي بعد اسابيع ؟  
٣ - هل كان «نائب الفوهرر» مصاباً بالجنون، او على الاقل بخلل في عقله، كما حاول ان يوحي بذلك سواء بعد مرور ايام على اعتقاله في انكلترا أو أثناء مثوله في قفص الاتهام في نورمبرغ ؟

مهمة خاصة

كان اول سؤال وجه للرجل الغريب حول اسمه فزعم انه «الفريد هورن» وانه قادم بمهمة خاصة، واضاف انه ليس على استعداد للتحدث الى اي انسان عدا الدوق «هاملتون» . وهنا تقدم

في 20 تشرين الثاني (1945) افتتحت في مدينة «نورمبرغ» الألمانية المحاكمات المعروفة بنفس الاسم حيث مثل واحد وعشرون من كبار المسؤولين العسكريين والمدنيين الألمان امام قضاة من اربع دول هي - الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وذلك بتهمة عديدة منها مسؤوليةهم عن اثار الحرب العالمية الثانية .

وعلى الرغم من ان قفص الاتهام قد ضم مجموعة ظلت محط انظار الصحافة والناس في شتى ارجاء العالم طوال سنين عديدة ، الا ان «رودلف هيس» نائب «هتلر» السابق انتزع حصة الاسد من اهتمام أولئك الذين تابعوا المحاكمات عن كثب، ذلك ان «هيس» سبق له التحليق في طائرة صغيرة من احد المطارات الألمانية في 15 مايس 1941 (اي ايمان احتدام ثورة مايس في بلادنا) ثم توغل في الاواء البريطانية الى ان قام بهبوط صطراي في مزرعة تعود الى الدوق «هاملتون» ، فاصيب بجرح طفيف في ساقه وهنا جاء الجنود ونقلوه الى معسكر «ماربيلز» في «غلاسكو» بانتظار التعليمات

لماذا ؟

لقد مضت احدى واربعون سنة على ذلك الحادث الذي هز الدنيا بأسرها، ومع ذلك لم يتوصل الى اي جواب لاهد الاسئلة الثلاثة التالية .

١ - هل قام «هيس» بمغامرته من تلقاء ذاته ؟

٢ - ام أنها جاءت تنفيذاً لأمر



من اليمين : تشرشل وروزفلت (رئيس الولايات المتحدة) وسالين بعد ان غنوا تحالفهم الثلاثي الذي ادى الى هزيمة المانيا عام 1945



هتلر (الوسط) وإلى يساره نائبه «هيس» قبل أيام من مغادرة الأخير الغامضة إلى بريطانيا



باب الزنزانة ، كان وجهه أخروجه انكليزي يراه «هيس» باستثناء وجوه حراسه . أما الآن فإنه شيخ عجوز قارب التسعين من عمره سجين في قلعة «شباتداو» في قلب «برلين» ولن يفادها الا وهو في عداد الاموات ، ذلك ان «نورمبرغ» حكمت عليه بالسجن مدى الحياة مع عدد آخر من زملائه الذين تركوا القلعة ، جميعا ، بنفس الطريقة !

وعندما اراد المسؤول البريطاني غلق الحديث صاح به هيس : «لكم من رحلتي هذه فرصة اخيرة في ان تفتحوا باب المفاوضة وتنقذوا الموقف فاذا ابستم برهنتم على انكم لا تريدون الاتفاق مع المانيا ولن يخطي هتلر حينئذ اذا قام بواجبه فسحقكم سحقا تاما وايضاكم بعد الحرب اذنايا لا رؤوساً !»  
وحين اقبل «كباتريك» وراءه

وفرنسا مجتمعتين وكان هذا القول من قبيل التحذير .

#### مسألة جغرافية

ومن قبيل التساهل ، اعاد «نائب الفوهرر» التأكيد على الاقتراح القاتل بوجوب اطلاق يد المانيا في اوربا مقابل اطلاق يد بريطانيا حرة في امبراطوريتها على ان تستعيد «برلين» الاقاليم التي كانت تابعة لها قبل الحرب العالمية الاولى .

وعندئذ سأل كياتريك : هل روسيا في اوربا او اسيا ؟  
فاجاب «هيس» دون تردد : «في اوربا» - اذن لا يطلب هتلر سوى اطلاق يده في اوربا ، الايعني هذا انه يريد ان يكون حراً في مهاجمة روسيا ؟

وسرعان ما جاء الرد : «ان لالمانيا بضعة مطالب ستقدم بها الى روسيا التي عليها ان ترضى بها اما بالمفاوضات واما بالحرب ، بيد ان ما يشاع حالياً من ان هتلر سيقوم بهجوم قريب على روسيا فلاصحة له .»

#### اتركوا العراق !

وعلى أية حال ، فقد برهنت الاحداث التي تلاقت بسرعة البرق ، اي بعد مهاجمة المانيا للاتحاد السوفيتي في 22 حزيران ، ان «هيس» اما ان يكون جاهلاً بالخطة المتعلقة بذلك او انه لم يشأ الكشف عن هذا السر البالغ الخطورة .

وعلى الرغم من ان «كباتريك» زار الاسير الالمانى يومي 14 و 15 مايس وحدثه طويلا الا ان هذا الاول لم يتقدم باي اقتراح من اي نوع كان ، بل اكتفى بالاصغاء او توجيه الاسئلة للحصول على اكبر قدر ممكن من المعلومات .

وذات يوم قال «هيس» بان على «بريطانيا» ان تجلو عن «العراق» نتيجة لاي صلح مقبل . وردا على سؤال كباتريك : هل العراق موجود في اوربا ؟ قال الاسير : «ان العراقيين هم الشعب الوحيد في العالم الذي امتشق السلاح ضدكم في هذه الحرب ، ويريد الفوهرر ان يحسب لهم حسابا في معاهدة الصلح» .

مخولا بالتفاوض مع اي مسؤول لمانى كان الا انه اثر الاصغاء الى لواء «هيس» التي تتلخص بما يبي : اولاً : ان المانيا في الوقت الراهن ، هي اقوى دولة في القارة الاوربية ومع ذلك فانها لا ترغب في فرض شروط تعجيزية على الحكومة البريطانية .

ثانياً عقد صلح منفرد بين البلدين يقوم على سلام دائم وضمنان مصالح الطرفين ، اي اطلاق يد المانيا في اوربا مقابل احتفاظ بريطانيا بامبراطوريتها . ولما اشار «هاملتون» الى عدم امكان حصول اي تفاهم وقد اغرقت المانيا بلاده في بحر من الدمار والدماء والدموع ، ادرك «هيس» ان الدوق ابى ان ياخذ على عاتقه تبعة مفاوضات خطيرة من هذا النوع ، كما ان فكرة مصالحة المانيا لالتقي ارضا خصبة حتى بين اشد معارضي «تشرشل» وحكومته والذين يفترض ان يكون الدوق واحدا منهم .

#### تحذير

وبعد ان تم رفع تقرير عن الامر الى رئيس الوزراء ، تقرر ان يتوجه «كيركباتريك» احد موظفي وزارة الخارجية الى حيث يوجد «هيس» فتعرف عليه من النظرة الاولى لانه سبق له العمل في السفارة البريطانية ببرلين قبل نشوب الحرب والتقى به كثيرا .

بدا الالمانى حديثه بالتذمر من سوء المعاملة التي لا تتناسب مع مركزه ، وبعد ان شرح الطريقة التي سلكها للوصول الى بريطانيا ، اضاف بانها قام بهذه المبادرة من تلقاء ذاته ودون علم «هتلر» او اخذ موافقته غير ان اللهجة التي استخدمها والعروض الخطيرة التي تقدم بها لا يمكن ان تكون صادرة عن رجل لا يحمل اي تفويض .

وفي مرحلة لاحقة ، وجه «هيس» الاتهام الى بريطانيا بانها المسؤولة عن اثار الحرب العالمية الثانية ثم قال : انكم هالكون لامحاولة اذ ان انتاج الطائرات في المانيا بات رهيبا يوما بعد يوم وانه ليسوق بمراحل انتاج انكلترا



• حوار

• عمر رستراش

## القاص خضير عبد الامير:

الناقد من الجيل الخمسيني

فيها صورة الانسان، ولم تكتسب بعدا.

\* وانت هل كانت شخصيات الانسان في قصصك واضحة الابعاد؟

- كتبت قصصا كنت احاكي فيها الستينيين، لم يخطر ببالي تناول الشخصيات التي كانت تترى على واجهات الادب اذ ذاك لاصنع منها ابطلا لقصتي، ولكن شخصياتي التي تناولتها كانت لها جذورها الضاربة في الارض، ولها رؤيتها الجديدة

\* وماهي حدود هذه الرؤية فنيا، وماهي خلفياتها الفلسفية.

- ان مجموعة الافكار التي تستجمع في ذاكرة الكاتب - من خلال قراءاته - هي بتقديري، التي تشكل عنده حدود رؤيته.

\* من خلال (الرؤية) التي تحدثت عنها، هل نستطيع اطلاق اسم رواية اوقصة على (قصتك رموز عصرية)؟

- لقد كتب على غلاف رموز عصرية (رواية)، وهي في الحقيقة قصة فيها من الخصوصية الشيء الكثير، وهي نابعة من ذات الكاتب وحيانا استغرب لماذا لم يتقبل البعض مثل هذه الكتابة، ولكنني متأكد ان الجميع مروا بهذه التجربة، او ارادوا ان يعيشوها ولم تتحقق لهم، الا وهي التجربة العاطفية، والتجربة الحياتية العامة، اي تجربة المثقف.

\* هل ترغب في القول، اننا نستطيع اطلاق اسم قصة عليها؟

- نعم

\* وهل بإمكاننا ان نسمي التعريفات السردية، والهوامش التي تؤرخ حياة شخص، والتقارير العادية الحالية من الدلالات، قصة؟

- ان تقول كلاما نقديا هذا سهل، اما ان تكتب عملا ادبيا فهذا عمل صعب. وهذه القصة حسية.

\* والشخصيات؟

- الشخصيات فيها لاتفعل شيئا.

\* هل هم ضيوف شرف، ام ارقام؟

- نهاية القصة مفتوحة، ومامن احد استطاع ان يحقق شيئا (خالد) بطل القصة انتهى وغير مكانه، (سلا) بقيت مع هواجسها، (والمرأة الجديدة) التي حاولت ان تستحوذ عليه رفضت من قبله. والشخصيات بمجموعها قلقة، ولم يظهر هذا القلق واضحا في اسلوب القصة، وانما اخذتها التهوريمات الرومانسية.

\* انا اعني ان العمل برمته، لاتتوفر فيه شروط الكتابة الادبية؟

- لاتتوفر فيه بعض شروط الكتابة وليست كلها.

\* رجاء، ماهي هذه البعض؟

\* من انت؟

- انا من الجيل الضائع.

\* تقول: انا من الجيل الضائع؛ من انت في هذا الجيل، وماذا يمثل هذا الجيل فيك؟

- اعني انه عندما يذكر جيل الخمسينيين لا اذكر انا وزملائي وكذلك الامر بالنسبة لجيل الستينيات.

\* متى كتبت اول قصة؟

- في منتصف الخمسينيات، وكانت بعنوان (مليون دينار).

\* ماهي خلفيات قصتك (بالجيل الضائع)، وهل تستدرجني لاسالك فيما اذا كنتم (جيلا) بلا اساتذة؟

- اعني ان الجيل لا ينتمي فنيا الى الخمسينيين، ولا الى الستينيين تماما، ولكنه اخذ منهما.

\* اذا اخذ منهما فهو حصيلة لهما؟

- نعم هو كذلك.

\* (الجيل الضائع) هل مدرسة فنية ام منهج ايدولوجي؟

- انه متأثر بالدرجة الاولى بالمدرسة الواقعية.

\* اية واقعية تقصد؟

- الواقعية تعددت، ومن الكتاب من صور الواقع تصويرا ميكانيكيا (فوتوغرافيا)، ومنهم من كتب منتقدا الواقع، ومنهم من اغرق الواقع بمأساة حادة.

\* تقصد انهم بالغوا في تصوير الواقع وكأنه الامكان الوحيد المعطى؟

- صورووا الواقع بأقصى من ظروفه، ولقد كان هذا هو الجزء الاكبر من رؤية الكتاب في الخمسينيات.

\* بعد ثورة 1958 في العراق تغيرت ظروفات الادب، كيف تراه الان؟

- نعم تغير الامر بعد ثورة 1958، فقد تناول بعض الكتاب احداث الماضي وقضاياهم، وصوروا البيئات الريفية مورويا بقصص الاقطاع والعلاقات السائدة في الريف، ومنهم من كتب عن الانسان الجديد الذي تحاول الثورة ان تصنعه.

\* يبدو لي ان هذه التجربة غير مكتملة او مستوفية شروط العمل الادبي المطلوب؟

- نعم انها تبدو قاصرة احيانا.

\* هل يعود ذلك الى سبب فني، ام الى اسباب اخرى؟

- السبب هو اغراق القصة بهتافات وشعارات ووقائع لم تحدث ولم تتضح

## □ بطاقة □

- ولد في بغداد / الرصافة عام 1934
- أول نتاج له كان في الخمسينات قصة مليون دينار.
- من أبرز أعماله
- ليس ثمة أمل لجلجامش / قصة طويلة
- رموز عصرية / قصة طويلة
- رياح شتائية دافئة / مجموعة قصص.
- كانت هناك حكاية / مجموعة قصص.

- بعض القصص التي تعتمد على التراث الشعبي تجد في شخصياتها من يحقق هذا التوازن، فهم يلتقون معا من خلال الفولكلور فقط اما عن طريق الواقع فهذا صعب جدا. وخاصة في قصته (العاشقة والمعشوق وما جرى بينهما في بغداد).

• ماذا تقصد (بالفرارة) وهل لهذا علاقة بما ذكرنا قبل قليل؟  
- الفرارة هي فرارة الورق، وهي الفرارة الكبيرة في المدن الصناعية وهنا تكمن حقيقة الانسان وموقفه، اعني الانسان في العالم الثالث وفي وطننا انه الانسان الذي ينبع من بساطة الانسان بداية، ثم يقع في مجتمعات متحضرة جدا.

كذلك فانك تجد نزعة الطفولة في الفرارة، ومن هنا اردت ان اقول: ان هذه النزعة تبقى واحدة بالرغم من وجود عالمين مختلفين. العالم المتخلف، والعالم الصناعي المتحضر.

• اذا تستجد بالتراث الشعبي الذي يمثل بالنسبة لك حلا او مخرجا لتلك البراءة التي تقف بين عالمين متخلف ومتحضر؟  
- نعم في بعض القصص وخاصة في قصص الفرارة بالذات.

• انت كاتب غامض وصامت وقلق، وهذا لا ينعكس على اعمالك ولا يستطيع القارئ الاحساس به فكيف تستطيع ان تحقق توازنا ما، بينك والعمل الادبي؟

- لي شخصيتي الخاصة، ودواخلي تخصني بالذات، وهناك اشياء كثيرة اعاني منها، ولكنها لا تظهر في قصصي لاني اعتقد ان القارئ غير مهتم بمعرفة هذه الدواخل وعليه ان يجد في قصصي اشياء تخصه هو بالذات ولكن لا يستطيع القول ان هناك انفصالا تاما بيني وبين قصصي، فقد اكتب قصة عن واقع معين او حدث معين بيدورائعا ومثاليا، ولكنه يبدو مختلفا في حسي الخاص.

• هل هذه ازدواجية؟  
- لا ليست ازدواجية، وانما هي امكانية تعبير عن العام اكثر من الخاص.

• على حساب من؟  
- على حساب معاناة القاص نفسه، واعتقد ان هذه المعاناة مهمة للقاص. وقد يسميها بعض الكتاب الانفعال.

• يبدو انك متأثر بابراهيم المازني، والقصة المصرية اذ ذاك؟  
- نعم تأثرت بالقصة المصرية او الروسية، وهذا لا ينكر، فقد كنت اقرا (ابراهيم الكاتب) للمازني، كما اعجبت بالمنفلوطي، وكذلك الحال بالنسبة لبعض القصاصين الروس.

- لاستطيع الان تعدادها

• اعتقد لو اطلقنا عليها اسم مشروع، او تحضير لقصة لكانت اكثر صحة، لانها تشعرنا وكأنك ترى مشاهد مقتطعة من عدة افلام مصرية سطحية، لم تؤثر فيها عمليات (المونتاج) الكتابي لان خطوط الصق واضحة.  
- ان بعض الروايات العربية تبدأ نفس هذه البداية، وهي ليست غريبة.

• لاحظ تدوين سيرة حياة البطل (خالد) واغداق الاوصاف والتفاصيل والاستطراد في تصويره حرفيا، وكذلك (سلا)، ثم ان هناك في الصفحة (7) فهرسا لما نشره من قصص، كذلك نرى في الصفحة العاشرة مثلا وفي غيرها، انقطاعات وخروجا عن سياق العمل الكتابي، العمل القصصي سجلا او ماثورة للاحوال المدنية؟

- كتبت معظم الحوارات والرسائل في هذه القصة لنفسى ولاخرين بصورة خاصة، بعدها احسست انه يجب ان احول هذه الرسائل والخواطر الى قصة، فبذلك يرى القارئ شخصيتين محوريتين فقط، وهذا ماثلطي عليه القصة القصيرة اصلا

• هل يمكننا القول انها تجميع افكار؟  
- ان جميع الاعمال الادبية تجميع افكار ولكن هناك مستويات في كيفية تقديم هذه الافكار للقارئ. وربما (رموز عصرية) هي خدمة للقارئ اكثر مما هي عمل فني مقنع.

• لقد وضعت الافكار التي جمعتها في (قالب) ظننت انه يعني واقعية ما، بينما العكس هو الصحيح، فالعمل الادبي هو الذي يحدد من خلاله منهجه، وليس ان تفصل العمل على قياس المنهج؟ من هنا شعرت ان هناك تناقضا بين القاص و (القصة)؟

- لاستطيع القول: انها مكتوبة ضمن منهج معين، ان كتاباتي تتسم بالوضوح، واثينا ببساطة العبارة.

• التناقض قائم بين غموض شخصية خالد الذي اظن انه القاص بالذات، وبين بساطة عمله الادبي ووضوحه؟

- العمل كعمل فني فيه من الوضوح ما يكفي، اما دواخل الشخصية فمن حق الشخصية ان تتصرف بذاتها، ان اي شخصية في اي عمل قصصي او رواي تمتلك قدرها الخاص، والغموض في شخصية بطل (رموز عصرية) له خصوصيته.

• ما الخصوصية هذه، وهل هي اكثر من هم موقف عادي يحلم ويتقصد ان يكون كاتباً ومتحضراً وله صديقة؟

- اعني ان شخصية (خالد) شخصية عصرية حساسة تؤثر فيها ابسط الاشياء، وهو يحس بكل الاشياء التي تؤرق الانسان في هذا الوطن العربي.. اي انه يحس بشكل عام اذكر: ان خالد شاهد وهو مع حبيبته شعلة النار فتذكر تاميم النقط...

• يعني ان احساسه ليس احساسا فرديا، شخصيا؟  
- نعم هو يحس بكل مشاكل الوطن الكبير، لذلك نجده مرة غامضا، ومرة معقدا، واخرى بسيطا..

• هل يعاني من فصام؟  
- لا هو ليس مريضا

• اذا لم يستطع خالد او سلا او ليل تحقيق اي توازن بينهم او بينهم والواقع الحياتي، فهل استطاع ابطال اخرون في قصص (الفرارة) مثلا من تحقيق هذا التوازن من خلال العودة الى التراث وتمثله؟



## التمسار السري

### المحور التاريخي

ان المتتبع للرسائل الجامعية.. المقدمة لجامعاتنا من اجل نيل درجة «الماستر» او «الدكتوراه» يجد ان معظم موضوعاتها تتركز حول كل ماهو قديم من لغتنا... وادابنا.. وقد افرزت هذه الظاهرة وضعاً مغايراً.. للرسالة التي تأخذ بها جامعات العالم .

فاذا ما بحثنا عن التجديد في الادب.. وتابعتنا ذلك الركام الهائل من النظريات... والمناهج النقدية.. فاننا نتمسك بذورها الاساسية تنطلق من «الجامعة» ويبقى دور «الافراد» ثانوياً في ذلك.. وحتى اولئك الذين نسبت لهم نظريات معينة في «النقد» او «الادب» لم ينالوا هذا الشرف.. الا من خلال الاعتراف به من قبل الهيئات العلمية... والادبية التي تزخر بها جامعات العالم... والتي تعكف على «دراسة وتحليل النظريات والمناهج... قبل ان تصبح متداولة بين الاوساط الثقافية ومن المؤسف حقاً... ان جامعاتنا ظلت بعيدة عن هذا التقليد.. مما اضر بدورها.. الذي يتطلب منها ان تكون مصدر اشعاع حضاري نتلقى من خلاله الكثير مما نحتاج اليه في حركة حياتنا اليومية.

ان القفص بين رسالة الجامعة.. وحاجتنا المعاصرة.. قد يتجسد اكثر ما يتجسد في «البحوث» المقدمة اليها من قبل طلبتها.. والتي تتناول اللغة وآدابها.. حيث نجد ان هناك

قطيعة شبه كاملة... بين قديم آدابنا.. وجديدها.. وكأن واجب الجامعة.. وهدفها الاساسي هو تناول «التراث» ولاشئ غير «التراث» وكان متغيرات العصر.. والتجديد في الادب لا يدخل ضمن اختصاصاتها.. متناسية بان ذلك يجعلها بمعزل عن الحركة العامة للمجتمع».

ولكن... وفي السنوات الاخيرة.. تنبّهت «جامعاتنا» الى هذا الخلل في مناهجها.. وراحت تخرج من انغلاقها وعزلتها تدريجياً لتفتح الطريق امام العديد من طلبتها كي يعالجوا في رسائلهم وبحوثهم موضوعات تنتم بالحداثة.. والمعاصرة.. وخاصة في تصديدهم للمسألة الادبية... والربط بين تطورها.. وتطور المجتمع ولعل من «الرسائل الجامعية» التي خرجت على نمطية الموضوعات المتداولة.. واتخذت لنفسها منهجاً خاصاً يربط بين التطورات السياسية..

والاجتماعية.. والاقتصادية.. وبين التجديد في الادب والشعر منه بصورة خاصة.. الرسالة المقدمة من قبل «ماجد احمد السامرائي» والتي تحمل عنوان «التيار القومي في الشعر العراقي الحديث» والتي نال عليها درجة الدكتوراه من جامعة بغداد.. كلية الاداب

في المحور التاريخي عالج الباحث تطورات المسألة القومية منذ بدايات القرن التاسع عشر في اوربا وانعكاساتها على الشعر الاوربي الذي اتسم بتناول الموضوعات الرومانسية والتي كانت تتناسب مع حلم الشاعر الاوربي.. في توحيد افكاره ومن ثم ظهور «الخيالات» التي اصيب بها الشعراء بعد ان استخدم التيار القومي الاوربي استخداماً عدائياً ووجه وفق مصالح الطبقات المنتفذة..

ولكي يكون تناول «الباحث» تناولاً متسماً بالعلمية.. والجدل التاريخي.. فانه لم يلغ وحدة التأثير التي تخلفها التطورات في هذا الجزء من العالم اوداك.. على بقية اجزاء الكرة الارضية.. ولما كان الوطن العربي.. وبحكم موقعه الجغرافي وحضوره التاريخي.. قد لفت اليه انظار القوى الكبرى في تلك الحقبة التاريخية.. فلا بد ان يكون اكثر تأثراً من غيره بالمتغيرات العالمية.. وخاصة تلك التي تمس الجوانب القومية وهكذا نجد الباحث ينتقل انتقالة طبعية الى «محور» دراسته الثاني الا وهو «المحور الموضوعي» ويتتبع في هذا المحور تطورات «الفكرة القومية» بدءاً من اشكالها الاولى.. وحتى رسوها على اساس علمية ثابتة.. واستنادها الى ايدولوجية متميزة تتمثل بنظرة «حزب البعث العربي الاشتراكي»

الى القومية المؤسسة على الجدل العلمي والحضاري لحركة التاريخ العربي وقد حرص الباحث ان يتتبع مسار الشعر العراقي وتطوره.. منطلقاً من مراحل تطور الوعي القومي.. عند الشاعر.. ومركّزاً الى منهج متميز يتمثل في تحليل البنية الاجتماعية وفق قاعدتها الاقتصادية والسياسية.. وماتعززه من انعكاسات على الحركة الشعرية بحيث تتوافق تلك الحركة مع حركة المجتمع العربي وانتقالاته المتميزة... وهكذا نجده ينتقل الى «محور» دراسته الثالث» والذي يعتبر من اهم محاور «بحث» نظراً لتوفره على تحليل اهم المناهج النقدية القديمة والحديثة.. واستناده الى تطور ونضج الفكر القومي.. والذي راح يتطلب اطاراً جديدة من التعبير الفني.. تتناسب مع ايقاعات الحياة العربية الجديدة.. وتطور المفهوم القومي.

ومن هنا جاء فصل الباحث بين الاشكال الفنية للشعر والتي واكبت مرحلة اشارة الحماس القومي بشكله اللامنظم والتي اعتمدت على القوالب التقليدية للقصيدة العربية القديمة المتمثلة بالاقاعات الصاخبة.. والموسيقى الصاخبة.. وبين الاشكال الفنية التي تطلبتها المرحلة الجديدة المتمثلة بالوعي انقومي المنظم.. حيث اصبح ظهور حركة «الشعر الحر» مسألة تتطلبها مرحلة النمو الجديد للحياة.. وليست مسألة



## ● في الذاكرة

● عيسى أسماعيل العبادي



### رهيل نزار سليم وبقاؤه

لقد أقام نزار سليم العديد من المعارض الفنية في داخل القطر وخارجه وساهم في معارض أخرى خلال نصف القرن الذي مضى من حياته .

وفي مجال الرسم تتميز أعماله بتناولها للبيئة والطبيعة العراقية عبر أسلوب انطباعي في الغالب وتعبيري في بعض الأحيان . كما أن لديه بعض الرسومات الشعبية

الرسم الذي يتوفر في البيت . عام 1941 شارك في معرض (جمعية اصدقاء الفن) رغم حداثة سنه بين الفنانين . وبعد عشر سنوات من ذلك التاريخ كان نزار سليم قد أنهى دراسته في كلية الحقوق العراقية . بعد ذلك عمل في السلك الدبلوماسي الخارجي لغاية عام 1971 ثم انتقل الى وزارة الثقافة والاعلام ليصبح مديراً عاماً للفنون حتى عام 1976 إذ أصبح مستشاراً فنياً في الوزارة .

● نزار رحل :

لم يُبلِّغ أحداً بالسفر ، لم يحجز تذكرة بالقطار او بالطائرة ، لم يقبل اولاده والاصدقاء ، ولم يُنبئ زوجته متى يعود . لقد سافر فجأة ، رحل دون ان يستأذن ، هو على غير عادته إذن . سألنا ان كان قد اغضبه احد فقبل ان الزهار الوزيرية لا تغضب احداً واشجارها مثقلة بالهدوء ونزار ان ترك (الرسم) فلكي يدخل المكتبة .

ورغم ذلك رحل ، لم يبلغ احداً ، فرفعت ايديها الازهار ، مودعةً وامطرت السماء على الاصدقاء .

● نزار باق :

عام 1925 استقبل الحاج محمد سليم وزوجته مولودهما الجديد نزار وذلك عندما كانا في انقرة ، هل فكر والده بأن نزاراً سيكون فناناً كبقية افراد العائلة ؟ ربما . فما ان بلغ الثامنة من عمره حتى شارك في معرض مدرسي وعندما بلغ الرابعة عشرة من عمره اختاره فائق حسن ليكون طالباً في معهد الفنون الجميلة ببغداد لكنه ما لبث ان ترك المعهد بعد ثلاث سنوات مكتفياً بمختبر

تأثر بالمدارس الاوربية .. او مسألة اجتهادات ذاتية .. من قبل هذا الشاعر .. او ذاك ..

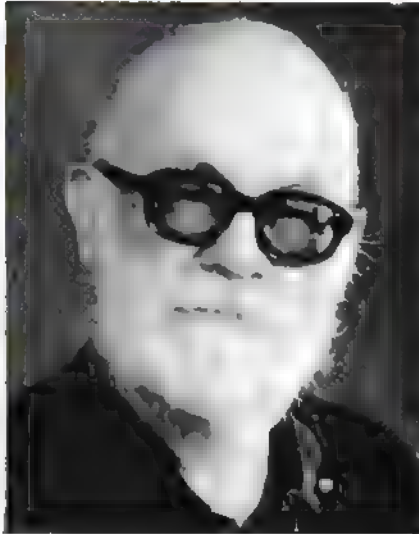
ان الباحث .. وهو يربط ربطاً جدلياً واعياً بين تطور المجتمع .. وتطور الاشكال الفنية للابداع .. وخاصة في الشعر يجعلنا نقف امام شئ جديد .. مع حقبة بحوث أخرى تنهض بها جامعاتنا .. وبهذا نكون قد اعدنا الى الجامعة دورها الريادي .. والمتميز في الكشف عن كل ماهو جديد وقيم في حياتنا .. حيث ان حركة «الشعر الحر» ظلت وعلى مدى طويلة .. تدرس .. وتناقش خارج اطار جامعاتنا .. وقد ظلت ابواب الجامعة موصدة في وجهها .. وكأنها وليد لايمتلك شرعية الانتماء الى موروثنا الادبي .. او الحضاري .

وان بحث الدكتور «ماجد احمد السامرائي» .. كان من الممكن ان يكون من البحوث المتميزة في لمضمار الذي ذهبنا اليه .. لو لم يلتزم .. وخاصة في المحور الاول والثاني .. منه بالجانب الاكاديمي التزاماً شديداً وربما حملته ضرورات «المنهج الاكاديمي» على ذلك .. ولكنه وفي المحور الثالث والمتعلق بالجوانب الفنية .. كان أكثر حرية في التحرك على مساحة وعيه .. حيث التزم بمنهجه الخاص .. وفي تصوري .. وعندما تعد الدراسة «الطبع» يصبح بإمكان «الباحث» ان يتخلص من كثير من جوانب الاسهاب .. والشرح .. والتفصيل التي فرضتها عليه مفردات «المنهج الاكاديمي» حيث يكون بمستطاعه تكثيف موضوعه .. وتقديم مداته باطارها التقدي الذي يمتلك ملامحه المنهجية التي لاتفصل بين مادة الخلق الابداعي وبين الحركة العامة للمجتمع ...





## رحيل نزار سليم وبقاؤه



جانب آخر يبدو اهتمام نزار بالبورترتيز واضحاً ورغم أسلوبه الانطباعي في الرسم فإنه يحاول ان يكون دقيقاً في ابراز الموضوع وتلمح تقارباً في رسم البورترتيز بينه وبين نزيهة سليم من حيث طبيعة استخدام اللون ومن حيث تأكيد الخروج على مثالية القياسات الجسدية للكائن البشري وهذا يبرز في لوحته (فتاة) .

ان اهمية نزار سليم لا تكمن في كونه رساماً وحسب ، انما عبر نشاطاته الواسعة حيث عرف في خمسينيات هذا القرن كأحد كتاب القصة في العراق .. وقد اثارته مجموعته القصصية (اشياء تافهة) نقاشاً طويلاً وقد اصدر بعد ذلك مسرحية وساهم في الكتابة النقدية وفي تاريخ الفن العراقي ويعتبر كتابه (الفن العراقي المعاصر - فن التصوير) مصدراً اساسياً في الاصدارات الفنية العراقية الحديثة

لقد فقدنا نزاراً ونحن احوج ما نكون اليه انساناً وفناناً ودارساً مجتهداً . لقد رحل نزار والى الابد !

في اعماله الانطباعية يستخدم اللون ببذخ واضح مما يمنح اعماله قدرة على جلب انتباه المشاهد . لكن اللون لا يتركز في اعمال نزار ككتل لونية انما عبر نسق يبدعه الفنان يذكرنا باستخدامات غوغان وفان كوخ ، اللون القادر على الاشعاع وتبديد العتمة حتى عندما تكون الالوان باردة او غائصة . وهذا يظهر في لوحته (منظر في السويد) وغيرها . اما في (بغداديات) وفي لوحاته الشعبية فان اثر شقيقه جواد سليم بين . لكننا رغم ذلك نجد ان لوحة نزار (بائع الفرات) وبالرغم من اثر جواد ، هي عمل متميز لنزار سليم ... فحركة الخطوط والاقواس وهذه القدرة على تنقية اللوحة من اية زيادة في الخطوط وابرار بهجة البائع رغم بساطة عمله وتعامله المتميز مع الجسد الانساني كل ذلك ساعد على الاقتراب من ديناميكية اللوحة التي بدت واضحة عبر جهد الفنان .

ان نزار في هذه اللوحة يبدو متجاوزاً لكل ما يمكن ان يعيق المخيلة ويمنح جماع الاشياء ، في

التقيت بالفنان مدحت عاصم في شقيقته بالزمالك وقد رحب بعقدتي واعرب عن استعداده للاجابة عن اي سؤال يخص مسيرته الفنية الطويلة جلسنا وقد استرعى انتباهي لحبته البيضاء التي اضفت على وجهه المشرق مسحة من الروحانية والوقار.. قلت

● عرفتك ملحناً رقيقاً في اغنية «دخلت مرة في جنينة» لاسمهان و «من يوم ماحبك فؤادي وكهرت حبك» لعريد الاطرش.. - ذاك عهد قديم !

● بودي ان نراجع ذلك العهد ولكني اتعني ان استمع اليك وانت تتحدث عن نشأتك واثار البيئة في اتجاهك نحو الموسيقى؟ اعتدل في جلسته وراح ينظر في مرآة الزمن وقال

نشأت في بيت يعني بالادب والشعر والموسيقى والغناء ومن هنا عشقت الموسيقى والشعر والادب..

ورغم انني درست الموسيقى الاوربية وتأثرت بها الا انني حاولت ان اوظف ذلك واضعه في خدمة موسيقانا العربية.. ولاتنسى ان العرب كانوا قد نشروا علومهم وموسيقاهم في اماكن عديدة ومنها اوربا وكانت مهمتي هي عملية استرجاع لغزوتنا بعد ان وضعت في قوالب جديدة..

● ما سبل الارتقاء بموسيقانا العربية؟

- الارتقاء يكمن في العلم واخذنا باساليبه الحديثة ومنها تأسيس المعاهد الموسيقية وتاليف الفرق الموسيقية المتقدمة من عناصر تتميز بالقدرة والكفاءة التي تساعد على تحويل العلامات

موسيقية المدونة الى اصوات موسيقية تنبض بالحياة..

ونحن نفخر اليوم ببعض لعازفين الذين يقفون على عتبة لسلم الموسيقى المؤدي الى التقدم هناك مثلاً رمزي عازف البيانو وحسن شرارة عازف كمان ومصطفى ناجي عازف فيولوتسيل وهناك غيرهم ممن يصنعون حركة التقدم الموسيقية وعلمت ان عندكم حركة موسيقية رائدة بقودها الشباب ممن حصلوا على لعلوم الموسيقية من منابها لصحيحة وانها بدون شك سوف تضع اللبنة لبناء صرح موسيقي يتسم بطابع فني يعتمد على العلم وانكم على طريق نهضة موسيقية حقيقية.

● لقد زرت بغداد في بداية السبعينات فماذا تركت تلك الزيارة في نفسك من انطباع والى ماذا استمعت بشكل جدي؟..

- حضرت حفلة موسيقية للفرقة لسفوفية الوطنية واستمعت الى بعض المؤلفات الموسيقية العربية

تؤديها هذه الفرقة مما يبشر بمستقبل موسيقي كبير واعتقد انها قد تقدمت وتطورت بعد زيارتي تلك وانها استطاعت ان تصل الى الكمال من حيث عدد الالات الموسيقية.. وان نسيت شيئ فلن انسى ما قدمه مؤلف شاب اسمه منذر جميل حافظ وهو عازف فيولا على ما اذكر لقد استمعت الى شيء من تاليفه للوتريات.. واعجبت به كل الاعجاب لقد توسمت فيه النبوغ وذكرت ذلك في حينه لبعض الاخوة وكتبت عنه في القاهرة وشاء الحظ ان التقى به في كندا وابديت له شخصياً ماكنت اشعر به اتجاه موسيقاه وتمنيت له المستقبل الزاهر وان يقوم بدوره في تقدم الموسيقى في العراق

ويرى الفنان مدحت عاصم لو كان بيده الامر لجعل من الفنان منذر جميل حافظ مؤلفاً موسيقياً على المستوى العالمي المتقدم خاصة وان العالم العربي يفتقر الى المؤلف الموسيقي ويأمل ان تنته الدوائر الموسيقية المسؤولة في العراق الى هذه الناحية وتحت الفنان منذر جميل حافظ على التفرغ للتأليف.

● والآن هل ترى املاً في العودة الى الوراثة فترة زمنية تزيد على الخمسين عاماً لفرى كيف تعرفت على فريد الاطرش واسمهان؟..

- ارجو ان تسعني الذاكرة على ذلك..

كنت في زيارة للمعهد الملكي للموسيقى واذا بصوت عزف على العود يصل الى سمعي من احدى



اكتشاف فريد الاطرش واسمهان

منذر جميل حافظ والتفرغ للتأليف

غرف المعهد.. كان عزفاً بارعاً فوقفت هنيهة وراء الباب وانا اتسائل عن الشخص الذي يعزف بهذا الاسلوب الرائع.. هل هو القصبي هل هو الليثي هل هو عبد الوهاب؟

ولكن هذا اسلوب جديد في العزف وفتحت الباب واذا بي امام شاب في مقتبل العمر يحتضن العود.. وطلبت منه الاستمرار في العزف.. كان متمكناً ويمتلك روحاً جديدة في التعبير ويستعمل الريشة المقلوبة بمنتهى الرقة والعذوبة - ولما كنت آنذاك المدير الفني الشرقي للاذاعة فقد دعوته لتقديم وصلات من العزف على العود.. ولكنه طرح علي فكرة الغناء بعد ذلك لانه يمتلك صوتاً مقتدراً وراح يغني الموال والمجانا.. واغنية (ياريتني طير) ولكن فريد الاطرش سرعان ما بين لي انه قد لحن اغنية ويسود ان استمع اليها قبل اذاعتها وكانت على ما اذكر (بحب من غير امل) كان شديد الطموح وقد اعجبني منه ذلك الاندفاع فوضعت له بعض اغاني التانكو والفالس والرومبا دون حشو او استطراد..

● هل انت ملحن رومبا دياحبيبي تعال الحقني لاسمهان؟..

- لا.. ان هذا اللحن امريكي لاتيني وليس من تلحيني لقد وضعت لها بوليرو: دخلت مرة في حنية بعد ان وافق زوجها على ان تغني كانت اسمهان فنانة بمعنى الكلمة.. كان الفن يسري في دماها كانت مؤثرة متكلمة او مغنية وصوتها يتميز بطابع خاص يعيل الى الالوان الحزينة وتضيف من عندها الشيء الكثير عندما تبدأ بحفظ الالحان كانت تعيش عملية الخلق الفني معايشة عميقة وصادقة..



## معين بيسو :

ويتابع ابداعهم يفاجأ بسؤال  
ينبت كالشوكة في الحلق .. تقول  
اشارة الاستفهام الطارئة هل  
تصل هذه القصائد الى الناس ؟  
وهل يمكن لكشاف الضوء في  
قصائد هؤلاء ان يصل الى المناطق  
المظلمة الفارقة في الدجل والتزييف  
وينيرها ... ويظل السؤال سحابة  
قائمة فوق صدرك ومن خلال  
تحديقك في الفراغ .. ياتيك  
الجواب في كلمة مفعمة بالامل  
والنور .. تاتيك نعم وتهمس بيتك  
وبين نفسك وفي البدء كانت  
الكلمة .. وتقترح لائك تصرف  
ويعرف غيرك ان هذا الشعر يصل  
الى الناس مهما تغيرت ادواته  
ولانه تدرك ان الثورة نفسها تؤمن  
بالمراحل ... وان قصائد حرب

وربطه بالواقع دون الاغراق في  
جماليات الشكل .. التي اصبحت  
الآن وفي هذه المرحلة اشبه ببيع  
البودرة يسكبها شعراء هم اقرب  
الى عصور التخلف «وما اكثرهم»  
على جلد قصائدهم ، فتصدمك  
رائحة العطر واللون الرخيص ..  
قبل ان تصلك اسلاك كلماتهم .

معين بيسو ويعض الشعراء  
العرب القلائل يقفون اليوم على  
مشارف متاريس الخطر الخلفي  
للفة هذه الامة ويحاولون بكل  
صبرهم وتجربتهم وصدقهم رد  
هجمات تيمورلينك ومروجي برامج  
النقطة الرابعة والخامسة .. ومن  
خلال الفرع الغامر .. الذي يحسه  
المرء ... وهو يقرأ هؤلاء الشعراء

العربي .. لان الشعر عرف  
مختلف الوان الحبر واصبحت  
الرقعة التي يكتب عليها اضيق من  
ان تتسع لتفجير الحرف ..  
واستنطاق مكنون النقطة والضممة  
والكسرة ... وحرف الجر على  
صغره ... هو عند معين  
بيسو .. اداة خطيرة قد يتحول  
في خلة الى وتد يغرس في صدر امة  
منكسرة وقد يتحول هذا الحرف  
الى قنشق عميق يمكن ان يبتلع  
صراعات اجيال ومن ثم فان اللغة  
الجديدة التي يبحث عنها معين  
وغيره من شعراء الطبيعة  
العرب ... هي لغة قادرة وموجودة  
ولكن السريكمين في القدرة  
الابداعية .. في استلهم التراث

هذا واحد من الشعراء العرب  
القلائل الذين فرضوا انفسهم على  
الساحة العربية وعلى صعيد الفكر  
الطليعي الرائد دون ان يتسولوا  
جماهيرية الشاعر الرخيصة ودون  
ان تتحول حناجرهم الى طبول  
تعكس و تستنطق غضب الشارع

العربي .. رفضوا ان يكون  
صوتهم ودورهم اشبه بدور مذيعة  
(ما يطلبه المستمعون) هذا  
الشاعر وصل الى الناس من خلال  
الكلمة والفعل .. فالكلمة عنده  
موقف وفعل قبل ان تتحول الى  
حبر ولعل الحبر ومختلف الوانه  
يشكل عند هذا الشاعر مادة  
خصبة لاستنطاق الحرف



تحرير العصابات ليست سوى ترجمة سريعة لاحزان وانفعالات لثلاثين الشعراء وهي اشبه بيوميات الغدائي وهي اولاً واخيراً تعلق بالحياة من خلال معانقة الموت المتربص بالشاعر والغدائي والمقاتل عبر كل شهر من هذه الكرة التي انهكتها الانهيارات والانتكاسات والجوع والمرض والقتل والتشريد تشعر بفرح حقيقي لانك تعرف ان معين سيسو هو قاتل «انا إن سقطت مخد مكاني يارفيقي في الكفاح» ولأن السيرة الذاتية لمثل هذا لشاعر لاتنفصل عن ما يكتبه وإن قصائده تجارب عاشها بوعي ويصدق وبرؤيا مؤمنة بالانسان وبالعدل وبالحق وبالنصر وإن القضية التي يهب لها مثل هذا الشاعر عمره وشعره قضية عادلة لذلك فإن صوته وانت تسمعه قبل خمس سنوات في قاعة الشعب سطرابلس .. يفك الارتباط بين الفاعل والمفعول به في اللغة العربية إن هذا الصوت الذي يصلك قوي مجروح ولكنه صلب إن الكلمات التي تصلك وقتها خارجة من وسط الانهيارات اليومية وهي النور الباقي في ليل بعض مدتنا السكري بالهزائم والخianات وتتكفي صامتاً لأن التصفيق الذي تسمعه ليس سوى بحة صوت امة لم تجد لها متنفساً الا ان تصفق لمن ينكأ جراحها غير إن ذلك الدوي يبدو لك اشبه بهمس العشوقة في لذن المحارب العاشق ومن خلال اللحظات التي يقضيها المرء مع معين سيسو يزداد ايمانه بقدرة الكلمة العربية في الحصول الى موقف وفعل .. وعندما تتعامل مع شعراء في حجم وصدق معين سيسو يزداد سرورك وانت تكتشف الشاعر عن قرب .

توفي في ستوكهولم، عن عمر يبلغ الخامسة والستين، الكاتب بيتر اولريش فايس، أكثر الكتاب في اللغة الألمانية شهرة واثارة للجدل منذ برتولد بريشت.

ولد فايس في ألمانيا عام 1916، حصل على الجنسية السويدية عام 1945، بعد تسعة وعشرين عاماً من «التجول على وجه البسيطة»، الى ان قامت الحرب العالمية الثانية، فانتقل الى غوتنبرغ، حيث كان يعيش ابوه، هو الآخر منفياً.

وعلى الرغم من دراسته للرسم، الا انه تعلم اللغة السويدية في فترة قصيرة، وكانت أولى مغامرة له في التأليف الادبي (مجموعة قصائد - 1950) باللغة السويدية.

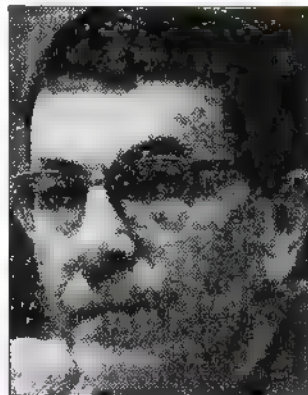
ومع قصته الرمزية التي كتبها للاذاعة بعنوان (البرج) - 1948 - انطلق في عالم التأليف المسرحي، مستخدماً لغته الألمانية الاصلية، وذاعت شهرته العالمية بعد تأليفه مسرحية (ادانة واغتيال جان بول مارا كما اداها نزلاء مستشفى شارنتون للأمراض العقلية تحت اشراف المركز دي ساد) وهي المسرحية المشهورة بأسم ماراساد، اختصاراً. فكتشف هذه المسرحية عن تأثيرات متداخلة لكل من مايكوفسكي وستروندبيرغ وآرثو وبريشت، في معالجتها. وحين مثلت على مسرح شيلر، ادهش نجاحها الفائق العديد من الناس، وأولهم المؤلف ذاته.

عاش فايس حياة غير مستقرة، عانى خلالها من التحيزات الاجتماعية والايديولوجية، وكانت مخاوفه قد مثلت افضل تمثيل في سيرته الذاتية السريالية الأولى بعنوان (اجساد وظلال) التي كتبها عام 1952 ولم تنشر الا عام 1960، وتلا ذلك كتب أخرى: (الاجازة) - 1961، (المنفى) - 1962، التي اهلته لفيل جائزة شارل فيليون

والى جانب استمراره على الرسم (بعد معرضه الشخصي الاول في ستوكهولم عام 1941) فقد كتب بعض الافلام التسجيلية المشهورة في الخمسينات، وفي عام 1964، تزوج من مصممة الديكور وفنانة الخزف السويدية غونيللا بالمستيرنا، التي عملت معه في معظم مسرحياته، ومنذ عام 1971، وبغض النظر عن مسرحته لرواية كافكا (المحكمة)، فقد كرس نفسه لعدة سنوات لكتابة رواية تاريخية من ثلاثة اجزاء، بعنوان (جماليات المقاومة).

لقد اصبحت كتابة فايس سياسية بشكل متزايد (الخطاب الفيتنامي - وهي مسرحية عنوانها بالكامل مؤلف من ثلاث اربعين كلمة) و(تروتسكي في المنفى - 1970). مع ذلك فإنه يصرح للصحافة قائلاً: (لقد حددت قضية، وتركت للمشاهد أن يحكم بنفسه.) بخصوص مسرحيته الاخيرة.

ويعترف معظم النقاد في العالم، رغم خلافاتهم الايديولوجية، بأنه في اسلوبه الكتابي كان ابداعياً ولا يمكن الا أن يوضع في مصاف المبدعين العظام باللغة الألمانية. من جانب آخر، وجد نقاد الفن، بعد اقامة معرض شامل لرسومه، بأن فايس لولم يمنح القسم الاكبر من وقته لمهمة تحسين ظروف العالم عن طريق الكلمة المكتوبة، وكرسه للرسم، لاصبح واحداً من اعظم رسامي العالم.



«كارمن» ستكون أشهر أوبرا في العالم الذي أنشد بعض الابيات من قصيدتها الملحمية «واجهة المبنى» ومنذ ذلك الوقت رعت عائلته سيتويل .

وبعد أن تعاون مع الممثل المسرحي لورنس أوليفيه ازداد والتون عطاءً في عدد من الافلام التي بنيت على اعمال شكسبير مثل «ريتشارد الثالث» و «هنري الخامس» و «هاملت»

يطبع موسيقى والتون الاتزان والرشاقة الايقاعية والعاطفية والرومانتيكية التي يغلب عليها وقار الاجواء الكناشية ، ومن ابرز مؤلفاته التي رسخت شهرته والتي يعزف بعضها الان هي حفل بالنازار 1931 ، «والسمفونية الاولى 1935» و «كونشرتو الكمار 1939» و «ترويلوس ان كريسيديا 1954» و «كونشرتو تشيللو 1957» و «السمفونية الثانية 1960»

بعض ومن المعروف ان هذه الاوبرا ذات نظام مقسم الى مشاهد بغية التاكيد على عنصر المفاجأة وجعله اسطع واكثر حدة .. و اضاف لقد اجتهدنا ان نرسم بمزيد من الدقة المواصفات الموسيقية للشخص .. كما ازلنا الكليشاهات التي لامرمنها والتي اصبحت تقليدية ، واستعادة المحذوف لتصمدح «كارمن» بقوامها الكامل .. وهكذا سيظهر مجدداً منذ اللقاء الاول بين خوزيه وميكائيل الموضوع التراجيدي للاواصر الخفية التي لايعترف بها البطلان حتى لنفسيهما .

ومما يذكر ان تشايكوفسكي الذي استمع الى اوبرا كارمن «في باريس سنة 1875 قال «انها من روائع الموسيقى بالمعنى الكامل ولقد قدر لها ان تعكس في نفسها باقوى درجة ممكنة المقاصد الموسيقية لعصر بكامله» وتنبأ بان



## ثلاثية الفصول

الميلاد  
لقد سبق ان تم تمثيل كل فصل من فصول المسرحية لوحده في بريطانيا ، غير ان مسرح اوليفيه قدمها للمرة الاولى مجتمعة ، كعمل فني واحد ، ويستغرق عرضها خمس ساعات ونصف الساعة ، اما فريق الممثلين فيتألف جميعه من الرجال الذي يخفون وجوههم وراء الاقنعة ، والقناع في التراث اليوناني كان جزءاً لايتجزأ من لباس الممثل .

ان المسرحية تضج بالانفعالات الانسانية وتسائر النظرية القائلة ان الجريمة والخيانة هما ظاهرتان ملازمتان للحياة البشرية .

«أوريستا» المسرحية اليونانية التي نامت في بطون الكتب قرابة 2500 عام احياها المخرج المسرحي البريطاني بيتر هول الذي نفث روحاً جديدة في ابيات شعر المسرحية .

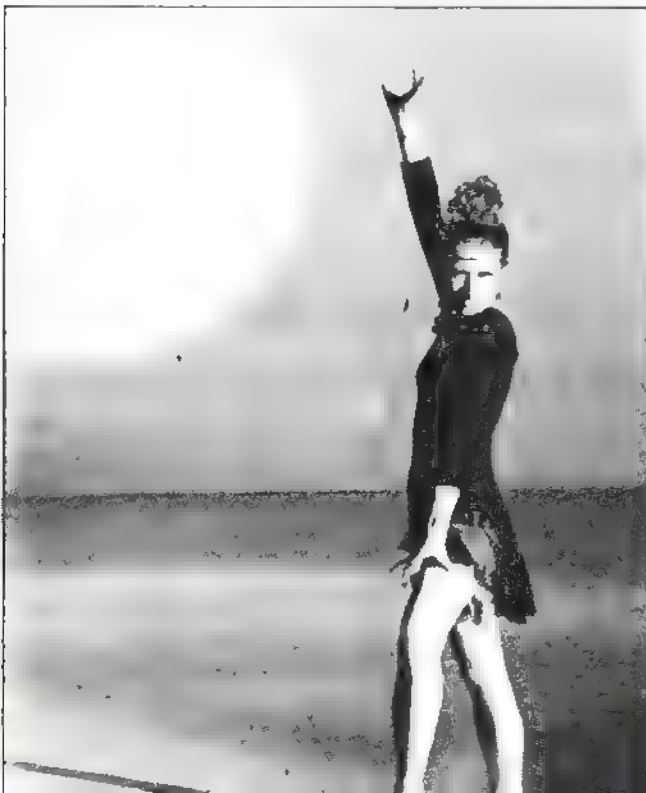
ان مسرحية «أوريستا» ثلاثية الفصول ، هي المسرحية اليونانية الوحيدة الباقية على هذا الشكل ، فهي تروي حكاية عودة الملك اليوناني اغا ممنون من قرطاجة وقيام زوجته كليثمنستر بذبحه ومقتل الاخيرة على يد ولدها أوريستس ومطاردة الاخير من قبل فوريس ، ويقال ان هذه المسرحية نالت الجائزة الاولى في المملكة اليونانية عندما مثلت عام 458 قبل

## أوبرا كارمن : توزيع جديد ..

1898 .

يقول يوري سيمونوف المشرف الموسيقي على العزف «لقد سمحت لنفسي بضم المشاهد بعضها الى

للمرة السابعة يتم اخراج اوبرا كارمن لجورج بيزيه ، على خشبة مسرح البولشوي ، حيث قدمت لأول مرة في موسكو عام



## ● شعر

### ● أمين جيايد

- 6 -

#### ● افتراق

- هل تترك شيئاً لي ؟ ..  
- ماذا ؟ ..  
- اتحدتُ عن ..  
يوم  
كُنّا فيه ..  
- ارجوك ..  
- هل تتذكر ؟ ..  
- عفواً .. اني متعب ..  
- وجّهك ؟ ..  
- إلقي ..  
- قلبك ؟ ..  
- إلقي ..  
- أشيائي فيك ؟ ..  
- تعذّبي ..  
- وانا ايضاً ..  
- ارجوك كفى ..  
- لم اطلب شيئاً منك سوى ان نمضي  
وكلانا  
لايعرف ..  
هل يترك شيئاً للآخر

- 7 -

#### ● جنون

هذا الصبح حزين ،  
خطوتنا ماتت ! وجنوني ..  
في الاشياء سحابة !

- 8 -

#### ● موضوع

لا تتذكر ..  
الاشياء ..  
يشعل فيك الرعد ..  
هو ،  
الصمت ! ..

13-12-1981

يقتله القلبُ الاسودُ ،

بعد حصار ..

- 3 -

#### ● ابعاد

ان تعرف هذا الصوت ،

فذاك ..

جنون

- 4 -

#### ● امرأة

تعرف ان نساء الارض تخون !

قالت :

- ماذا عند المرأة ... ؟

قلتُ

- اعيذُ عليكِ جوابي !!

قالتُ ..

- يبدو أنّك متعبٌ ؟

قلتُ

- امحو خاطرتي ... او نفسي ..

قالتُ ..

- اعرفُ هذا ..

قلتُ :

- اكرهُ هذي اللعبة !

- 5 -

#### ● رؤية

تعرفُ ان الصوت جميل ،

تعرفُ ان الشعر كلام ،

تعرفُ ان الموت رحيم ،

لكن

لا تعرف

ان الانسان تضيق رحابة ..

### (مجموعة قصائد قصيرة)

#### مقدمة

كان عليه ان يغامر ،

ففيه ثورة متداخلة للاشياء جميعاً ..

كان عليه ان يخلق .

حباً مقدساً ،

وصداقة لاتنسى

لكن الاعداء المقربين من مملكته ..

ضيقوا عليه تلك الحياة .. !

ففجروا ،

البحار ...

والمحيطات .

لكذه .

ظلّ يتمسك بصخرة نفسه .

#### القصائد

- 1 -

#### ● حُب

أول رقم .

عذبني .

آخر رقم

مات

- 2 -

#### ● الى صديق

الواحد منا ،

يدركه التعبُ القوار ،

الواحد منا ،

## من حقيقتي



• احمد عبد الحليل سلمان احد عمالنا الدواخل تنوع د 176 يوما و 582 اولد و 1974 مترا مربعا من الارض التي ورثها عن والده دعما للجهود الحربي

• تشكلت لجنة مختصة من ممثلين عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والمؤسسة العامة للسياحة ستنو و وضع اسر تصنيف دور السندما في القطر • ثقلية المهندسين عقدت ندوة تداولت خلالها احداث المرحلة التي يمر بها القطر العراقي وما تتطلبه من حشد الطاقات الهندسية وتعزيز قدرات المهندسين للقيام بدور فعال وتكريس الجهود لخدمة اهداف التنمية القومية

• فائز بشير حمودات الطالب العراقي حصل على الدكتوراة في التربية الرياضية من اكااديمية وارشو للتربية الرياضية عر بحثه (تقييم الممارسة البدنية للاعبين كرة السلة العراقيين)

• محمد احمد حمود الخلف حصل على درجه الماجستير في الادارة الصناعية بتقدير جدا من المدرسة المركزية للتخطيط والاجصاص في وارشو بحث السيد حمود حمل عنوان (التظيم الصناعي واثره على اتحافات العاملين)

(المحرر...)

بدعوة من وزارة الثقافة والاعلام زار القطر مؤخرا وفد من المعهد العالي للصحافة في المغرب الشقيق... ضم لوفد د. محمد الادريسي عميد المعهد د. عبد السلام السلامي والسيد محمد حسين من الاسرة التدريسية في المعهد...

الفباء. التقت الوفد الضيف وتحدثت معه. وبدءا مع الدكتور محمد الادريسي، الذي اعلن عن المحاضرة التي القاها في قسم الاعلام في كلية الاداب و اضاف. لم تكن محاضرات بالمنعني الحقيقي، انما كانت مناقشة ومحاورة ولقاء مع طلاب قسم الاعلام، حول الوضع الاعلامي، والتكوين الاعلامي في المغرب • والصحافة العراقية.. يقول الادريسي، لاحظنا باجماع، ان شكلها الاخباري، يبرهن على قدرة وامكانية مبدعة يتميز بها لصحفي العراقي، ثم ان الصحافة العراقية معبئة بشكل جيد لقضية الاعلام الحربي ويضيف.. ان كل مايكتب الان

## حكاياتهم

## وفد المعهد العالي

## للصحافة في المغرب الشقيق:

## صحافة العراق.. تجربة متميزة

## في الوطن العربي

المراسل الحربي، وكذلك استمعت الى محاضرات كثيرة، لكنني تعلمت الكثير عندما شاهدت العمل الذي يؤديه عن كتيب، والواقع ان المراسل الحربي في العراق يجعل المواطن الذي يقرأ او يشاهد مايعرضه التلفزيون يعيش اجواء الحرب، وانني شديد الاعجاب واقدر هذا الانسان الذي يقف

عن الحرب في الصحافة العراقية جدير بالانتباه، واما متأكد ان الاغلبية الساحقة من كلية الاعلام والاساتذة في المغرب تدرس بامعان مايكتب عن الحرب العراقية الايرانية

• وهذا يقودنا الى دور الصحفي لعراقي كمراسل حربي.. يجيب د. الادريسي.. قرأت دراسات عن



## خطب الرئيس القائد بالانكليزية والفرنسية

## دراسة عن نشأة الصحافة العربية في الموصل



• خطب السيد الرئيس القائد صدام حسين سترجم الى اللغتين الانكليزية والفرنسية.. وزارة الثقافة والاعلام شكلت لجنة لهذا الغرض تضم عددا من خيرة المترجمين العراقيين والعرب بينهم السادة ناجي الحديثي، جبرا ابراهيم جبرا، مازن الزهاوي ومحمد احمد زمزم

• د. ابراهيم خليل احمد.. رئيس قسم العلوم الاجتماعية في كلية التربية بجامعة الموصل، صدر له هذا الاسبوع كتاب جديد بعنوان (نشأة الصحافة العربية في الموصل) ..





د. احمد الحاكمي

\* د. احمد الحاكمي المدير العام للمختبر العمومي للبحوث والدراسات العربي زار القطر مؤخرا على رأس وفد في ضمن سلسلة اللقاءات بين القطرين الشقيقين التي تستهدف ارساء اسس ودعائم العمل العربي المشترك وتعميق افاقه

\* وقد تمخضت الزيارة على توقيع اتفاقية التكامل اتقي وببادل المعلومات والخبرات وتنمية البحث التطبيقي في مجالات الاختبارات للهندسة المدنية بين المركز القومي للمختبرات الانشائية والمختبر العمومي للتجارب والدراسات

\* د. الحاكمي اعلن ان الوصول الى هذه الاتفاقية بين القطرين الشقيقين يعتبر لبنة في اطار التعاون الفني والعلمي والتكنولوجي

واضاف انما ضمن هذه الاتفاقية سيقوم بتنفيذ مشاريع مشتركة من خلال تعاون القطرين الشقيقين في ميادين الاختبار والبحث التجريبي والاستشارة وتبادل الخبرات والتقنيات، والبحوث التطبيقية وقواعد اساء والعمل على حل المشاكل فيها، الى جانب بحوث مشتركة بالتحريات المتعلقة بخصوصيات فيزياء المواد في ميدان الهندسة المدنية وتحريات اخرى تتعلق بتطوير صناعة المواد الانشائية وايجاد البدائل وتحسين انتاجها وضبط جودتها

\* وأشار الى ان البلدين الشقيقين اتفقا على تبادل المهندسين والعاملين في ميدان الاختبارات والتحريات بانواعها تستهدف التدريب والتأهيل او المشاركة في ندوات التعميم المستمر

فاضل قلمجي

## في محافظتي النجف وصلاح الدين

- مديرية اثار المنطقة الغربية التابعة للمؤسسة العامة للآثار والتراث اقامت مؤرخا واول مرة معرضين اثاريين في محافظتي النجف وصلاح الدين - اعلن ذلك د. محمد باقر الحسيني
- صلاح سلمان المشرف على معرض النجف قال ان المعرض يقام لأول مرة وقد ضم 200 قطعة ولوحة تمثل جوانب معينة من حضارتنا التي تمتد الى 6 الاف سنة ق. م وهو الاول من نوعه في منطقة الفرات الاوسط..
- خليل القبطان تحدث عن معرض صلاح الدين حيث قال - يضم المعرض اثارا وصورا ولوحات يبلغ عددها 150 قطعة تمثل ادوارا تاريخية تبدأ بعصور ما قبل التاريخ لتنتهي بترات امتنا الخالدة..

محمد عباس



يتعرض له العراق، هو عدوان ضد الامة العربية والعراق قلعة القومية، وهو القاعدة المحررة للجماهير العربية. فانتصار اشقائنا في العراق انتصار للنهج القومي انتقدي للامة العربية اما النهج الذي تسلكه بعض الانظمة المتخاذلة فيبعث على الاسى والحزن.. كما ان التاريخ سيحاكم امثال هؤلاء

ان العرب، وكما صرح الوزير الاول في اقطار الخليج العربي اخيرا يضع جميع امكانياته مع العراق. وهو موقف طبيعي مادام العراق يدافع عن ارضه وميابه

\* ويقاصعه الدكتور الادريسي بالقول، ان الشعب العربي في المغرب يجب كل قائد عربي وطني وقومي مخلص يدافع عن كرامة الامة العربي ويحب بلده وعرويته، وصادام حسين هو ذلك القائد الفذ الذي يحبه المغاربة وكان سيادته قد زار المغرب فكان مكانه قلب كل عربي فيه .

امام الرصاص ولا يحمل الا قلما او كاميرا فتحتة لزملائي في العراق حبيب

\* اما د. عبد السلام السلامي فقد تحدث عن دور المعلومات النظرية في تكوين الصحفي.. قال ان الصحفي يحتاج الى معرفة عدة مهن ليقيم بعمله على الوجه الاكمل، ومن هنا نرى ان الذي يدرس في الجاناب الاكاديمي ويفتقر الموهبة الصحفية، ليس صحفياً... ولكن عندما يجتمع الاثنان تزداد المعرفة الصحفية وتساعد صاحبها على القيام بالمناقشات والدراسات والابداع

\* بعد هذا.. كيف يقيم د. عبد السلام السلامي الانتصارات التي يحققها العراق على الجناح الشرقي للوطن العربي؟

يقول.. ان ماجرى في العراق يبعث الامل والثقة في نفس كل عربي غيور ويجعله يتفاؤل بمستقبل هذه الامة، لان الامة التي فيها شعب يقاتل قتال العراقيين وتماسكهم قادرة على سحق اعدائها مهما كان حجمهم وبعد ذلك فان العدوان الذي

- د. صالح جواد الطعمة صدر له كتاب بعنوان (الشعب العربي الحديث مترجما)، وهو دراسة ادبية مركزة تضاف الى اثاره ويقع في 256 صفحة بالقطع المتوسط..
- عبد الرزاق الحسيني صدرت له الطبعة السادسة من موسوعته (تاريخ الوزارات العراقية) وقد ضمت هذه الطبعة الكثير من الوثائق السرية التي كان محظورا نشرها خلال الثلاثين سنة الماضية..
- عيود الشالجي دفع باصول كتابه (جمهرة الكنايات البغدادية) الى الطبع في بيروت وهو يقع في 3 اجزاء تضم حوادث وتوارد لعدد كبير من الشخصيات العراقية في الحيل الماضي..
- محمود العبطة صدرت له دراسة عن المؤرخ العراقي الكبير (الخطيب البغدادي) لمناسبة قرب الاحتمال بذكرى تأسيس مدينة بغداد واحياء ذكرى مؤرخها الفذ، كما يعكف على تدوين تاريخ بعض المحلات القديمة في بغداد وما فيها من معاهد ومدارس ومن عاش فيها من الاعلام..

(صحفي)



## احصائيات

كشفت آخر احصائية عن عدد المشتغلين والمشتغلات في قطاعي الماء والكهرباء ان 21 شخصاً من الذكور يعملون في الادارة العليا لقطاع الكهرباء فيما لا توجد انثى واحدة وكذلك في قطاع الماء الذي يعمل فيه شخص واحد .. اما عدد ذوي الكفاءة العالية في قطاع الكهرباء فكان (403) من الذكور و (37) من الاناث وفي قطاع الماء (35) من الذكور و (13) من الاناث اما عدد الفنيين في قطاع الكهرباء فقد بلغ الفا و (677) من الذكور و (76) من الاناث .. وفي قطاع الماء فقد بلغ العدد (242) من الذكور و (18) من الاناث .

وبلغ عدد شبه الماهرين وغير الماهرين في قطاع الكهرباء اربعة الاف و 244 من الذكور و (68) من الاناث وفي قطاع الماء الفنان و (371) من الذكور فقط .. اما في الادارة فقد كان عدد الذكور في قطاع الكهرباء الفنيين و (408) وعدد الاناث (650) وفي قطاع الماء كان عدد الذكور الفا و (470) والاناث (153)

## في اربيل

## عمال غير ماهرين يتحولون الى سواق سيارات

بنجاح.. ويتلقى المشاركون خلال الدورة محاضرات نظرية وعملية عن تنظيم المرور والدفاع المدني والتأمين الالزامي وكيفية قيادة المركبات وبعد انتهاء الدورة يتم اختبار المشاركين فيها من قبل لجنة خاصة تضم ممثلاً عن مديرية المرور ويمنح الناجح فيها من قبل لجنة تضم ممثلاً عن مديرية المرور ويمنح الناجح في الاختبار اجازة سوق عمومية صادرة عن مديرية مرور المحافظة.

● وماذا عن السيارات

- تأسس هذا المركز الذي يرتبط بالادارة المحلية في المحافظة في نيسان من العام الماضي واقام حتى الان 6 دورات تدريبية تخرج منها 179 سائقاً تم توزيعهم على دوائر الدولة بعد تبديل عناوينهم من عمال غير ماهرين الى سواق واصبحوا يتقاضون رواتب مجزية مع المخصصات الممنوحة للسواق.

● ويصنف قائلاً

- مدة هذه الدورات بالنسبة للمركبات الصغيرة شهرا واحدا قابل للتمديد لمن لا يجتازها

مراكز تدريب السواق.. تجربة جديدة تشهدها محافظات القطر حاليا وتسعى هذه المراكز الى توفير السواق المؤهلين لدوائر ومؤسسات الدولة من خلال الحاق العمال غير الماهرين بدورات تدريبية وتبديل عناوين وظائفهم الى سواق بعد تخرجهم

● وفي محافظة اربيل (مركز الحكم الذاتي) زارت (الف باء) مركز تدريب السواق هناك والتقت بمدير المركز السيد وهبي عبد الله يوسف الذي حدثنا قائلاً

## نافذة على الفن

## العراق في التلفزيون الفرنسي مسوحات عن التراث الموسيقي العربي

الفنية الجديدة والمعقدة.

● يعقد خلال تشرين الاول القادم في بغداد اجتماع اللسان الفنية التاريخية في المجمع العربي للموسيقى، كما ستعقد ندوة حول (مسوحات التراث الموسيقي)

الشعب الفرنسي بما تحقق في قطرنا من انجازات ومكاسب.

● يوسف عبد القادر اصدرت له وزارة الثقافة والاعلام ترجمة لكتاب (دراسة الفن) لمؤلفه (ار. اج. وينسكي) وهو من الدراسات

● بدعوة من وزارة الثقافة والاعلام يزور القطر حاليا وقد اعلامي فرنسي يضم عددا من مراسلي الاذاعة والتلفزيون الفرنسي لاعداد فلم عن العراق وعرضه في التلفزيون هناك لتعريف





## في المنامة

\* شهدت العوائل البحرينية وعلى مدى ثلاثة ايام معرض الصور الفوتوغرافية الذي اقامته الدائرة الصحفية العراقية في المنامة تناول الواقع الجديد الذي تعيشه المرأة العراقية في ظل قيادة حزب البعث العربي الاشتراكي.

\* نسوة البحرين عبن عن فرجهن بما تحقق للمرأة العراقية واكدن ان شعبا يقوده مثل القائد الفذ صدام حسين لا يمكن ان تعيش فيه امرأة متخلقة او طفل غير ذكي..  
عبد الرحيم الشريفي

## تجربة جديدة

الاتحاد العام لنساء العراق فرع بغداد بتنفيذ مشروع القرية الميدانية وهو من مشاريع الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار. \* وتهدف هذه التجربة التي حشدت لها كوادر نسوية كبيرة الى معرفة رغبات الدارسات في المدارس الشعبية ومراكز محو الامية في التدريب ونوعه وحسب اوقات فراغ الدارسات الفلاحات ليتسنى بعد ذلك فتح دورات تدريبية في الكهرباء ورعاية الامومة والتبدير المنزلي والخياطة والحيكة وسياسة السيارات.

امال سلمان

## في بغداد

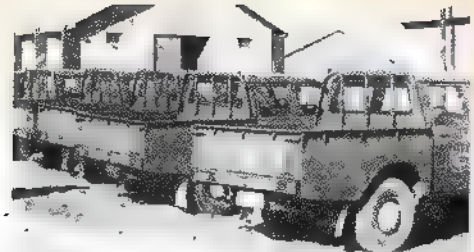


\* صفية عوض وفاطمة هادي وجهان نسويان من دولة الامارات العربية المتحدة زارنا بغداد في جولة عمل لمناقشة اوضاع وشروط دخول المرأة في الجزيرة العربية والخليج العربي في عملية التنمية.

\* تقول صفية

- ان للمرأة في كل اماره جمعية نسوية ترتبط بالاتحاد النسائي العام وللجمعية فروع متعددة ونشاطات ثقافية واجتماعية وفنية وتراثية ورياضية وتصدر عن الاتحاد مجلة نسائية اسبوعية اما فاطمة فتقول:

- ان طموحنا اوسع من ذلك خاصة وقد شاهدنا ان المرأة في العراق تنهض بمسؤوليات كبيرة فهي ليست للعمل في البيت وتربية الاطفال وانما للقتال والمساهمة في بناء القطر



حاليا في موقع مخصص وبعد تشييد البناية الجديدة للمركز والتي خصصت الارض اللازمة لها مؤخراً سيكون للمركز ساحات نظامية مخصصة للتدريب على السباقات .. كما يشير الى المحفزات الممنوحة للمشاركين في الدورات قائلاً .

- في الدورات التي يزيد عدد المشاركين فيها على الثلاثين مشاركاً يمنح الخمسة الاوائل منهم مكافأة مالية مقدارها (100) دينار مع كتاب شكر وتقدير يوجه اليهم عن طريق دوائرهم .. اما بالنسبة للمدربين فإن المدرب الذي يحقق اعلى نسبة نجاح في ثلاث دورات خلال سنة فإنه يمنح ايضاً مكافأة مماثلة مع تعليق اسمه وصورته في لوحة الشرف بالمركز .

طارق ابراهيم شريف  
مراسل الف باء - اربيل

المخصصة للتدريب؟

- يوجد في المركز حالياً 23 سيارة محورة خصيصاً للتدريب من نوع تويوتا بيكب تم استيراد 15 منها من اليابان ويتولى القيام باعمال التدريب سواق مختصين لهم خبرة وممارسة في مجال السباقات اضافة الى وجود مهندس ميكانيكي مختص

- والخطة المستقبلية للمركز؟

- تسعى الى التكتيف في فتح الدورات ولاسيما بالنسبة للمركبات الكبيرة كالسيارات الانتاجية والباصات والمكائن الثقيلة كالبلاذوزات والشفلات.. والمدة التي ستحدد لهذه الدورات هي ثلاثة اشهر.. وخلال العام الحالي سيتم فتح اربع دورات تدريبية للسيارات الانتاجية ومثلها للباصات الكبيرة ..

وهو يختتم حديثه يقول السيد يوسف

ان التدريب على السباقات يتم

لشراء بعض الاعمال من الصناعات الشعبية وذلك لعرضها في المركز الفلكلوري الذي سيفتتح اثناء انعقاد مؤتمر عدم الانحياز في بغداد ايلول المقبل.

\* مديرية الثقافة والفنون شكلت مؤخراً فرقة فنية اطلقت عليها اسم (فرقة الشباب العربي) راسها الفنان جمال عبد العزيز وضمت 35 شاباً وشابة وتقرر ان تكون هذه الفرقة تابعة لوزارة الشباب.

(بالل...)

(العربي).

\* (علاقة الرياضة بالموسيقى في تاريخ العراق القديم) هو عنوان بحث جديد يعكف على كتابته الدكتور صبحي انور رشيد.

\* د. اكرم فاضل مدير المركز الفلكلوري راس بعثة تسويقية قامت بزيارة منطقة الحكم الذاتي





## الأمراض فصل الصيف

### الوقاية خير من العلاج

شلل الاطفال مرض خطير ومعددي يصيب الصغير والكبير بواسطة «فيروس» يصيب الجهاز العصبي المركزي او النخاع الشوكي او كلاهما .

وتؤدي الإصابة بهذا المرض الى شلل في الاطراف او الجهاز التنفسي مسبباً آفة دائمة في العضلات المشلولة او الموت اذا كانت الإصابة شديدة ويبدأ المرض بارتفاع درجة الحرارة ونزلة انفية مع ألم في البلعوم وفي العضلات وألم في الرأس وإعياء وفقدان الشهية وتقلص في عضلات الرقبة والظهر

وتكثر الاصابات بهذا المرض عند الاطفال الذكور دون الخامسة من اعمارهم ، كما تكثر الاصابات في فصل الصيف وابتداءً من مطلع الربيع .

ويعزى عادة تصاعد الاصابات لشلل الاطفال الى اهمال الإباء والأمهات للارشادات والتعاليم الصحية التي تدعوهم الى مراجعة المراكز الطبية لتطعيم اطفالهم باللقاحات المتوفرة ضد هذا المرض .

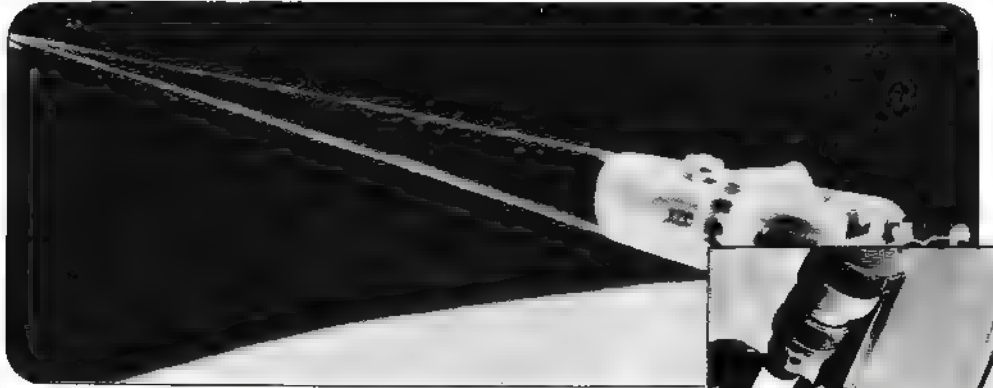
والجدير بالذكر ان تحصين الاطفال ضد هذا المرض يقضي على الوالدين اتباع التعاليم الصحية في اعطاء اطفالهم الجرعات الثلاثية ضد هذا المرض وفي مواعيدها المقررة .. لذلك لا عذر لولي أمر الطفل في اهمال ملقه وتعريضه لمخاطر هذا المرض الويليل الذي قد يؤدي بحياته او تجعله عرضة للعجز الدائم . المحرر .

عند نهاية عام 1985 ، سيقرب من الكرة الأرضية مذنب من اجمل المذنبات هو «هالي» المشهور ، الذي شاهده اباؤنا واجدادنا عام 1910 ، عندما اطل على الأرض في زيارته الاخيرة . والمعروف ان مذنب «هالي» يقترب من الأرض مرة كل 76 سنة ثم يحتفي عنا متابعاً دورانه اللامتناهي في فلكه المنتظم حول الشمس .

وفي لندن أعلن مؤخراً أن مؤسسة الطيران والفضاء البريطانية تقوم الآن بدراسة لحساب وكالة الفضاء الأوروبية من أجل اطلاق مركبة فضائية تمر بالقرب من المذنب هالي على بعد حوالي ألف كيلو متر لالتقاط صورة له ويثا الى الأرض ورصده ومعاينته عن كثب ومشاهدة ذنبه الساطع المضيئ في السماء اثناء الليل من شهر كانون أول عام 1985 الى شهر آذار عام 1986 .

والجدير بالذكر ان هذا المذنب مثل سائر المذنبات لا يكون مرئياً بالنسبة اليها ، الا عندما يقترب من الشمس وذلك على مسافة بضع مئات من ملايين الكيلومترات . ويتميز مذنب هالي عن غيره بسطوعه الاحاد وانتظامه .. وقد عرفه الاقدمون ودونوا زيارته .

المركبة الفضائية التي ستطلق عام 1985 لتصوير المذنب



### مدق ثاقب .. من نوع جديد

بسمك متر وذلك خلال فترة خمس عشرة ثانية . وذكزت وكالة نوفوشي للانباء ان الجهاز قوي للغاية وهو عبارة عن مدفع مائي ذي فائدة قصوى

توصل الاتحاد السوفياتي الى صنع مدق ثاقب من نوع جديد . وهو عبارة عن قلاب للماء تتوفر له قدرات هائلة في اختراق طبقات الفحم او الخرسانة



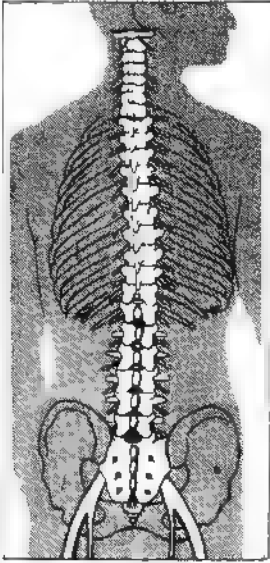
### كتب علمية

اخرج احد العلماء في الولايات المتحدة وهو متخصص في دراسة الفيتامينات وتتبع تأثيرها على صحة الانسان كتابه الجديد وعنوانه «فيتامين سي ضد الزكام» والذي بيع منه حتى الان اكثر من مليون نسخة .

ومما جاء في هذا الكتاب ان فيتامين سي يساعد في سرعة التئام الجروح والحروق والكسور .. كما يساعد على مكافحة الفيروسات والبكتيريا ، مثل التهاب الرئة والكبد وشلل الاطفال والسيل والحصبية والغدة النكفية والالتهاب السحائي والانتفونزا

وفي دراسة اجراها فريق من علماء الطب في جامعة «دوتشستر» في امريكا اظهرت ان لفيتامين سي مفعولاً قوياً في مقاومة اثر الفيروسات .. وتقول الدراسة ان ارتفاع درجة حرارة الجسم وتوافر المقدار المناسب من فيتامين سي في الدم ، يبدو انهما يساعدان المريض على مقاومة العدوى الفيروسية والشفاء منها . ويتوفر فيتامين سي في الحمضيات كالبرتقال والليمون والتفاح وفي بعض الخضار الطرية .





## جهاز بلاستيكي للظهر المحدوب

استجبت احدى الشركات الاجنبية المتخصصة جهازاً طبياً حديثاً لمعالجة الظهر المحدوب . يستطيع الانسان 'استخدامه دون الطبيب .. ويحقق مع الوقت مايبتغيه من قامة سميكة وقوية

ويتكون هذا الجهاز من وجهين امامي وخلفي يثبتان على الحسم من الجانبين ويحفظان العمود الفقري مستقيماً ، وهو بمعظمه مصنوع من مادة البلاستيك .

### ارقام ..

من خلال الخدمات الوقائية والعلاجية التي تقدمها الصحة المدرسية من خلال سلسلة الدورات التدريبية التنشيطية لجمعية اطباء الصحة المدرسية في القطر وغيرها من الدورات الاخرى . وكذلك الزيارات الميدانية التي تقوم بها الفرق الصحية الى المدارس ورياض الاطفال بهدف فحص الطلبة ميدانياً وتنفيذ البطاقة الصحية بلغ عدد مراجعي العيادة الخارجية لمستوصفات الصحة المدرسية لعام 1981 كما يلي

في بغداد 612374 ، في البصرة 151722 ، في نينوى 110807 ، في حين تباينت الارقام ببقية المحافظات وقد اصبح المجموع الكلي 1,267,521 .. ومن جهة اخرى بلغ مجموع الطلاب الذين راجعوا اللجان الطبية خلال عام 1981 (65363) فيما بلغ مجموع الطلاب الملحقين بلقاح الثنائي وشلل الاطفال والثلاثي والجذري والحصبة الالمانية والتيفوئيد خلال نفس العام ايضاً 1008193

اما عدد مراجعي شعب الاستان في مستوصفات الصحة المدرسية فكان (188091) بينهم 107507 ذكور و 82582 من الاناث .

كان نصيب محافظة بغداد من العدد الكلي هو 84423 وتأتي في الدرجة الثانية محافظة بابل حيث بلغ عدد المراجعين من الطلاب 17629 . وتأتي محافظة المثنى في النهاية من سلم المراجعين حيث بلغ مجموع الطلاب 2565 فقط

كما سجلت محافظة اربيل بالنسبة لاقامة الدورات الصحية التابعة لمستوصفات الصحة المدرسية لعام (1981) دورة تليها محافظة دهوك بالمرتبة الثانية حيث اقامت 38 ، دورة وبلغ مجموع الدورات على مستوى مستوصفات القطر 194 دورة فقط

ناهدة الملا



## ذكرى عصيات السل الرئوي

في الرابع والعشرين من اذار عام 1882 اعلن روبرت كوخ اكتشافه لعصيات السل الرئوي بعد ان ظلت اسباب هذا المرض غامضة وراح ضحيته الملايين من ابشر .. واستمر كوخ في ابجائه حتى عام 1890 حيث استطاع انتاج خلاصة من هذه العصيات البنية واستعملها كأداة تشخيصية لاختبار عدوى التدرن .. وتواصلت فيما بعد جهود العلماء وابحاثهم في هذا المجال اذ اكتشفت الاشعة السينية عام 1895 واستعملت لتشخيص المرض واهملت فيما بعد عندما ثبت ان الفحص البكتريولوجي هو الذي يؤدي الى التشخيص بشكل فعلي .

وفي عام 1921 اكتشف العالمان الفرنسيان كالميت وجيران لقاح «بي سي جي» وهو نوع من العصيات الضعيفة التي تصيب البقر وانتشر استعمال هذا اللقاح ولم يتمكن العلماء من اكتشاف عقار فعال ضد هذا المرض حتى سنة 1944 اذ استحضر عقار «الاستربتومايسين» كأول مضاد حيوي فعال ضد التدرن . اما في الوقت الحاضر فان الريفامبيسين يعتبر افضل عقار للشفاء من هذا المرض ..



## القهوة ومدمنو الكحول

من المعروف ان الذين يتناولون المسكرات .. يتناولون القهوة لايقاظهم من غفوتهم .. الا ان تجارب قامت في احدى الجامعات لبريطانية ، اثبتت عكس ما كان يتوقع «السكراري» عند تناولهم قهوة

فقد اجري فريق من الباحثين تجربة على ثمانية اشخاص مدمني الكحول ، وظهرت التجربة ان تناول هؤلاء الاشخاص القهوة يزيد من ضعفهم في التحكم بضبط فعالهم .

وفي سؤال وجه لاحد مدمني كحول .. لماذا تشرب القهوة بعد تناولك المسكرات ؟؟ فأجاب : «ان تناول الكحول باطبع يؤثر على الدماغ وان عمل القهوة ينهي تأثيرها على الدماغ» .

الا ان الدكتور «لوي اندرسون» وهو احد الباحثين عقب على ذلك فقال : ان تناول لقهوة بعد تناول كمية كبيرة من كحول يضع الشخص في حالة اسوأ مما هو عليه بعد تناوله المسكرات .



... في التاريخ ...

## لن يستطيع هارادونا أو زيكو أو اي لاعب اخر كسر رقمي القياسي .. وهذا هو السبب :

شوارعها الف باء الكرة (وكلمة  
مراكش تعني باللغة البربرية -  
مربسرة) وقد مر فونتين  
بسرعة من خطوط مدافعي  
الخصوم وسجل ثلاثة عشر هدفا  
جميلا ليصبح هداف كأس العالم  
1958، وليكون صاحب الرقم  
القياسي العالمي الذي ما زال قائما  
في تاريخ البطولة لحد الان  
\* ومن اغرب المتناقضات في  
تاريخ كأس العالم ان فونتين ذهب  
مع المنتخب الفرنسي الى العاصمة

\* وفي المقابل يشير الى ان عربيا  
بمفرده استطاع ان يصنع ما لم  
تصنعه هذه الفرق كمجموعة او  
كلاعبين من كافة انحاء المعمورة  
كفرد ... انه فونتين اللاعب  
العربي الاصل الذي سجل 13  
هدفا في نهائيات بطولة كأس العالم  
التي اقيمت في السويد عام 1958  
عندما لعب للمنتخب الفرنسي  
\* في مدينة مراكش عاصمة المغرب  
القديمة ولد هذا اللاعب وتعلم في

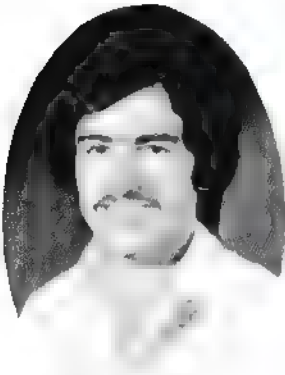
\* على مدى 48 عاماً (وهي الفترة  
المحصورة بين بطولة كأس العالم  
التي اقيمت في مونتيديو عاصمة  
الارغواي عام 1930 والبطولة  
الحادية عشر التي اقيمت في  
بوينس آيرس عام 1978 يشير  
التاريخ الكروي العالمي ان حصة  
العرب في الوصول الى نهائيات  
بطولة كأس العالم كانت ثلاث  
فرص هي صعود مصر في نهائيات  
1934 والمغرب (970 وتونس عام  
978



السويدية ستوكهولم كلاعب  
احتياط الا ان اصابة زميله (ريفييه  
باليار) سحنت له ان يلعب اساسيا  
وشهد ملعب مدينة نوركوبينج  
بداية بزوغ نجمه ، في يوم 8 تموز  
1958 مثل المنتخب الفرنسي في  
اول مباراته ضد الارغواي  
فتألق فونتين وانتهت المباراة  
فرنسية 7-3 كانت حصته منها  
ثلاثة اهداف جميلة مطبقا المثل  
القائل «اول مايشططح ينططح»  
وسجل هدفي فرنسا في مباراتها  
ضد يوغسلافية والتي انتهت  
يوغسلافية 2-3 والطريف في هذين  
الهدفين ان الاول سجل بعد مرور  
اربعة دقائق من المباراة فيما سجل  
الثاني قبل نهاية المباراة باربعة  
دقائق فقط .

كما ومثلها في مباراتها ضد  
منتخبي اسكتلندا وأيرلندا  
الشمالية وانتهت بفوزها على  
التوالي 2-1 وصفر-4 كانت حصته  
منها نصف اهداف فريقه وتأهلت  
بذلك فرنسا الى مباراة الدور قبل  
النهائي ضد المنتخب البرازيلي  
الذي ضم ابرز نجوم الكرة انذاك  
امثال بيليه وديدي وزيجالو  
وجارينشوا وقافا ، واستطاع  
فونتين ان يسجل اول هدف يدخل  
في رمى البرازيل في مباريات كأس  
العالم 958 واستطاع بواسطته ان  
يدخل التاريخ الكروي ويصبح على  
كل لسان بالمرغم من ان المباراة  
انتهت برازيلية 5-2

\* وفي مباراة تحديد المركزين  
الثالث والرابع والتي جرت بين  
فرنسا والمانيا الاتحادية والتي  
انتهت فرنسية 6-3 سجل بن  
مراكش العربي ثلثي اهداف  
فريقه 4 اهداف ليجمع ثلاثة  
عشر هدفا ويخطف لقب هداف  
البطولة بل ورقمها القياسي الذي  
بقي شامخا لم يستطع احد ان  
يكسره او يقترب منه



## هذا الرياضي

- عبد الكريم عارف حسين لاعب دولي من مواليد 1962
- طالب في المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية .
- جمناستك .
- البداية في مركز شباب ميسان عام 1969
- شاركت ببطولة التربية عام 1975 واحرزت المركز الاول .
- شاركت في الدورة المدرسية لنفس العام 1975 وحصلت على المركز الاول .
- في عام 1976 - 1977 حصلت على المركز الاول في بطولة الجمهورية وفي نفس العام حصلت على بطولة التربية المركز الاول .
- في عام 1978 مثلت منتخب الشباب العراقي في لقائه مع المنتخب الكوري .
- في عام 1979 حصلت على المركز الثالث في بطولة الجمهورية ضمن فريق محافظة ميسان .
- في عام 1979 ايضاً تم استدعائي للمنتخب الوطني .
- في نفس العام مثلت المنتخب في لقاء ودي مع منتخب الصين .
- في عام 1981 مثلت منتخب جامعة بغداد في بطولة جامعات العالم التي اقيمت في رومانيا .

## احدث الطرق العلاجية .

في ايماننا هذه اصبحت الهلجات وجمامات السباحة في متناول الجميع واصبح للحمام اثره الفعال في الحصول على الراحة النفسية بالإضافة الى تحديد النشاط وزيادة حيوية الجسم .

(الشيش) فيما ستقتصر بطولة النساء على فعالية واحدة هي (شيش السيدات) .

● وكان اللاعب رئيس من عبيودي عضو المنتخب الوطني العراقي قد استشهد مؤخراً في معركتنا العادلة ضد العدوان الايراني على العراق والامة العربية .

● ينظم الاتحاد المركزي بالمبارزة بطولة الشهيد رئيس من عبيودي لاجل بطولة الجمهورية يوم الخامس عشر من حزيران الجاري في قاعة المركز التدريسي بالاعظمية .

● وتتضمن البطولة التي تستمر خمسة ايام مسابقات السيف العربي والسيف والمبارزة

● وفي خضم التكهّنات والترشّيات التي تجري الان سنل فوتين عما اذا كان بمقدور مارادونا او زيكو او رومينيغه تحطيم رقمه القياسي ، قال :- سوف لن يستطيع مارادونا او زيكو او اري لاعب اخر كسر رقمي لقياسي .. فماذا سيفعل هؤلاء بعد ان عرفوا لدى كافة مدافعي الفرق المشاركة في النهائيات وانكشف اسلوبهم باللعب سيما وان تدريبات مدافعي الفرق الان تعتمد ويشكل اساسي على ماتوفر لديها من افلام لمباريات الخصوم .

● وتأتي هذه الاجابة كتأكيد للكلام السابق الذي اعلنه خلال مباراة نهائي كأس العالم التي اقيمت في الارجننتين والذي جاء فيه :-

انني على استعداد الان لان اقدم هدية بمبلغ الف دولار من جيبني الخاص الى اي لاعب يسجل 13 هدفا في هذه النهائيات مثلما سجلت قبل عشرين عاما ، واضاف وفي عام 1958 كانت هنالك صيغة الفوز بالفسرية القاتلة ، فاما ان تفوز او تخسر ، اما التعادل فلم يكن يحسب له حساب ولذلك كانت الفرق تلعب ، من اجل الفوز لا من اجل التعادل وحسب .

اعداد غانم نجيب

وتعددت فوائد السباحة واصبحت من اهم الوسائل العلاجية الطبية لحالات مرضية عديدة يلعب فيها - الاسترخاء - مع الحركات الخفيفة داخل الماء دوراً اساسياً .. مع برنامج محددة تمريناته وموصوفة لحالة المرض المراد الخلاص منه وعلاجه حتى اصبت السباحة وسيلة اساسية في تحسين عمل ونمو العديد من العضلات لما لها من ضغط متعادل على جميع اجزاء الجسم مما يتيح الفرصة الحقيقية امام كل عضلة للتخلص من كافة الفضلات وبقايا التعب والاحتراق الناتجة عن المجهود البدني . كما انها خير وسيلة لاكتساب الانسان الهدوء الكامل والقدرة على ان ينسى متاعبه ..

### السباحة في المياه الساخنة

والمياه الدافئة شتاء تكسب الجسم راحة باسترخاء طبيعي تمنحه للعضلات كما انها تساعد الجسم على الاحتفاظ بدرجة الحرارة التي يحتاجها في وظائفه الحيوية ويكسب العضلة المصاية مطاطية وليونة تساعد على تحسين تغذيتها وتدفق الدم اليها ليختفي الشد والتصلب فيها .

### السباحة في المياه الباردة

يساعد الماء البارد صيفاً على تحسين الدورة الدموية وتنشيطها كما يزيد من عمق التنفس فتكتسب الانسجة حيوية ويتحسن عمل الجهازين العصبي والدموي ، وتتجدد التهوية الداخلية بالعضلة مع تزويدها بالكمية اللازمة من - الهيموغلوبين - المحمل بالغذاء والاكسجين . كما تضيق المسام على سطح الجلد لبرودة الماء الملامس لها . اضافة لتخلص الجسم من الخلايا الميتة والمستهلكة التي تتوافر فيه ، واذا امكن تدليك الجلد تحت الماء فذلك يساعد على سرعة التخلص من الانسجة المستهلكة التي يستحسن التخلص منها ..







الرياضة

الشباب

## تشكيل اتحاد كروي لأقطار المغرب العربي

تدعياً للعلاقات الرياضية في  
أقطار المغرب العربي فقد تم في  
تونس خلال الأسبوع الماضي وفي  
مقر الجامعة التونسية لكرة القدم  
تشكيل الاتحاد الكروي لأقطار  
المغرب العربي وهي الجزائر  
والمغرب وتونس وصرح وزير  
الشباب والرياضة التونسي محمد  
كريم خلال استقباله للوفود بأنه  
يجب أن يعطي دفعة جديدة  
للتعاون بين الأقطار الثلاث في  
مجال كرة القدم وأن يساهم في  
خلق جو ودي ملائم لتحقيق مريد  
من التقارب بين الشباب في أقطار  
المغرب العربي

## بطولتان دوليتان في كأس العالم لكرة القدم

ضمن برنامج اللجنة الملكية  
المنظمة لنهائيات كأس العالم لكرة  
القدم تنظم الكثير من اللقاءات  
الثقافية والمعارض الفنية  
والعروض السينمائية  
واضافت اللجنة بطولتين  
كبيرتين في إطار شدة المتفرجين  
الذين سيحضرون النهائيات ،  
البطولة الاولى في الملاكمة حيث  
سيدافع فيها البطل العالمي في  
الملاكمة شوجاراي ليونارد عن  
لقبه ، والثانية في التنس حيث  
يلتقي اساتذة اللعبة وفي مقدمتهم  
جون مكنرو .

## بغداد تستضيف بطولة اسيا للشباب بالمصارعة

● وافقت اللجنة الاولمبية  
الوطنية العراقية على استضافة  
بطولة اسيا الثانية للشباب  
بالمصارعة الحرة في بغداد للفترة  
من 9 12 تشرين الاول المقبل  
● اعلن ذلك السيد ابراهيم طه  
عضو اللجنة الاولمبية امين عام  
الاتحاد العربي للمصارعة  
واضاف ان الفريق العراقي سبق  
وان حصل على المركز الثالث في  
البطولة الاولى التي اقيمت في  
ابنهد العام الماضي

## المشاركة ببطولة دولية بالاثقال في هنغاريا

● يشارك المنتخب الوطني برفع  
الاثقال في بطولة بانونا الدولية  
التي ستقام في هنغاريا للفترة من  
1 6 حزيران وذلك تنفيذاً  
لبروتوكول التعاون الرياضي  
المعقود بين البلدين .  
● كما سيشارك خمسة مدربين  
عراقيين في الدورة التدريبية  
الدولية التي ستقام في يوغسلافيا  
للفترة من 12 19 حزيران  
الجاري .. والمدربون هم سلمان  
عبد الحمزة - وشوقي ابراهيم -  
وعلي كاظم - احمد حمزة - وواعد  
عبد الرحيم .



## تونس والمغرب العربي في اسبانيا

في الوقت الذي تجري فيه الاستعدادات النهائية لاستضافة 24  
فريقاً يمثلون خيرة الفرق العالمية في اسبانيا ولم يبق سوى ايام  
معدودات لافتتاح هذه البطولة الكبيرة حيث ستشهد انظار 120  
مليون عربي الى الفريقين العربيين اللذين يمثلان العرب في هذه  
التظاهرة الكروية الدولية وهما الكويت والجزائر .. منتظرة من  
الفريقين العربيين تحقيق نتائج تتناسب وسمعتهم واسمعة الكرة  
العربية حيث انهما سفيران للكرة العربية في مدريد وبما ان  
استعدادات الفرق القومية في اوربا وامريكا الجنوبية تأتي مبكرة الا  
ان الفريق العربي الكويتي بنجومه الشباب المعروفين على الساحة  
العربية والاسيوية يستطيع ان يحقق نتائج توازي الدعم والجهد  
المبدول الذي بذله الاتحاد الكويتي الشقيق في هذا المجال ، فهو ليس  
اقل شأناً من الفرق الموجودة في مجموعته فبالجهد والعزيمة يستطيع  
الفريق الكويتي تحقيق النجاح والمقدرة في مواجهة ابرز فرق اوربا  
وهي انكلترا وفرنسا وجيكوسلوفاكيا ، وكذلك هو الحال بالنسبة  
للمنتخب العربي الجزائري الذي يمثل القارة الافريقية في بطولة  
كأس العالم وهو الفريق الأكثر احتكاكاً بالفرق الاوربية ومعظم  
نجومه كانوا قبل الاستعدادات يلعبون للنادية الاوربية المتقدمة .  
ان وصول فريقين عربيين ولاول مرة الى نهائيات كأس العالم سيعطي  
الصورة الجيدة عن كرة القدم العربية والاسيوية والامريقية فكلهما  
يمثل قاسماً مشتركاً للقارتين المذكورتين ..

- غاري شايع -





## كلمات هادئة

### الحنون



أثناء مناقشة المجلس النيابي في العهد المباد لمعاهدة (بورتسموث) سيئة الصيت دأب الكرى عيني أحد النواب فالموضوع لايعنيه لامن قريب ولا من بعيد .. ولاناقة له في بورتسموث ولاجل فاستسلم لسلطان النوم .. واحتدم النقاش ساعات طويلة بين النواب وعلا الصياح والصراخ وانهارت القبضات بعصبية على المناضد وجمى الوطيس ورفع بعضهم الكراسي لاستخدامها .. وهنا فقط استيقظ صاحينا من نومته والتفت الى جاره وسأله عما يجري ؟ فرد عليه الجار الظريف : انهم يتناقشون حول ما إذا كان لحم البعير حلالاً أم حراماً ، فأهتز هذا في مقعده ورفع يده بجماس طالباً الكلام لأول مرة منذ انتخابه نائباً (بأغلبية ساحقة) ودُهِش كل الاعضاء وران الصمت على المجلس قاعطيت له الكلمة ! ولايهما ماقال فنحن ندرية مثلما لايهمنا ماحدث له في المجلس .. انما المهم انه يذكرنا بهؤلاء الذين يدعون انهم اصحاب فكر وفلسفة ! وانهم حريصون على إصلاح شأن المسلمين ' فيزجوا بانفسهم في التعميمات (العميقة جداً ! ) ويحرموا ربطة العنق التي عانى منها المسلمون الامريين ! وهكذا اكتشفوا الداء ووصفوا له الدواء الناجح وانصلح حال (المستضعفين) في إيران وعاشوا عيشة سعيدة !! (رحماك يارب) اهذه هي العقليات التي تريد ان تستعيد العراقيين الاحرار المتفحذين وتذلهم .. وتدنس أرض العراق الابي الشامخ ؟

أهؤلاء هم من يريد أن يجعل العراق مثل إيران اليوم .. غابة خانقة مظلمة رهيبة الداخل اليها مفقود والخارج منها مولود ؟ فلا غرابة إذا في ان يطموا وهناك من يغذي هذا الحلم بانهم قادرون على احتلال العراق واستعباد شعبه .. !

حريتنا ياهؤلاء لم نأخذها بلا معاناة ليهون علينا تسليمها .. حريتنا كان لها ثمن باهض .. انهار من الدماء الزكية قدمها إخواننا وأباؤنا وأجدادنا على مذبح الحرية .. حريتنا ! انتزعناها بالقوة ولم تقدم لنا على طبق من ذهب .. حريتنا حمراء قانية فمن راهن على إنتزاعها منا فلن يخسر الرهان وحسب وإنما سيفقد رأسه ورأس من هو ورائه ايضاً .

فهل يطأ أرضنا طامع وعتدنا رجال .. وأي رجال ؟! وهل يُهضم حق وراءه جيش باسل يقاتل من أجل حماية كرامته وارضه وميابه ونسائه واطفاله ولايطمع فيما ليس له ؟ وهل يضيع حق لمقاتل يرسم بالدماء الطاهرة خلال عشرين شهراً صورة الغد المشرق لاطفال العراق ؟؟ عجيباً !

ألم توقظكم الحقيقة بصفعاتها المتلاحقة  
ايها الحالون ؟؟

تكتبها هذا الاسبوع

نوال كمال

## لمنت حشاعر

ما أجمل الشعر عندما يكتب بحب القائد ..  
وقلبه العامر بالخير والعطاء  
كم تمنيت لو استطعت ان أقول شعراً  
لاغني لفارس العرب .. صدام

حاولت ان اكون شاعراً ، ولكنني لست بشاعر  
ولو كنت ، لكان صدام كل ابيات قصائدي  
باسم صادق عبود : عمان - الاردن

من اين جاء العميل معمر القذافي بكل هذه الرعونة ، والحق ؟  
ولماذا يعادي ثورة العراق التي لم تقل كلمة سوء عنه ؟  
عمر طه - بغداد

المحرر : العامة عندنا نقول : «ثلاثين الولد عالخال» والقذافي كما  
عرفنا . «طالع على خواله الصهاينة» !!

## المقاتلون يكتبون لـ الف باء



## بطولات نادرة

في كل يوم نضيف الى انتصاراتنا إنتصارات جديدة من خلال  
بطولات قواتنا واستبسالها في ضرب العدو الايراني بهدف إسترجاع  
حقوقنا في الارض والمياه ، فكل مقاتل منا على أتم الاستعداد لبذل  
آخر نقطة من دمه من أجل الوطن والامة ، وكلنا نستمد العزم  
والايمان من مبادئ حزبنا العظيم ، وقيادتنا الحكيمة التي نعاهدها  
على المضي في مقاومة العدو حتى يرضخ لمطالبنا العادلة ، ويكف عن  
التدخل في شؤوننا الداخلية .

المقاتل : باسم محمد ياسين

## عربي محطون

\* اجهزة الاعلام الصهيونية والامبريالية تتعاون تعاوناً تاماً مع  
اجهزة الاعلام الايرانية فتنتشر اكاذيبها ، وتذيع تلفيقاتها . ولاغريب  
في ذلك ، فقد وضع لكل ذي عينين ، ان النظام الذي اقامه خميني  
وزمرته . لم يقم إلا بمعاونة إمبريالية - صهيونية ، لتحقيق الاهداف  
التي جاء خميني الى الحكم من أجل تحقيقها لسيدتيه !

\* وعندما اجبرنا النظام الايراني على محاربته قبل واحد وعشرين  
شهرًا ، فإننا دخلنا الحرب بأيمان راسخ بعدالة القضية التي نقاتل  
من أجلها . وعلى ثقة بالقيادة والقائد ، لان الحرب كشفت عن النوايا  
المبيتة ضد قطرنا ومكتسباته الثورية ، وانجازاته في شتى حقول  
العلم والتقنية والزراعة والصناعة .

\* فالحرب فضحت العملاء من حملة الجنسية العربية ، وعرف  
العرب ، كل العرب ، حقيقة الانظمة الحاكمة في سوريا وليبيا  
وغيرهما من اقطارنا المنكوبة بالحكام الافزام الذين تأمروا ضد عراق  
العرب مع نظام خميني والصهيونية والامبريالية .

\* ان معركتنا الناشبة ضد الايرانيين وحلفائهم ، اوضحت كم نحن  
في القطر العراقي اقوياء ، ببسالتنا ، وقدراتنا القتالية ، وصمودنا  
الرائع بوجه كل الذين تأمروا علينا ، واعتقدوا خطأ ان العراق لن  
يقوى على دخول حرب طويلة الاجل ، فبرهنا على اننا الاقدر على  
مواجهة العدوان انما كان مصدره ، واننا ، شعب العراق ، احفاد  
ابطال القادسية الاولى واليرموك وحطين .

\* بوركت يا عراق الثورة ، وبوركت قيادتك الفذة .. ومرحى لابطال  
قواتنا المسلحة وجيشنا الشعبي . وجحافل المهومات الخاصة ،  
والنصر لنا ، والموت للعدو الايراني ولكل حلفائه الخائنين .

- ص -



بيني وبينك مسافات طويلة .. دخان ونار .. رصاص وقنابل ..  
وانت معهم .. احدهم .. كلكم تجاربون العدو وتمرغونه في التراب ..  
اتصورك وانت خلف مرصداك ترقب العدو بعين الصقر العربي ..  
لانتعجل بالرجوع ، فموعد زفافنا هو يوم الانتصار النهائي ..  
سهير غازي صالح - بغداد

## ايران خميني .. في سؤال لقارئ

ارجو التفضل والجواب على سؤال يحيرني وهو  
- كيف يفكر حكام ايران الجبهة وهم يواصلون حربا خسروها منذ  
اسسوها الاول؟ وكيف يحكم خميني وعصابته الشعوب الايرانية  
بعد ان الحقوا بها وبأيران كل الاضرار التي شملت كل مرفق من  
مراقبها ؟

صلاح عبد المهدي شواي : البصرة

المحرر : حكام ايران يواصلون الحرب لانها ان توقفت فمعنى  
ذلك ان الايرانيين سيواصلون العصابة الخمينية الحاكمة : لماذا  
اجبرتم العراق على محاربتنا ورد عدوانكم عليه ؟ وبالتالي  
محاسبتهم ، ومعاقبتهم وحرمانهم من الجاه الذي ينعمون به !  
اما كيف يحكم خميني وزمرته مع كثرة ما الحقوه بأيران  
وشعوبها من اضرار بشرية ومادية فالجواب يطول ويسطول ،  
وباختصار نقول ان الطغمة الحاكمة في طهران وقم تواصل اشغال  
الشعوب الايرانية بالحرب هذا اضافة الى اجهزتها القمعية التي  
سلطتها على الايرانيين حيث السجون والمعتقلات والمشايق ومقابلة  
كل حركة معارضة للحكم القائم بعنف قل نظيره !  
ويجب ان لا يغيب عن بالنا ان كثرة من ابناء الشعوب الايرانية  
تحارب نظام خميني الدجال في الداخل وفي الخارج

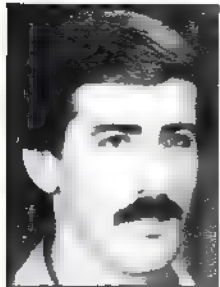
## في سطور

\* خالد صبري عباس : البصرة - كانت هذه الزاوية من «الف باء»  
مخصصة لما يردنا من القراء من اسئلة واستفسارات وما يريدون  
استعراض الانتباه اليه . ومنذ ان قامت الحرب بيننا وبين النظام  
الايراني العدواني ، خصصناها لخواطر القراء الخاصة بالحرب ،  
ومع ذلك فنحن لم نمتنع عن الاجابة على الاسئلة المتعلقة بالحرب  
وبعض الامور الثقافية والاجتماعية

\* المقاتل رياض صالح مهدي : بغداد - خاطرتك التي جعلت  
عنوانها «حلم جميل» ، جميلة فعلاً ، إلا أننا نفضل ان نعيش واقعنا  
العربي الراهن ، بعد ان وقفت بعض الانظمة العربية العميلة ضد  
قطرتنا ، والى جانب العدو الايراني ، وسيأتي اليوم الذي يتحقق فيه  
حكمك الجميل ، ويقف العرب ، كل العرب ، الى جانب اي قطر عربي  
يتعرض لعدوان يقع عليه

\* سلمى الجبوري : زمار : نيبوى - الكتابة موهبة تنضج بالدراسة  
والمران ، فحاولي ان تكتبي ، ولاتناسي ان لم تنشر الجرائد والمجلات  
خواطرك غير الناضجة في مبدأ الامر !

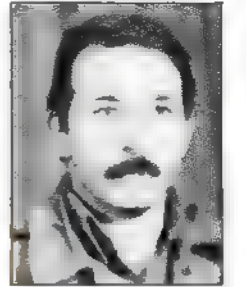
\* بن القاضي بلحول : المسيرة : الجزائر - إعجاب الاشقاء العرب  
بهذه المجلة ، يجعل اسرة تحريرها احرص على ان تظل عند حسن  
ظنهم بها ، اما المشاركة في الف باء ، فيكتب بشأنه الى الشعبة  
المسؤولة في دار الجماهير : الكرنتينة - بغداد .



## الانتماء العميق رمز الانتصار وعنوانه

منذ اليوم الاول لمعركتنا ضد المعتدين ، كانت إنتصاراتنا عليهم  
متلاحقة ومازالت كذلك في قواطع العمليات كافة . وتقف قواتنا  
الباسلة بشموخ ، ملتفة خلف قيادتنا الحكيمة . معبرة اروع تعبير  
عن عمق الانتماء بين القائد والشعب .. وعن اهمية ذلك بالنسبة لما  
حققناه ونحققه من الانتصارات ونعاهد السيد الرئيس القائد صدام  
حسين على ان نظل جنودا اوفياء حتى الانتصار الكامل واسترجاع  
حقوقنا كاملة من العدو الايراني

المقاتل : مانوئيل كواديس



نقد اعطينا العدو الايراني دروسا لن ينساها ، فقد سحقنا  
هجماته ، وشتتنا قواته ، وجسدت إنتصاراتنا على المعتدين عمق  
إرتباطنا بالارض ، ومدى تعلقنا بالمبادئ ، والتفافنا حول قيادتنا  
وقائدنا البطل .

وستبقى رايثنا عالية خفاقة ، وسنظل للعدو بالمرصاد نضربه  
وندحره ، حتى يتحقق لنا الانتصار النهائي عليه ، ونجبره على  
الاعتراف بكامل حقوقنا .. عاشت الامة .. وعاش القائد ، والموت  
للمعتدين الجبهة .

المقاتل : عبد الحميد جاسم كحيط

## الكافيين والحمل

كثر الحديث عن مضار مادة الكافيين (وهذه موجودة في كل من القهوة والشاي والكاكاو وشراب الكولا، وتدخل في احيان كثيرة في مركبات الادوية وخصوصا في الاقراص المستعملة لقتل الازواج)، وما تسببه من تهيجات عصبية.. على ان اكثر الاسئلة المقلقة هي هل الادمان على الكافيين يؤثر على الحامل واجنين؟

مؤخرا، أجرى بحث في بلجيكا على نساء حوامل وكانت النتيجة كالآتي: 190 امرأة حامل كن يشربن يوميا 8 فناجين قهوة او اكثر ولدن اطفالا من ذوي العاهات يبلغ عددهم ضعف عدد اولئك الذين اجتبتن 162 امرأة، كن يحتسبن 7 فناجين او اقل من القهوة. اما اعاهات فتنراوح بين البلاهة الخفية، عطب في القلب او الاطراف، تشويهاات في مظهر الرأس الخارجي.

وبين البحث ايضا ان الادمان على الكافيين يسبب عدم الاخصاب

والاجهاض لدى الحوامل، ومادة الكافيين ليست مضره لكل

شخص اذا اخذت بشكل معتدل وبدون افراط بثلاثة او

اربعة فناجين من القهوة او الشاي تؤخذ يوميا على انفراد

هي غير مضره، ولكن يجب الحذر من تناول مواد اضافية

تحتوي على الكافيين مثل الكاكاو ومركباته والكولا

واقراص ضد وجع لرأس.

## معلومات للمدخنين

قام المركز القومي للسرطن في الفلبين بتحليل اصناف من السجائر العالمية ووجد ان السجائر المصنعة في الفلبين من اصناف: (كنت ومارلبورو وتشاسترفيلد) تفرز 31,75 ملليغرام من القطران بينما تفرز نفس الاصناف المصنعة في بويطانيا نسبة 15 ملليغرام وفي الولايات المتحدة 17,5 ملليغراما.

جاء في احصائية ان (85) حالة من كل 100 اصابة بسرطان لرئة سببها تدخين السجائر وان (20) على الاقل من اشكال السرطان الاخرى ترتبط بالتدخين

## عام التوائم!

العام المذهي كان عام التوائم في فرنسا، حيث خرجت الى الحياة خلال تلك لسنة اكبر نسبة من التوائم في تاريخ فرنسا، ووصلت الى 20/ من مجموع المواليد. ولم يقتصر عدد التوائم على اثنين فقط بل كان اربعة وستة وحتى ثمانية احيانا!

### مصابين بالاسهال

واشار الاطباء الى ان الادوية المخصصة بخفض حرارة احمى يجب ان يتم تناولها باعتدال وتحت رقابة طبيب وخاصة الاسبرين الذي يعطى للأطفال

شملت الدراسة (221) اصابة لاطفال تتراوح اعمارهم بين خمس سنوات الى اربع عشره سنة وكان انقسم الاكبر منهم يشكو من اضطرابات في التنفس وقسم منهم مصاب بالجذري المائي والبقية

بعد ابحاث مطولة اجراها فريق طبي ظهر ان اعطاء الاسبرين لاطفال المصابين بالجذري المائي يؤدي الى زيادة احتمال اصابتهم بـ (الكوب) وهي حالة العيوبية التي تسبق الموت.



## تمرد الأعصاب والوراثة

مشاكل الأعصاب كانت وماتزال مدار بحث من قبل المختصين ومن أهم ما انتهت اليه دراسات الباحثين ان هذه المشاكل ليست بسبب اضطرابات نفسية وفيزيولوجية فقط رغم انها على ترابط وثيق معها . ويجب ان لا يعيب عنا ان سرعة الانفعال او الهدوء والتفائل او التشاؤم صفات ليست ثابتة انما هي اعراض يمكن التخلص منها او على الأقل التخفيف من آثارها وسلبياتها متى عرمت اسبابها .

اسباب اثاره الأعصاب كثيرة ولكن مدى تأثيرها يتفاوت بين شخص وآخر .. فهناك الهادئ او السريع الانفعال او المتفائل او المتشاؤم ، واستجابة كل من هؤلاء للمثيرات لا بد وان يختلف .. ومن المثيرات ما هو داخلي ينبع من اعماق النفس ، او خارجي كالازمات المادية او العاطفية وتجاوزها ليس من الامور السهلة .

ومؤخرا اكتشف الاخصائيون مادة من افرازات المخ هي السيروتينيت ولاحظوا ان افرازها باعتدال يؤدي الى شخصية هادئة واذا زاد الافراز

اتصفت الشخصية بسرعة الانفعال والتشاؤم ... واذا شح افرازها انعكس ذلك .

على ان بعض علماء الاجتماع يرى ان دور الوراثة لا يقل تأثيرا وفاعلية بالنسبة للأمراض العصبية . ويقول هؤلاء ان توترات الابوين تنعكس بنفسية 63٪ على اطفالهم ، لكنهم مع ذلك يؤكدون ان بإمكان الوالدين التحكم باعصاب اطفالهم بالابتعاد عنهم خلال ثورات غضبهم منعاً من تنمية روح التوتر عند الصغار كما ان ممارسة الرياضة والهوايات المفيدة والبيت الهادئ المستقر لا يقضي على التوترات العصبية الوراثية ولكنه يحجمها ويصير بالامكان تطبيقها

اكثر من ربة البيت . ويقول اطباء الغدد في هذا الصدد ان مسؤولية المرأة في عملها اضافة الى الاعباء الملقاة على عاتقها داخل البيت تؤدي الى عدم توازن افرازات الغدة الدرقية . وظاهرة هذه الغدة تتزايد بين العاملات من الفتيات والنساء .

والسيطرة عليها . واثبتت الابحاث ان لافرق بين الرجل والمرأة في الاستجابة للانعقالات العصبية ، فالجنس ليس عاملاً حاسماً في تحديد قابلية احد الجنسين لزيادة الانفعال والتوتر او العكس . ولكن المرأة العاملة قابلة لاكتساب العادات الانفعالية

«المال يعطينا  
جوهرها انه به  
والدواء لا  
والراحة

في  
امان  
الله ..

كميات كبيرة بمناسبة وبدون  
مناسبة





## العالم في صفحتين



### مهرجان (مراكش) للفنون الشعبية

يقام في مدينة مراكش المغربية في الفترة من 28 ايار الى 13 حزيران مهرجان قومي للفنون الشعبية . وسوف تشارك في هذا المهرجان عشرات الفرق التي تمثل مختلف انواع الفنون لمحلية اضافة الى فرق اخرى اجنبية سيشارك في هذا المهرجان الصبح اكثر من ثلاثة الاف شخص بين راقص وراقصة ومغنون ايضاً .

وستقوم الفرق بتقديم بعض عروضها في الساحات العامة المشرفون على المهرجان يأملون ان يكون هذا الحدث سبباً لاجتذاب السواح من مختلف انحاء العالم



### زفة «بأدوات المطبخ»

العروس هي كاترين بيلاني والعريس هو (ديدين بيروني) احد أبطال العالم في سباق السيارات أما حفلة الزواج فقد تميزت باستبدال جوقة الاطفال التقليدية بالطباخين والعاملين في مطعم جيرار الباريسي الذي اقيمت فيه حفلة الزواج وسار العروسان تحت الملاعق والقديور والسكاكين

IES NOW SELL  
00



سابقة وسارت هذه السيارات في موكب جميل في شوارع باريس يقودها متسابقون معاصرون يرتدون ملابس ومعدات السباق

القديم التي تم استعارتها من متحف «كرفن» المتخصص بجمع مثل هذه المعدات .

احتفل نادي السباق الفرنسي بمرور 100 عام على اول سباق للسيارات جرى في فرنسا بتاريخ 20 نيسان 1882 . وقد جرى الاحتفال بطريقة جميلة جداً لفتت انظار جميع المارة حيث قام النادي بجلب 50 سيارة من السيارات القديمة التي اشتركت بسباقات

### اول سباق في فرنسا

نفسه

بريطانيا نسبة

الولايات المتحدة 5

جاء في احصائية ان

من كل 100 اصابة بسرطان

سببها تدخين السجائر، وان 20/

على الاقل من اشكال السرطان

الاخرى ترتبط بالتدخين.



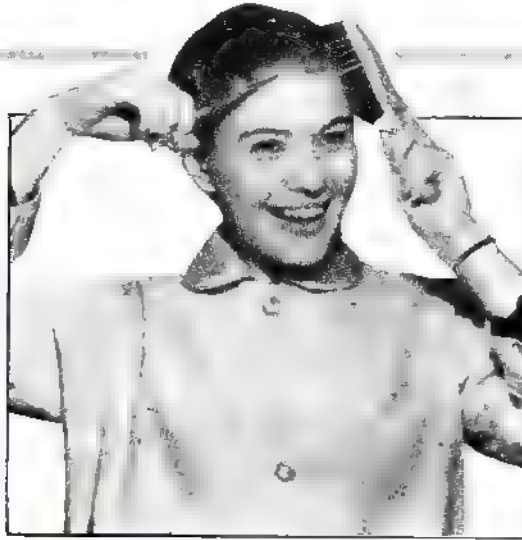


## اخبار قصيرة

سبيلغ عدد الاشخاص  
الذين تتجاوز اعمارهم  
الخامسة والسعين اكثر  
من (600) مليون نسمة أي  
ضعف ماكان عليه عددهم  
عام (1970)

السبب في ارتفاع نسبة  
اعمال البشر هو التقدم  
العلمي في مجالات الطب  
وعلم الحياة حيث تمكن  
الانسان من القضاء على  
معظم الامراض التي كانت  
سبباً لموت البشر وقصر  
حياتهم

تلبية لنداء حكومتهم قام  
الصينيون بزرع ثلاث  
آلاف مليون شجرة خلال  
الاشهر الثلاثة الاولى من  
هذه السنة وذلك ضمن  
خطة اعتمدها وزارة  
الزراعة الصينية لتحسين  
البيئة وتقليل مفاطر  
فقدان الاشجار نتيجة  
التآكل والنخر  
منذ وفاة ملك الروك -  
اند - رول - العيس بريسل



صدر كتاب مؤلفه  
«سينسارد» ، يحكي  
قصة البجمة «جان  
سيرك» التي ارتقت  
سسم الشهرة وهي  
مازلت في ربيعها  
سابع عشر في الفلم  
شهير «جان دارك» كما  
يوضح الكتاب حياتها  
الخاصة والعامة

## في كتاب

التعرف عليها بسهولة  
بسبب الروائح التي  
كانت تخرج من الجثة  
والتغيرات التي طرأت  
عليها وكان ذلك في 8  
ايلول 1979  
يحمل الكتاب عنواناً  
له اسم النجمة  
المذكورة .

## حياة النجمة

من حياة الياأس التي  
عاشتها في ايامها  
الاخيرة حينما بلغت  
الاربعين من العمر  
وقد عثر رجال  
الشرطة على جثتها في  
احدى شوارع باريس  
بعد عشرة ايام على  
انتحارها ولم يتمكنوا في

وعلاقاتها ابتداءً من  
مرحلة الطفولة المجهولة  
مروراً بسنوات الشهرة  
لتي انتهت بسرعة نحو  
سقوط لهاوية مما  
حدا بالملكة «جان  
سيرك» أن تنهي  
حياتها بالانتحار في  
مروغ غامضة تخلصاً

# BLACK MARKET BABY FOR \$50,000

AN INCREDIBLE "baby hunger" in America is driving the price of a black market baby towards \$50,000, say investigators, and illegal baby-selling rings are making millions.

About 10,000 children get new parents illegally each year, according to the Child Welfare League of America in New York City

10,000 children switch parents illegally every year in the U.S.

شئ لا يصدق .. بسبب الجوع وعدم امكانية العديد من الأسر  
تربية اولادها وتعطية نفقات اعاشتهم .. يتخلى سنوياً عن أكثر من  
عشرة الاف طفل في الولايات المتحدة من قبل والديهم ؟  
غير ان هذا التخلي ليس بدون مقابل وإنما لقاء سعر معين ..  
تدفعه المكاتب .. والتي بدأت تجني الملايين من وراء تجارة بيع  
الاطفال لمن يرغب في تبني الاطفال من قبل الاسر المحرومة  
الاطفال الراغبة في التبني .  
والشئ المحير الذي اذهل بعض الهيئات  
في هذه الظاهرة .. ان هناك سوقاً سوداء  
«البضاعة الرائجة» .. حيث وصل  
دولار .. وهكذا تكون جنابة الد  
وانما على الحياة الاجتماعية  
وقد بيع بمبلغ 500  
دولار .





## في قسم السياحة وادارة الفنادق

# سياحيون شباب يبدأون الخطوة الأولى

□ اعداد 300 طالب وطالبة لنشاطات مؤتمر قمة دول عدم الانحياز

□ البكلوريوس بعد الدبلوم للمجدين وتكثيف عملية التدريب

□ في الداخل والخارج

□ قحطان راغب □ تصوير : علاء فليح □

### تصاعد سياحي

في بداية تأسيس قسم السياحة والفندقة عام 70 — 79 كان عدد المتقدمين للدراسة فيه 87 طالبا وطالبة فقط ارتفع في العام - 1980 الى 350 طالبا وطالبة ... أعلن ذلك السيد حميد عبد النبي رئيس القسم الذي اشرب بعض الملاحظات الضرورية حول التطور نشاطات الاعداد الاكاديمي السياحي . فهو يقول .

الاقبال على القسم يتزايد ونصيب العنصر النسوي يشكل 70٪ حيث يعمل خريجوا القسم الان في ابرز المراكز السياحية ومواقع الايواء السياحي الحديثة كالفقرية السياحية في الحبانة وفندق ميليا - المنصور وفندق القناة السياحي والمجمع السياحي في المدائن وجمع ابي نؤاس ومراكز المشاة العامة للسفر والخدمات السياحية اضافة الى مكاتب الخطوط الجوية



ذات يوم قال زائر لبغداد لاادري .. هل تعرفتم مؤخرا على السياحة ؟ ولم اكن بحاجة لمزيد من التفاصيل كي اعرف ماذا يريد أن يقول رائدا فقد ذكرت أن خارطة بغداد ومواقع متعددة من القطر قد حفلت بالمشاريع السياحية الرائدة التي يعتبرها .. الهيكل الذي ستقام عليه الأنظمة نفس المة عة . بريطانية نسبة الولايات المتحدة 5 .

جاء في احصائية ان ( ) افاق تحتاج الى من كل 100 اصابة بسرطان الل سببها تدخين السجائر .. وان 20 / على الاقل من اشكال السرطان الاخرى ترتبط بالتدخين .

يؤيات  
ب ( آخر  
التي تسبق



## سياحيو المستقبل

● وكان القبول في هذا القسم يعتمد سابقاً دون النظر الى معدل الطالب ، ولكن هو اعتباراً من السنة الدراسية 82 - 1983 اشترطنا ان لا يقل معدل الطالب خريج العلمي والادبي عن 60% والفرع التجاري 70 لكي يصبح سياحياً في المستقبل

● وعندما تسأل عن مدى مساهمة الطلبة الذين سيؤثرون بالتأكيد في الواقع السياحي بعد تخرجهم بالنشاطات الخاصة بمؤتمر عدم الانحياز الذي سيعقد في ايلول القادم نعرف ان دورات مكثفة يجري عقدها الان ل 300 طالب وطالبة تستهدف اعدادهم لاداء دورهم خلال فترة المؤتمر .

وفي جانب آخر يجري التنسيق بين ادارة القسم والمؤسسة العامة للسياحة لارسال طلبة البكالوريوس الى الدول الاوروبية للاطلاع على تجارب هذه الدول حيث تعتبر المدة التي يقضيها الطلبة المبعوثون ضمن المنهج الدراسي المقرر .

كما ان طلبة القسم سيتدربون خلال العطلة الصيفية في المنشآت والمرافق السياحية حيث ستعطى لهم درجة عن عملية التدريب .



## آراء ومقترحات

● في اروقة الكلية كانت لـ «الف باء» لقاءات مع طلبتها .

قاسم عبد الحسن يقترح تشكيل جمعية خاصة بخريجي السياحة والفندقة لرفع المستوى المهني .. ليلي حنا تقترح التركيز على الجانب العملي في الدراسة وضرورة التركيز على اللغة . اما فاطمة محمد راضي فتشير الى انها من خريجات القسم لعام 1978 بدرجة متفوقة وقد حصلت على اجازة دراسية لتكملة دراستها في

البكالوريوس بعد ان اتحت هذه الفرصة في الجامعة المستنصرية .

وتعتبر شروق محسن خريجي هذا القسم الرافد الهام لتطوير السياحة لتخدم بالنتيجة التنمية القومية .

سروج غازي ابراهيم وكفاح عبد الكريم تعتبران العمل السياحي واجهة للعراق المتطور في مرحلة نهوضه الراهنة .. وتؤكد كفاح ان القسم يمارس عمله بعيداً عن الروتين .

وبرق سلمان الجناي له بعض الملاحظات حيث يعتبر القسم بمراحلته الدبلوم والبكالوريوس طفرة سياحية حيث سيمكن من الاعتماد على الكادر العراقي .

وعبد الكريم عبد الرضا يتفق مع رأي بعض زملائه في ضرورة التركيز على الجانب العملي في الدراسة .

وتطالب ازهار ابراهيم الناصر القسم مهمة تطوير عملية التدريس والترويج لنشاطاته بين الشباب .

بقى ان نعرف ان قسم السياحة وادارة الفنادق في كلية الادارة والاقتصاد يمنح شهادة الدبلوم في ادارة المنشآت السياحية بعد دراسة سنتين حيث يقبل الربع الاول ممن حصلوا على الدبلوم بدرجة جيد فما فوق لاكمال مرحلة البكالوريوس .. فيما يمنح شهادة بكالوريوس ادارة فنادق منذ العام الدراسي 981 - 1982 .



## صفحة اخيرة

يكتبها هذا الاسبوع

د . اكرم عثمان يوسف

عالمان لا يشبه احدهما الاخر ، مفترقان كل الافتراق ، ضدان لا يجتمعان ابدا ، عالم العظماء والقادة وعالم الصغار ، عالم العظماء يشع نورا ، ويعطي خيرا يصدر عن افاق رحبة يتم عن اصالة ويعبر عن حالة الخلود ، عالم يرفرف عليه السمو وكبر النفس في تواضع جم . وعالم الصغار دنيا ضيقة حقد وكراهية وانانية وخديعة . وجهان واكثر للسوء فشتان بين الثريا والثرى . وشتان بين الجواهر الكريمة التي تعيش في الاعماق وبين الصدف الصدف الذي ثخرته الرياح وتلاطمت عليه الامواج تقذفه الى موطنه الطبيعي الشاطئ الضحل بين الاقدار وما يزهده به الناس من متاع بخس رخيص ، انهم الصغار الذين ما عرفوا قط كيف يطالون الانجم فهاماتهم للأسفل دوماً ويعيونهم لا ترى الا ما تحت اعينهم ، فذهب عنهم نور الحياة واظلمت عليهم احقادهم فاذا هم - على حقيقتهم - صغار واي صغار ، عار ما بعده عار وشائن الاعمال وقبح في السيرة ، فاني لهم الارتقاء لعالم الفضيلة عالم العطاء والخير هذان هما العالمان المختلفان وجداً منذ ان وجدت الخليقة

كان محمد بن عبد الله الرسول العربي «ص» وكان ضده ابو جهل  
كان ابو بكر الصديق وكان ضده مسليمة الكذاب  
كان عمر بن الخطاب وكان ضده ابولؤلؤة الفارسي الناصر للجميل  
كان عثمان بن عفان وكان ضده عبد الله بن سبأ اليهودي  
كان علي بن ابي طالب وكان ضده ابن ملجم  
كان .... وكان في حياة امتي كثير

واليوم

صدام حسين

ويالضد منه ابو جهل ومسليمة الكذاب وابولؤلؤة وابن سبأ وابن ملجم القاتل .

ولكن الخير بقي خيراً تسر له الانفس وتطرب وبه القدوة الحسنة ما بقي هذا العالم والشر شراً بقي من ذكره يخجل التاريخ .

الافقر عينا يافتى العرب المسلم المجاهد صدام حسين بانك التواصل مع عظماء امتنا ، وهؤلاء الصغار صغار لانهم ابو جهل ومسليمة الكذاب وابولؤلؤة وابن سبأ اليهودي وابن ملجم القاتل .

فانت سيدي القائد الخير والعطاء ... والصغار شريسون بهم التاريخ ولا يفتخر .

وهذا حسبك ايها المسلم المجاهد صدام حسين

حفظك الله

# سيدي القائد

# انت

# الخير والعطاء

نفس ام

بريطانيا نسب

الولايات المتحدة 5

جاء في احصائية ان (

من كل 100 اصابة بسرطان الر

سببها تدخين السجائر .. وان 20/

على الاقل من اشكال السرطان

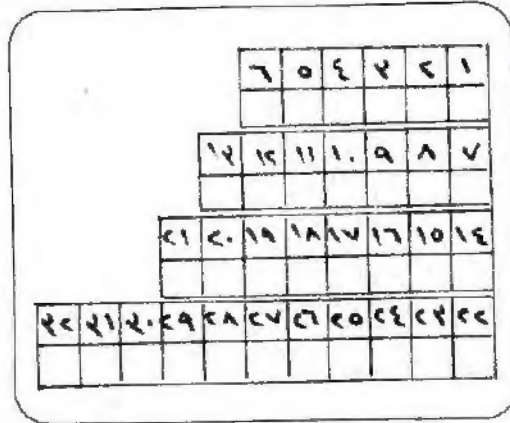
الاخرى ترتبط بالتدخين .

يو-

ب (الحر

التي تسبق ا



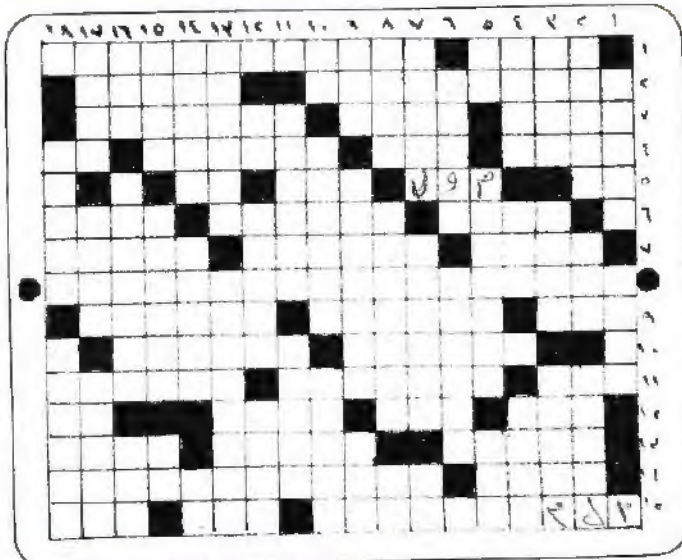


اجمل

الاقوات

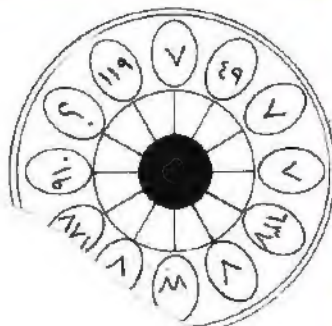
1, 2, 13, 28, 29, 30: من 7, 8, 9, 16, 10: من علوم المحيطات. الفضاء.

اسم من ست كلمات حروفها (32) ولوجمعنا الحروف التالية ارقامها تكون مايقابلها. 14, 32, 12, 11, 19, 3: من الاشهر الشمسية. 1, 2, 29, 31, 4: من ايام الاسبوع. 7, 8, 11, 18, 30, 22: من الفصول. 17, 14, 11, 24: من الاشهر القمرية. 17, 15, 11, 18, 31: من القارات. 25, 26, 6, 27, 20, 21: من المحيطات.



الكلمات المتقاطعة

عاصمة اوربية. عموديا: 1 - عملة انكليزية - عاصمة عربية. 2 - الكتف - تجهيزات - محافظة عراقية. 3 - مرتبة عددية (م) - سلاح يدوي (م) - ثرمومتر (م). 4 - من اجزاء النهار - احاط بسياج - ركوع (م). 5 - نصف كلمة تكتب - قبور الفراعنة (م). 6 - عاصمة اشورية - فريضة دينية. 7 - انهار صغيرة - مركز محافظة عراقية - نصف كلمة اصغر. 8 - يقوم بالترحيب - عكس المجهول - احسان. 9 - اداة استفهام - عملية تربوية - عكس ضعيف. 10 - ضمير (م) - اكلة شعبية - رد على سؤاله. 11 - منظمة شبابية - علم الاجرام السماوية. 12 - عكس ربط (م) - عاصمة عربية - دولة اسيوية (م). 13 - قائد مغولي (م) - الكبيرات. 14 - بركان ايطالي (م) - منتج النحل. 15 - اخاف - النقود قمح. 16 - اشجار (م) - الحديقة - من الاسنان. 17 - دار الحكومة سابقا - نظير - عكس المد. 18 - عكس مثالية - تدريبات.



الحساب. 7 - من يقوم بالادارة - مواد التدخين - برج فلكي. 9 - ظهر الجمل - الموضوع في علب - المريض. 10 - شطرنج عربي شهر - مخترع مشهور. 11 - حلق - قطر عربي - النبال. 12 - بيت (م) - وجع - يبس - اداة نهى. 13 - عاصمة عثمانية - مارد (م) - شونذر. 14 - يقوم بالحجامة - فيلسوف عربي. 15 - جامعة عراقية - دون (م) -

ترى ماذا سيظهر بعد تمتك بحل هذه الكلمات المتقاطعة؟ افقيا: 1 - اعتاد - دولة اشتراكية. 2 - ميناء مصري - دولة اسيوية. 3 - ارفع (م) - يائع الفحم (م) - الورد. 4 - من الفصول - ثوب الحمامة - اللين - مادة قاتلة. 5 - اداة تصب (م) - عتاب (م) - من الاعداد - نصف كلمة وفاق. 6 - طنافس - موظفو الكتابة -





وزارة الصحة

الشركة العراقية للتأمين على الحياة

من منشآت المؤسسة العامة للتأمين

الثورة

تكافل

أبناءها

وأنت بدورك

عن طريق التأمين

على الحياة

وفد لعائلتك

ضماناً جيداً

وادخاراً أكيداً

الخمس الاف ديناراً عراقياً

تحقق اوطد بقاء المؤمن عليه قبل ذلك التأخير

التمويل الرقمي / 66

الرقم 6 / ج

من الاول من كل

المؤمن ط

أعلانات الدار الوطنية

المدير العام ورئيس مجلس الإدارة

مدحت فايز الجراح



نفس الـ  
بريطانيا نسب  
الولايات المتحدة 5  
جاء في احصائية ان  
من كل 100 اصابة بسرطان الز  
سببها تدخين السجائر، وان 20٪  
على الاقل من اشكال السرطان  
الاخري ترتبط بالتدخين.